

TED ADANA KOLEJİ
ORTAOKULU

BİLMECELİ

ŞİİR ve ÖYKÜ
KİTABI - 3





Taha ALTAYLI
TED Adana Kurucusu

Sevgili Öğrencilerim, Değerli Veliler ve Kıymetli Öğretmen Arkadaşlarım,
2014-2015, 2015-2016'dan sonra 2016-2017 eğitim-öğretim yılına ait, gelenekselleşen, sevgili öğrencilerimizin şiir,öykü ve bu sene de bilmecelerinin eklendiği ve her sene özgün eserlerden oluşan üçüncü kitabımızı elime almanın mutluluğunu yaşıyorum. 3. senemiz ve öğrencilerimizin eserlerinden oluşan 3. kitabımız. İlk ikisi zaten başucu kitabımdı, bu da baş ucu kitaplarımın arasında yerini aldı.

TED Adana Koleji olarak, öğretimle eğitimin ne kadar önemli olduğunun, ilk günden beri altını çiziyoruz. Akademik olarak başarılı olan öğrencilerimizin, birer birey olarak da hayat karşısında dimdik durabilen, yazıp okuyabildiği kadar üretebilen, spor yapan, müzikle uğraşan, dördüncü sanayi devriminin yaşandığı günümüzde, bütün değişimleri irdeleyip, gelişen ve değişen dünyaya ayak uydurabilen bireyler olarak yetişmesi bizim için çok önemli. Cumhuriyetin aydınlık geleceği olan öğrencilerimiz, bugün 3. kitabını bize sunmuş bulunuyor. Bu nedenle ilk önce öğrencilerime teşekkür ediyorum. Tabii hemen akabinde de sevgili öğretmen arkadaşlarıma.

Çıktığımız yolda Kaf Dağı'nı aşacak olan öğrencilerimizin sırtlarındaki heybeler; bilimle, sporla, sanatla, teknolojiyle dolmaya devam ediyor. Bu kitaptaki şiir, hikaye ve bilmeceler, o heybeden dışarı taşanlardır.

Bu kitabın oluşmasında emeği geçen herkesi, öğrencilerimi, öğretmenlerimi ve okul idareimizi tebrik ediyor; kurum olarak kökleşerek büyüyeceğimizin altını bir kez daha çizmek istiyorum.

Sağ olun, var olun....



Bayram TOZAL
TED Adana Koleji Genel Koordinatörü

Değerli TED ailesi,

Okumak, okuduğunu anlamak, yorumlamak ve yazmak. . .

Merak ettiğimiz ama yaşayamadığımız hayatları önümüze seren, merak ettiğimiz ama bir türlü göremediğimiz yerlere bizleri götüren, hiç tatmadığımız tatları tattıran, hayatımızı daha da anlamlandıran, önümüzde yeni ufuklar açan eşsiz bir zevk ve uğraş. . .

Bir insanın hele de bir çocuğun kendini tanıması ve anlamlandırması için daha güzel bir uğraş var mıdır; acaba? TED Adana Koleji olarak, bizce, yoktur. İşte kendimize düstur edindiğimiz, her şeyden evvel okuyan-yazan birey yetiştirme gayretimiz okulumuzun açıldığı ilk yıl başladığımız ve günden güne geliştirerek devam ettirdiğimiz projemiz sayesinde meyvelerini vermektedir. Pek çok öğrencimizin önünde yeni kapılar açılmış, hayal dünyaları zenginleşmiş; öğrencelerimiz ulusal ve uluslararası çeşitli platformlarda kendinden emin bir şekilde okulumuzu ve toplumumuzu temsil eder hale gelmiş ve öğrencilerimizin özgüvenleri daha da gelişmiştir.

Çocuklarımız, kendilerini derinlemesine bu projeye tanımış ve kalemine eline alınca neler yapabileceğini bu projeye görmüştür. Okumaktan ve yazmaktan keyif alır hale gelmiştir. İki yıldır yaratıcılıklarını geliştirerek şiir ve öykü yazıp, çizim yapan öğrencilerimiz bu sene de tamamen özgün bilmeceleriyle kitabımızı daha da renklendirmiş ve hayal dünyalarının sınırlarını zorlamışlardır. Öğrencilerimizi tebrik ediyor, başarılarının devamını diliyorum.



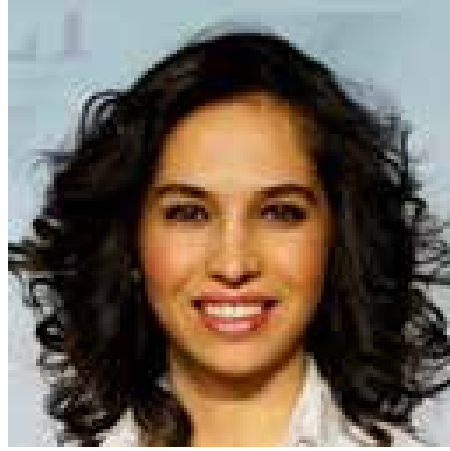
Oğuz KORKMAZ
TED Adana Koleji Ortaokul - Lise Müdürü

Değerli okuyucular,

Tamamen öğrencilerimizin kendilerinin yazdıkları şiir, bilmece ve öykülerden oluşan bu kitabın oluşumuna katkı sunan Ferda Hanım'ı tebrik ediyorum. Büyük bir cesaret ve çaba ile yazdıkları şiir ve bilmecelerin yanında çizimleri ile kitabımıza hayat vermeleri yapılan işi ne kadar özümstediklerini gösteriyor.

Tüm öğrencilerimi kutluyor; boş zamanlarını faydalı işlerle değerlendirmelerinden ayrıca memnuniyet duyuyorum. Böyle özgün çalışmalarla geleceğin şair yazar ve karikatüristlerinin okulumuzdan çıkmaması için hiçbir engel olmadığını düşünüyorum. TED Adana Koleji öğrencilerinin kendilerini özgürce ifade edebilmeleri ve kalıcı özgün eserler vermeleri okulumuzun ulaşmaya çalıştığı hedefler adına çok önemli mihenk taşlarıdır. Öğrencilerimle gurur duyuyorum.

Saygılarımla...



Ferda EVIRGEN TOKSÖZ
TED Adana Koleji Türkçe Öğretmeni

Kıymetli TED Ailesi,

Yazıma başlarken projeyi başlatmayı ve okulumuza sunmayı düşündüğüm, öğretme aşkıyla yanıp tutuştuğum, projemin heyecanını iliklerime kadar hissettiğim 2014 yılına gittim ve anladım ki o heyecanımdan ve öğretme aşkımdan bir nebze azalmamış; hatta öğretmen olmanın, TED'li olmanın gururuyla daha da güzel şeyler yapma heyecanı içimde günbegün yeşermiş.

2014-2015 döneminde ilk kitabımızda, 50 öğrencimizi özgün yazma ve çizme becerileriyle tanıştırmış, ikinci yılımızda bu öğrencilerimize 65 öğrencimizi daha ekleyerek kendilerini keşfetmelerini sağlamış; çıktığımız yaratıcılık yolculuğunda yazma-çizme gelişimlerini kamçulamak, farklı türleri de öğrenmelerini sağlamak amacıyla özgün bilmecelerini de kitabımıza alarak toplamda 250 öğrencimizi yazmayla tanıştırmamızın kıvançıyla 3. kitabımızla projemizi sürdürmek de ve çeşitli platformlarda okulumuzu temsil etmekteyiz.

Öğrencilerimle her zaman paylaştığım bir söz vardır: "Okumak; yemek, içmek, susamak gibi olmazsa olmaz bir ihtiyaçtır." Şu an görüyorum ki çocuklarımda da bunu başarabilmişim ve kitapların eşsiz dünyasına onları taşıyabilmişim. Yeter mi? Asla yetmez

Çünkü yaş, kaç olursa olsun mutlaka öğrenilecek çok Şey vardır ve TED Adana Koleji ğrencileri, bu bilinçle daha pek çok güzel Őeye imza atacaktadırlar.

“İnsan hangi dilde konuşursa konuşsun en iyi ana dilinde düşünür ve kendini ifade eder.” demiştir. 2015 yılında yitirdiğimiz Türk Bilim Adamı Oktay Sinanoğlu. 2014 yılında TED Adana Kolejiyle çıktığımız okuma-yazma serüvenindeki başarılarımız da bu görüşü destekler niteliktedir. Öğrencilerimiz, pek çok ulusal ve uluslararası platformlarda, kendilerini gerek sözlü gerek yazılı ifade ederek çeşitli başarılar elde etmiş ve gururlanmamızı sağlamışlardır. Öğrencilerimizi bir kez daha tebrik eder, hiçbir zaman kalemi ellerinden bırakmamalarını dilerim.

İçindekiler

5-A

TEMA: DOĞA VE EVREN	09
UZAY	10
CANIM ÇEVREM	11
DUYGULARDAKİ EVREN	12
DOĞA	13
GÖKYÜZÜ	14
UZAYDA BEN	15
DOĞA	16
UZAY	17
UZAY	18
DOĞAMIZ VE EVREN	19
YILDIZLAR	20
DOĞA	21
BEN BİR DOĞA BİLİRİM	22
AĞAÇLAR	23
TABIATIMIZ	24
DOĞA	25
CANIM DOĞAM	26
ÇEVREMİZİ KORUYALIM	27
BENİM GÜZEL DOĞAM	28
DOĞA	29
EVREN	30
TEMİZ ÇEVRE	31
GİZLİ ORMAN	32
YEŞİL DOĞA	33

5-B

TEMA: CANILAR	35
TATLI FİLLER	36
HAYVANLAR VE BİTKİLER	37
İYİ Kİ VARSINIZ	38
HAYVANLAR VE BİTKİLER	39
HAYVANLAR	40
ACABA DİYORUM	41
CANILAR DÜNYASI	42
HAYVANLAR VE BİTKİLER	43
KAPLUMBAĞA	44
İNSAFSIZ İNSANLAR	45
DOĞANIN TEMELİ	46
CANILAR	47
DOĞA BİZDEN NE İSTER?	48
KUŞ İLE GÜLÜN DANSI	49
İNEK	50
HAYVAN SEVGİSİ	51
HAYVANLAR	52
HAYVANLAR	53

HAYVANLAR	54
KEDİLER ÇİÇEKLER	55
ARI	56
ÇİLEK	57
BİTKİLERİ VE HAYVANLARI SEVERİZ	58
HAYVANLA BİTKİLER	59

5-C

TEMA: ARKADAŞLIK VE DOSTLUK	61
DOSTLUK VE	
ARKADAŞLIK KURMAK	62
ARKADAŞ OLMAK	63
ONUN ADI DOSTLUK	64
DOSTLUK	65
ARKADAŞ VE DOST	66
BİR ARKADAŞI	
OLMALI İNSANIN	67
DOSTLUK	68
ARKADAŞLIK VE DOSTLUK	69
DOSTLUK	70
ARKADAŞIM	71
GÜZEL BİR HAYAT	72
DOSTLUK	73
EY GİDİ DOSTUM	74
CANIM ARKADAŞIM	75
ARKADAŞ	76
DOSTLUK	77
DOSTUM	78
ARKADAŞLIK	79
DOSTLUK	80
DOST	81
DOSTUM	82
HER YERDE	
ARKADAŞLIK VAR	83
EN GÜZEL ŞEY	84
ARKADAŞIM	85

5-D

TEMA: OÇUK OLMAK	87
ÇOCUK OLMAK	88
ÇOCUK OLMAK	89
ÇOCUK OLMAK	90
ÇOCUK OLMAK	91
ÇOCUK OLMAK	92
ÇOCUK OLMAK	93
ÇOCUK OLMAK	94
COCUKLUK	95

ÇOCUKLUK	96
ÇOCUK OLMAK	97
ÇOCUK OLMAK	98
ÇOCUKLUK	99
ÇOCUK OLMAK	100
COCUKTUR BİZİM ADIMIZ	101
ÇOCUKLUK	102
ÇOCUKLUK	103
ÇOCUK OLMAK	104
ÇOCUK OLMAK	105
ÇOCUK NEDİR?	106
COCUK OLMAK	107
ÇOCUK OLMA	108
ÇOCUK	109
ÇOCUK OLMAK	110
BEN ÇOCUKKEN	111

6-A

TEMA: ÖZGÜRLÜK	113
ÖZGÜRLÜK	114
ÖZGÜRLÜK	115
ÖZGÜRLÜK NE DEMEKTİR?	116
ÖZGÜRLÜK İÇİN	117
MÜZİK	118
ÖZGÜR OLMAK	119
GEÇ KALMIŞ ÖZÜR	120
ÖZGÜRLÜK	130
ÖZGÜRÜZ ARTIK	131
ÖZGÜRLÜK	132
ÖZGÜRÜZ ARTIK	133
ÖZGÜRLÜK	134
MAVİ ÖZGÜRLÜK	135
MÜZİK	136
ADI ÖZGÜRLÜK	137
ÖZGÜRLÜK	138
ÖZGÜRLÜK	139
HÜRRIYET NEDİR?	140
SALINCAK	141
SAYILI ÖZGÜRLÜK	142
ÖZGÜRLÜK	143
ÖZGÜRLÜK NEDİR Kİ?	144
ÖZGÜRLÜK	145

6-B

TEMA: SAYGI VE SEVGİ	147
SEVGİ VE İNSAN	148
BİLİR MİSİN?	149



ARKADAŞ SEVGİSİ.....	151
KARDEŞ SEVGİSİ.....	152
ANNE.....	153
SEVGİ.....	154
TÜRKİYE'M.....	155
ATA'YA SAYGI.....	156
TEKNOLOJİ SEVGİSİ.....	157
SEVGİ VE SAYGI.....	158
SEVEN NE YAPMAZ?.....	159
OYUNDA SAYGI.....	160
DOĞA SEVGİSİ.....	161
SENİ GÖRMEDEN ÖNCE.....	162
DOĞRU SEVGİ.....	163
MUTLULUK.....	164
SAYGI VE SEVGİ.....	165
SEVGİNİN ÖNEMİ.....	166
ESKİ BİR DOST.....	167
VATAN SEVGİSİ.....	168
SAYGI.....	169

6-C

TEMA: ATATÜRK VE CUMHURİYET.....	171
ASALET.....	172
BU VATAN.....	173
ATATÜRK VARDI.....	174
ATATÜRK VE CUMHURİYET.....	175
CANIM ATA'M.....	176
CUMHURİYET.....	177
VATAN SINIRLARI İÇİNDE.....	178
YAŞASIN.....	179
VATAN SINIRLARI İÇİNDE.....	180
ATA'M.....	181
ATATÜRK VE CUMHURİYET.....	182
KİMDİR BU KAHRAMAN.....	183
GAZİ MUSTAFA KEMAL.....	184
SEVGİLİ ATA'M.....	186
CUMHURİYET.....	187
ATATÜRK.....	188
ATATÜRK.....	189
CUMHURİYET YAŞAYACAK.....	190
MİLLET İÇİN.....	191
ATATÜRK VE CUMHURİYET.....	192
UMUT BAKIŞLARI.....	193
ATATÜRK.....	194
ATATÜRK.....	195

7-A

TEMA: BİLİM VE TEKNOLOJİ.....	197
TEKNOLOJİ İÇİN YENİLİK İÇİN.....	198
BİLİMİN ÖNEMİ.....	199
BİLİM.....	200
BİLİM VE FEN.....	201
TEKNOLOJİ.....	202
BİLİM.....	203
TEKNOLOJİ.....	204
DURMAYAN IŞIK.....	205
ÜLKEMİZDE BİLİM.....	206
BİLİM KURGU.....	207
BİLİM.....	208
TEKNOLOJİ.....	209
BİLİM VE TEKNOLOJİ.....	210
BİLİM.....	211
TEKNOLOJİ.....	212
BİLİM.....	214
KARI DELENLER.....	215
CANIM BİLİM.....	218
TEKNOLOJİ.....	219
ROBOTLARLA YAŞAM.....	220
TEKNOLOJİ.....	221

7-B

TEMA: TED VE TED'Lİ OLMAK.....	223
OKULUM TED.....	224
TED.....	225
TED'LİYİM.....	226
TED ADANA KOLEJİ.....	227
TED ADANA.....	228
EVİM TED.....	229
TED'Lİ OLMAK AYRICALIKTIR.....	230
TED.....	231
TED MEŞALELERİ.....	232
SÖNMEZ MEŞALELER.....	233
GÜZEL OKULUM TED.....	234
TED.....	236
TED.....	237
TED.....	238
TED KOLEJİ.....	239
TED'İN BAŞARI YOLU.....	240
TED.....	241
TED ADANA KOLEJİ.....	242

7-C

TEMA: EĞİTİM - ÖĞRETİM.....	245
BENİM CANIM ÖĞRETMENİM.....	246

ÖĞRETMEN.....	247
ÖĞRETMEN.....	248
SORARSAN Kİ.....	249
BİZİM ÖĞRETMENİMİZ.....	250
ÖĞRETMENİM.....	251
ÖĞRETMEN.....	252
FERDA HOCA.....	253
ÖĞRETMEN.....	254
ÖĞRETMEN.....	255
ÖĞRETMEN.....	256
FERDA HOCA'M.....	257
FERDA HOCA'M.....	258
FERDA HOCA.....	260
ÖĞRETMEN.....	261
FERDA ÖĞRETMEN.....	262
ÖĞRETMEN.....	263
ÖĞRETMEN.....	264
ÖĞRETMEN.....	265
ÖĞRETMEN.....	266
ÇİÇEKLERİ AYDINLATAN GÜNEŞ.....	267
ÖĞRETMENİM.....	268
ÖĞRETMEN.....	269



8-A

TEMA: YAŞAMA SEVİNCİ.....	271
HAYATIN SIRRI.....	272
YAŞADIM, SEVDİM, ÖĞRENDİM.....	273
HAYAT.....	274
YAŞAM SEVİNCİ.....	275
YAŞAM GÜZEL ŞEY.....	276
YAŞAM SEVİNCİ.....	277
İYİLİK.....	278
YAŞAM SEVİNCİ.....	279
HAYAT.....	280
HAYATIN ANLAMI.....	281
BEYAZ KIRAZ ÇİÇEKLERİ.....	282
YAŞAM.....	286
EMPATİ.....	287
HOŞGÖRÜSÜZ DÜNYA.....	288
YAŞA.....	289
DÜŞLE, İNAN, BAŞAR.....	290
YAŞA.....	291
ALABORA.....	292
OKULUMUZDA AĞIRLADIĞIMIZ	
KIYMETLİ YAZARLARIMIZIN PROJEMİZ	
HAKKINDAKİ GÖRÜŞLERİ.....	293



ADA ERGİN
114



ALI BATU GÜNDOĞAN
117



ALIN AYSUN MERCİMEK
118



ATA ALCAN
123



BERAY TÜMER
129



CANSIN NAŞAL
132



CEREN ÇORAT
133



DENİZ DEMİRTÜRK
138



DURU ÖZTURAN
140



ELÇİN AYDINALP
144



ELİF GÖKÇE ULUSOY
147



ENDER YALÇIN
150



EYÜPHAN ŞİMŞEK
155



MUHAMMED NAFT
BÖLÜKBAŞI
164



NEHİR ÖKTEK
168



RAHİMİ EFE SEZGİLİ
175



RANA KARAGYDİREN
176



SERANUR KÖFTECİ
177



ULKÜ BAHAİR ATANUR
187



YİĞİT EFE ÖZALEVİ
190



ARIKAN ÜNALDI
201



AYŞE ECE ÖZGENÇ
241



HANDENAZ ÖZBİLGE
243



ZEYNEP CEREN BÜYÜK
248



TED
ADANA KOLEJİ

5-A

TEMA
DOĞA VE EVREN



UZAY

Karanlık bir boşluk,
Yıldızlar süslüyor üstünü.
Güneşte parlatıyor uzayı,
Bir de yıldızların yanında ay var.

Sabahları yıldızlar ve ay gidiyor,
Güneş geliyor.
Bulutlar şekil alıyor.
Gökyüzü sanki resim gibi,
Değiştirebiliyorsun.
Uzay kararınca yatağına yatıyorsun.

Sabahları güneş kaplar,
geceleri ise ay ve yıldızlar.

Ada Ergin

ADA ERGİN / 5-A

CANIM ÇEVREM

Canım evrem benim,
Tabiatı çok severim.
Evrende bir sürü gezegen...

Fakat insanlar,
Bunu bilmeden, bilinçsizce çevreyi kirletiyorlar.
Fakat biz , çocuklar bunu koruyacağız ve
Uzayı kurtaracağız.

Çok sıcaktır, kl eder yanına yaklaşınca.

YANIT: GÜNEŞ

ALİ BATU GüNDOğAN / 5-A

DUYGULARDAKİ EVREN

Severim doğayı, tabiatı...
Korurum gökleri, kuşları...
İzlerim manzarayı,
Duyarım cıvıltıları.

Çevreyi sev, koru, bak.
Konuş kuşlarla, balıklarla.
Duy havlamaları,
Gör oyunları, tabiatı.

Sadece dünya yetmez,
Dünya bağlıdır uzaya,
Dünyayı koru ki,
Küsmesin uzaya.



Alin Aysun
Merimek
5/A

ALIN AYSUN MERCİMEK / 5-A

DOĞA

Doğam canım doğam,
İçinde her Şey olan doğam.
Kuşlar, böcekler, çiçekler hepsi birbirinden güzel,
Doğam evrendeki en güzel yer.
Ormandaki yeşillik ancak doğada var.
İnsanlar bunun değerini bilse,
Evrende Őenlik olur.
Doğam canım doğam.

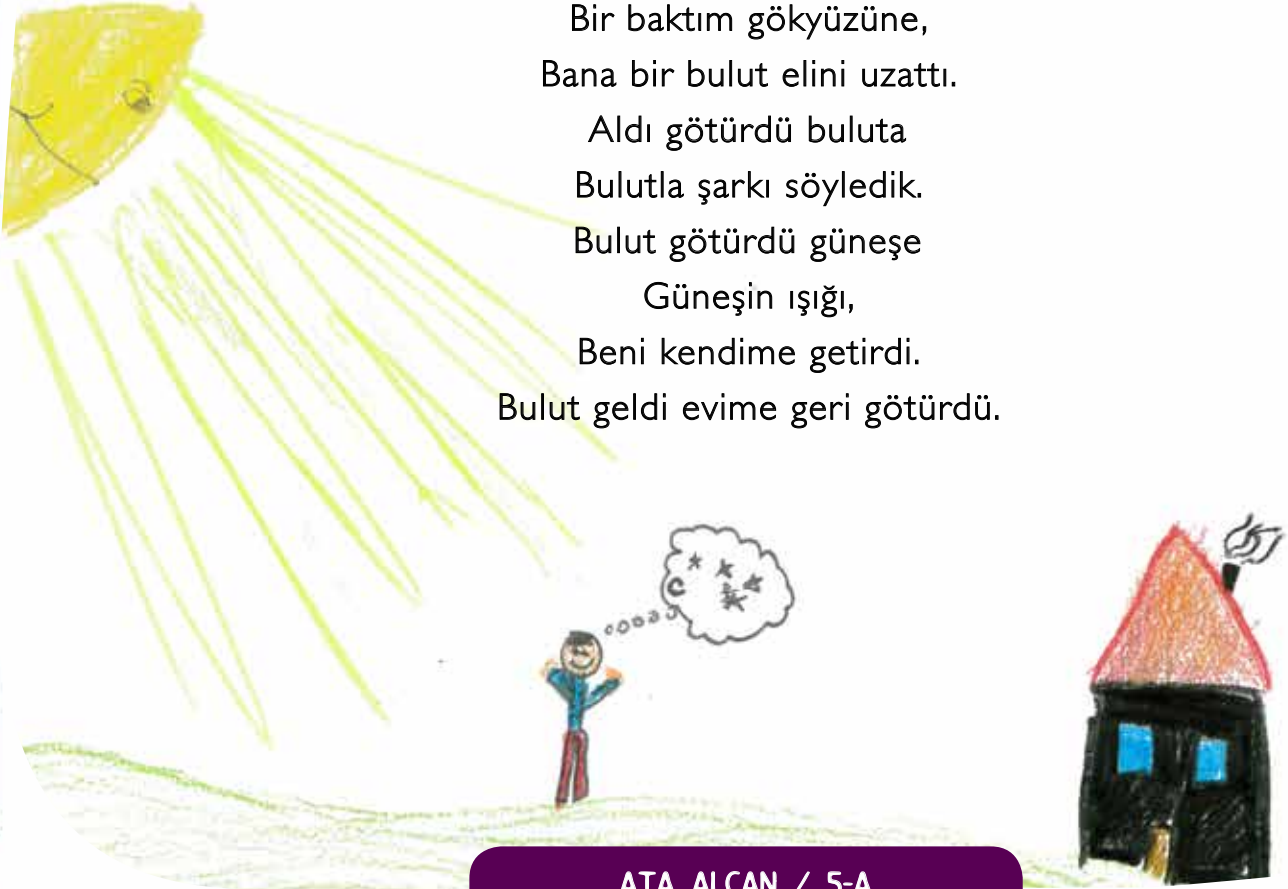


Arikan İnalđı
5-A 201

ARIKAN İNALDI / 5-A

GÖKYÜZÜ

Bir baktım gökyüzüne,
Bana bir bulut elini uzattı.
Aldı götürdü buluta
Bulutla şarkı söyledik.
Bulut götürdü güneşe
Güneşin ışığı,
Beni kendime getirdi.
Bulut geldi evime geri götürdü.



ATA ALCAN / 5-A

UZAYDA BEN

Bir gün uzaya gitsem
Doya doya eğlensem
Oraya buraya koşup
Hoplayıp zıplasam.

Bir gün uzaya gitsem
Orada bir dostum olsa
O bir uzaylı, ben insanım demem
Dost, dosttur derim sadece.

Bir gün dünyaya dönersem
Özlerim uzayı.
Hoplayıp zıplamayı
Ve arkadaşımı.

Ben dünyanın içinde dünya benim içimde.

YANIT: UZAY



AYŞE ECE ÖZGENÇ / 5-A

DOĞA

Çiçekler, böcekler, hayvanlar...
Hepsi doğada yaşarlar.
İnsanlar zarar vererek,
Hiçbir iş başaramazlar.

Doğada yaşananlar,
Farklı hayatlara yol açar.
Bu hayatlar büyüyerek,
Doğayla bağ kurarlar.

Her zaman zarar verilen doğa,
Şimdi çeşitli güzelliklerle dolar.
Herkes anlamaya başlar,
Doğayla dost olurlar.

Her güzellik ondadır, zarar versen boşadır.

YANIT: DOĞA

BERAY TÜMER / 5-A

UZAY

Hey, uzay sana seslendim dünyadan,
Ben istiyorum büyüyünce astronot olmak.
Selamımı söyle Darth Wayder'e
İstiyorum ondan bir imza.

İki yıldır bekliyorum postamı,
Oysaki ben boşuna bekliyormuşum imza.
Annem anladı her şeyi,
Meğer ses yayılmazmış boşlukta.

CANSIN NAŞAL / 5-A

UZAY

Uzay sen kimsin?
Kendini bana anlat.
○ güzel adınla,
○ güzel renginle.

Herkes seni görmek ister.
Küçük yürekli yeni nesil yetişiyor.
Onlar seninle hayal kuruyor,
Senin yanına gelmek istiyorlar.

Seni kim hissetti?
Herkes senin yanına gelmek istiyordu.
Senin nasıl bir yerde olduğunu merak ediyoruz,
Seni merak eden küçük yürekli çocuklar var.

CEREN ÇORAT / 5-A

DOĞAMIZ VE EVREN

Doğa ne güzel bir Şey.
Parklarımız, gollerimiz, denizlerimiz...
Doğayı kirletmeyelim,
Kirletenleri uyaralım.
Çünkü bu evren bizim
Bir çiçeği bile koparmayın.
Koparanı uyaralım,
Çünkü bu doğa, evren, dünya bizim.



DENİZ DEMİRTÜRK / 5-A

YILDIZLAR

Her yıldız kaydığında,
Dünyada yeni bir umut doğar.
O umut dünyaya,
Neşe ve mutluluk saçar.

O neşe mutluluk yüreğimizde,
Coşar güzel yarınlara.
Adım atar bu umutlar,
Bir periden doğar.

O peri tüm güzel anılarımızı saklar.
Her mutsuz olduğumuzda,
Bir yıldız kaydırır.

Küçücüğüm parlarım, uçarak ışıldarım?

YANIT: YILDIZ

DURU ÖZTURAN / 5-A

DOĞA

Doğduğumda gördüğüm
Bu güzel doğa.
Eğlence fazla
Kuşlar yakında

Doğduğumda gördüğüm
Bu güzel doğa
Sabahları kuş sesi.
Akşamları baykuş sesi.



ELÇİN AYDINALP / 5-A

BEN BİR DOĞA BİLİRİM

Ben bir doğa bilirim,
Ağaçları yeşermiş, çiçekleri açmış.
Ben bir doğa bilirim,
Hayvanlar etrafta koşturur,
Havası güneş.
Ben bir de insan bilirim,
Bazen iyi yönlerini,
Bazen kötü yönlerini gösterirler.
Lütfen doğayı kirletmesinler!

Kızdırma beni yakarım seni.

YANIT: ATEŞ



ELİF GÖKÇE ULUSOY / 5-A

AĞAÇLAR

Doğduğumda gördüğüm
Bu güzel doğa.
Eğlence fazla
Kuşlar yakında

Doğduğumda gördüğüm
Bu güzel doğa
Sabahları kuş sesi.
Akşamları baykuş sesi.



Ender Yalçın / 5A



ENDER YALÇIN / 5-A

TABIATIMIZ

Kuşlar,ağağlar,akarsular...

Tüm canlılar doğada yaşar.

O canlılar,doğada yaşar.

Kuşlar,ağağlar,akarsular,

Hayvanlar,bitkiler,insanlar...

Doğada yaşarlar.

Doğayı seviyorum.

EYÜPHAN ŞİMŞEK / 5-A

DOĞA

Doğa da senin evin
Koru kolla, sev!
Koş yemyeşil kırlarında, otlarında
Tırman o güzel ağaçlarına

Ama sakın unutma!
Zarar gelirse doğaya
Tırmanamazsın ağaçlara,
Koşamazsın kırlarda.

Uyar, zarar vereni!
Söyle ona, doğa onun da evi.
İsterse koşsun kırlarda, otlarda...
Tırmansın ağaçlara.

Herkes sever doğayı,
Bak görürsün onları
Kim sevmez ki doğayı,
Hadi elini uzat.



Handenaz Özbilge/5A

HANDENAZ ÖZBİLGE / 5-A



CANIM DOĞAM

Denizler, dalgaları sen de

Kuşlar öter cıvı cıvı.

Nehirler akar şırl şırl.

Rüzgâr eser ılık ılık.

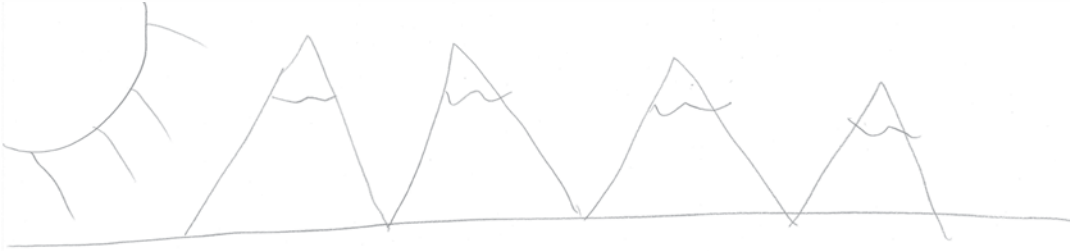
Toprakların binbir güzellikle dolu

Elmaslar, yakutlar, zümrütler...

Denizlerin binbir güzelliklerle dolu.

İnciler, balıklar, mercanlar...

M. NAFİ BÖLÜKBAŞI / 5-A



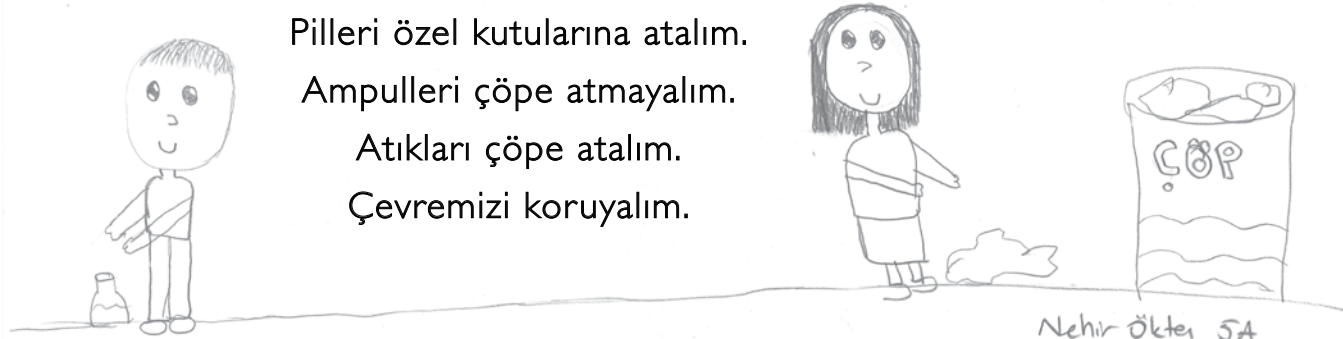
ÇEVREMİZİ KORUYALIM

Çevremizi koruyalım ki rahatça yaşayalım.

Çevremizi koruyalım ki rahat oynayalım.

Çevremizi koruyalım ki nefes alalım.

Çevremizi koruyalım ki hepimizin yüzü gülsün.



Pilleri özel kutularına atalım.

Ampulleri çöpe atmayalım.

Atıkları çöpe atalım.

Çevremizi koruyalım.

NEHİR ÖKTEN / 5-A

BENİM GÜZEL DOĞAM

Doğamız güzelliklerle doludur,
Kirlitmeyelim doğamızı.
Ama eğer kirlitirsek
Yok, edebiliriz doğamızı.

Ağaçlar meyvelerle doludur,
Mandalina, portakal, armut...
Yerler güzelliklerle doludur,
Patates, patlıcan, nane...

R. EFE SEZGİLİ / 5-A

DOĞA

Gökyüzü hep masmavi,
Ne de güzel gülümsüyor.
Kırlarda açan çiçekler,
Etrafa neşe saçıyor.

Dağ, taş, toprak, su
Hepsi ayrı bir güzel
Bu hep böyle giderse,
Bize hiç uğramaz keder.

Yağmurdan sonra gökyüzü olmuş rengârenk.

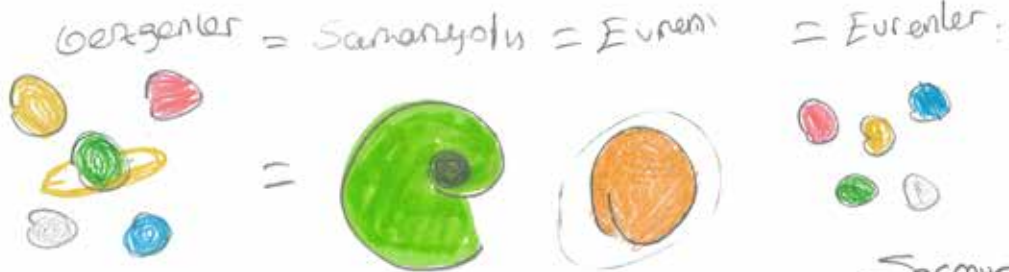
YANIT: GÖKKUŞAĞI

RANA KARAGİYDİREN / 5-A

EVREN

Evren o kadar küçük mü ki?
Bilmem ya da o kadar büyük mü ki?
İçine sığmaz kalbim,
Daha fazlası var mı ki?

Evren o kadar çok mu ki?
Bilemem ya da sadece bir tane mi ki?
İçine sığmaz gezegenler.
Daha fazla gezegen var mı ki?



Seranur Köfteci / 5A

SERANUR KÖFTECİ / 5-A



TEMİZ ÇEVRE

Herkes temiz tutmalı çevreyi,
Kirlenmemeli doğayı,
Tutmazsak çevreyi temiz,
Yok olur, bütün herkes.

Yeni nesil çocuklar!
Öğretin herkese,
Çevreyi temiz tutmayı,
Çünkü temiz toplum sağlıklı toplumdur.



TEMİZ ÇEVRE

Ülkü Bahar Atanur / 154

Ü. BAHAR ATANUR / 5-A

GİZLİ ORMAN

Okul bahçesinde,
Biricik orman.
Yeşil kapısından gir,
Sarı kapısından çık.

Ormanda ağaçlar,
Ormanda çiçekler.
İlkbahar geldi,
Hepsi açtı.

Açtı çiçekler,
Açtı yüreğimiz.
Geldi ilkbahar,
Oleyyyyy.

İçimde ağaçlar vardır, Ben bir oksijen deposuyumdur.

.YANIT: ORMAN

YİĞİT EFE ÖZALEVLİ / 5-A

YEŞİL DOĞA

Yeşil ağaçlar,
Yeşil bitkiler,
Yeşil çimenler,
Yeşil doğa.

Ne güzel ağaçlar,
Ne güzel bitkiler,
Ne güzeller,
Yeşil doğa.

Z. CEREN BÜYÜK / 5-A



NAZLI FADİLE KİSTAK
23



ADA GÖLPİNAR
115



AHMET YAĞIZ KIRAÇ
116



BEGÜM GÜRÇAN
127



BUĞRA TAN
ÖZKOZANOĞLU
131



ÇINAR ÇOT
135



DEFNE DEMİREL
136



DEFNE KANAN
137



ECE BEREN ÖZÖZEN
141



EMİRHAN TASOUJİ
149



ERAY ERTAŞ
152



KAAN YAKIT
159



MAHMUT BAŞAR AYDIN
160



MELİSA BOZ
161



NEHİR KAHRAMAN
167



ÖZGÜR GÜLEÇ
174



SİNEMİS KOBANER
181



UĞUR ARDA TURUN
184



VERA POLAT
189



ZEYNEP ÇELİKDEMİR
191



ZEYNEP ELA AŞIK
192



ZEYNEP ÖZER
195



TOLGA DENİZ TEKĞÜL
230



FULYA ERTEN
231



TED
ADANA KOLEJİ

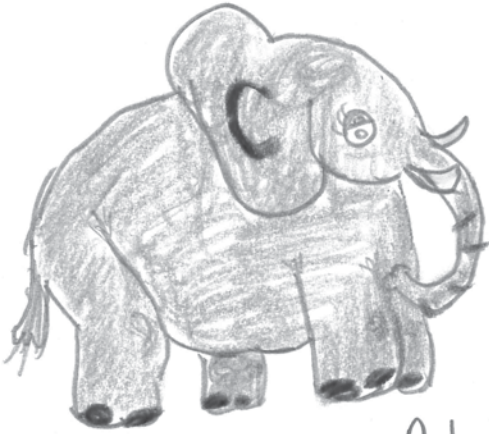
5-B

TEMA
CANLILAR



TATLI FİLLER

Filler filler, canım filler.
Benim canım filler.
Filler filler, güzel filler
Tatlı, güzel, gri filler



Ada Gölpinar / 5B

ADA GÖLPINAR / 5-B

HAYVANLAR VE BİTKİLER

Hayvanlar, havada uçuyor,
Hayvanlar, karada yürüyor,
Hayvanlar, suda yüzüyor,
Kasaca hayat çok güzel.

Hayvanlar doğadır,
Bitkiler doğadır,
Bitkiler usulca büyüyor.
Güneş gülümsüyor.

Bitkiler rengarenk;
Mavi, sarı...
Kısacası çok güzeller.
Hayvanlar ve bitkiler.

Güneşle göz kırpmama yarışı yapan çiçek, bil bakalım bu ne?

YANIT: AY ÇİÇEĞİ

A. YAĞIZ KIRAÇ / 5-B

İYİ Kİ VARSINIZ



Begüm Gürcan 5B

Hayvanlar, bitkiler
Siz olmasaydınız
Nasıl olurdu bu dünya?
Siz olmasaydınız biz de olmazdık.
İyi ki varsınız.

Hayvanlar, bitkiler
Aslında söyleyecek çok şey yok,
Sizlerden besleniriz.

Kimi zaman severiz, koklarız.
Bazen de yanlışlıkla da olsa acıtırız canınızı.

Hop hop diye hoplarım. Ama boyum o kadar uzun değildir. En sevdiğim yiyecek havuçtur.

YANIT: TAVŞAN

BEGÜM GÜRCAN / 5-B

HAYVANLAR VE BİTKİLER

Hayvanlar ve bitkilerle,
Bir ömür yaşarım.
Hayvanlar bitki yer
Bitkilerin sulanması lazım.
Ama orada belki de su yoktur.
Bitkiler solabilir.
Bitkiler hayvan yiyemez,
Çünkü onların ağız yoktur.

B. TAN ÖZKOZANOĞLU / 5-B

HAYVANLAR

Balıklar yaşar denizde
Kümete yaşar, tavuklar.
Öküzler yaşar ahırda
Filler yaşar, Hindistan'da
Ahtapotlar, yaşar denizde
Sincaplar, yaşar ağaçta.
Atlar yaşar ahırda.
Ördekler coşar suda.

ÇINAR ÇOT / 5-B

ACABA DİYORUM

Belki diyorum,
Anlarsınız beni.
Belki diyorum,
Dinlersiniz onları, hayvanları.

Acaba diyorum,
Her zıplayışında kangurunun,
Her civıltısında kuşun,
Bir şey mi gizli?

Belki diyorum,
Anlarsınız beni.
Belki diyorum,
Dinlersiniz bitkilerin uyanışını.

Acaba diyorum,
Her çiçek koparılışında,
Her ağaç kesilişinde,
Bir ölüm mü gizli?



DEFNE DEMİREL / 5-B

CANLILAR DÜNYASI

Yaşamamız içindir onlar.
Hayvanların birinin eksikliğinde,
Bozular düzen elbette,
Zarar vermemeli onlara, hep korumalı.
Bozmamalı doğadaki düzeni.
Önemlidirler bitkiler ve hayvanlar.
Renk verir çiçekler,
Neşe ve sağlık verir, hayvanlar bize.

DEFNE KANAN / 5-B

HAYVANLAR VE BİTKİLER

Hayvanlar sevimlidir.
Hayvanlar bitkilerle beslenir.
Hepsi birbirinden faydalı bitkiler.
Ne çok faydası var bitkilerin.
Bitki denince akla,
İlk başta yeşillikler gelir.
Sebzeler, meyveler...
Bitkileri çok sever, hayvanlar.



Gözlere iyi gelir, tavşanlar çok sever, bilin bakalım bu nedir?

YANIT: HAVUÇ

E. BEREN ÖZÖZEN / 5-B

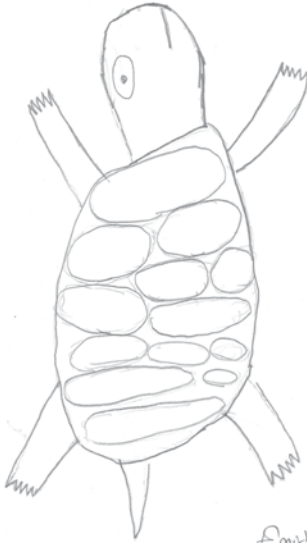
KAPLUMBAĞA

Kaplumbağadır onun adı.
Yavaşlıktır göbek adı.
Hayvanlar ona gülerdi,
Zekasını bilmezlerdi oysaki.

Bir gün aklına geldi.
Şunlara bir ders vereyim dedi.
Hemen bilmecesini buldu.
Sonra diğer hayvanlara sordu.

Hayvanlar öylece kalakaldı.
Kimse cevabını bilmiyordu.
Sonra yaşlı bir kaplumbağa geldi,
Hemen cevabını verdi.

Herkes şaşakaldı.
Cevabı basitti aslında,
Cevabı beyindi,
Gerisi yürekti.



Emirhan Tasouji / 5B

Davranışların arkasında iki şey vardır aslında. Birisi çok düşünmek , birisi de çok kararlılık.

YANIT: BEYİN VE YÜREK

EMİRHAN TASOUJİ / 5-B

İNSAFSIZ İNSANLAR

ÖNCE



İnsanların ezdiği

Laleler, menekşeler, sümbüller, güller...

İnşaatların yapıldığı,

Verimli araziler.

İneklerin ahırlarını,

Koyunları ağıllarını,

Dağların yamaçlarını,

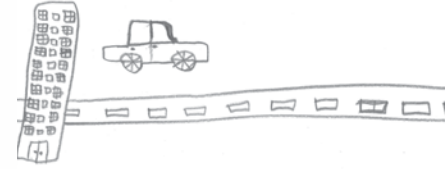
Nasıl şehirleştirmişler.

İnsafsız insanlar...

Ot yiyen, dört bacak hayvan?

YANIT: KOYUN

SONRA



Eray Ertay/5B

ERAY ERTAY / 5-B

DOĞANIN TEMELİ

Hayvanlar doğanın temeldir,
Aslan kraldır.
Yılan sürünendir.
Viraklar kurbağalar.

Anlamayız onları hiç,
Ne kedi ne köpeği.
Leylekler gelir konar çatıya,
Atarız onları sokağa.

Bitkileri bilirsiniz,
Gül, menekşe papatya,
Bir gün solar gider,
Biz de solarız onlarla.

Onlar ormanda yaşar, avcı geldiğinde panik yaşar.

YANIT: HAYVANLAR

FULYA ERTEN / 5-8





CANLILAR

Çiçekler açıyor, hayvanlar otluyor.
Her yer ışıltı ışıltı, kelebekler uçuyor.
Hayvanlar yaşar dostlukla huzurla,
Çiçekler yaşar toprağıyla suyuyla.

KAAN YAKIT / 5-B

DOĞA BİZDEN NE İSTER?

Çiçekler su, hayvanlar yemek ister.

Günebakan güneşi ister.

Koyun ot, aslan et ister.

Tavşan havuç ister.

Köpek balığı balık ister,

Çiçekler ilgi ister,

Her canlı bir şey ister.

Hayvanlar ve bitkiler çok güzeldir.

Her canlı neden bir şey ister?

YANIT: YAŞAMAK İÇİN

M. BAŞAR AYDIN / 5-B

KUŞ İLE GÜLÜN DANSI

Kırmızı gül yalnızmış,
Çimlerin arasında tek başına yaşarmış,
Ne derdi varmış ne tasası,
Yalnızlıkmış tek sıkıntısı.

Bir gün gökleri izlerken,
Kahverengi tüylü bir şey görmüş.
Kuş olduğunu anlamış,
Adeta havalara uçmuş.

Konuşmuşlar, tanışmışlar,
Çok iyi arkadaş olmuşlar.
Onları gören güller ve kuşlar,
İçten içe kıskanmışlar.

Yerde serili yeşil diken, bahçeye eker işini bilen. Zamanla
çoğalır, o zaman bil bakalım nedir bilmecem?

YANIT: ÇİMEN

MELİSA BOZ / 5-8



İNEK

İnekler anne olur önce,
Buzağıya süt verir.
Sonra sütler sağılır.
Tüm çocuklar sağlıklı kalır.
Uzun uzun yaşarız.
Biz iyi beslenirsek büyürüz.
İnekler sadece süt için beslenmez, tabii çocuklar.
Biz onlardan et alırız, sağlığımız bozulmaz.
Uzun uzun yaşarız.

Doğurur köpek değil, ses çıkarır kuş değil, yeşillik yer insan değil, peki bu nedir?

YANIT: İNEK

NAZLI KISTAK / 5-B

HAYVAN SEVGİSİ

Sen her şeysin,
Bir ağacın dalı dünya ise,
O dalın çiçeği ben,
Yaprağı ise sensin.

Sen olmazsan dünya da olmaz.
Sen dünyayı bize bağlayan,
Bir kördüğömsün.

O kördüğümü açacak olan anahtar da sensin.
Biz seninle aynı sapta buluşan kiraz gibiyiz.
Biz kırmızı kirazın içindeki çekirdeksek,
Sen de kırmızı kirazın içindeki çekirdeksin.

Neir Kahraman/58

NEİR KAHRAMAN / 5-8

HAYVANLAR

Hayvanlar bir yerde tek başımıza kaldığımızda,

Biz insanların en iyi dostudur,

Eğer onlara iyi davranırsan

Hayattaki en iyi dostun olur.

Her hayvanın kendine göre bir özelliği vardır.

Aynı biz insanlar gibi

Biri korkunç olur, biri sinirli, biri tatlı

Ama onları sakinleştirebiliriz başını okşayıp sevebiliriz.

Hayvanlar hayattaki en iyi dostlarımızdan biridir.



Özgür Güleç / 5B

ÖZGÜR GÜLEÇ / 5-B

HAYVANLAR

Büyük gözlü baykuşlar,
Uzun hortumlu filler,
Kurnaz tilkiler
Korumalıyız hepsini.
Uzun boyunlu zürafalar,
Küçük yüzgeçli balıklar ve zeki yunuslar
Korumalıyız hepsini.

SİNEMİS KOBANER / 5-8

HAYVANLAR

Hayvanlar,
Havada,
Karada,
Suyun altında.
Etleri,
Bitkileri,
Hepsine hayvanlar
Bayılır.

Etinden sütünden yararlarınız bilin bakalım nedir?

YANIT: İNEK

T. DENİZ TEKGÜL / 5-B

KEDİLER ÇİÇEKLER

Kediler, çiçekler
Biz yokken kediler, çiçekler mutluymdu.
Biz yokken düzen vardı.
Biz yokken besin zinciri vardı.

Kediler, çiçekler
Biz geldik kedilerin, çiçeklerin keyfi kaçtı.
Biz geldik düzen bitti,
Biz geldik besin zinciri kalmadı.

Kediler, çiçekler
Biz gelelim kediler ve çiçekler mutlu olsunlar.
Kediler, çiçekler
Biz gelelim düzen gelsin.
Biz gelelim besin zinciri kalsın.

Ateşte yanmaz, Suda ıslanmaz.

YANIT: RÜZGÂR

Arda Turun/58

UĞUR ARDA TURUN / 5-8

ARI

Çok çalışarak,
Çok yorularak,
Bal yaparak,
Sofraları şenlendirir.
Papatyalara, güllere, menekşelere...
Polen dökerek,
Çiçekleri güzelleştiren,
Arıdır.



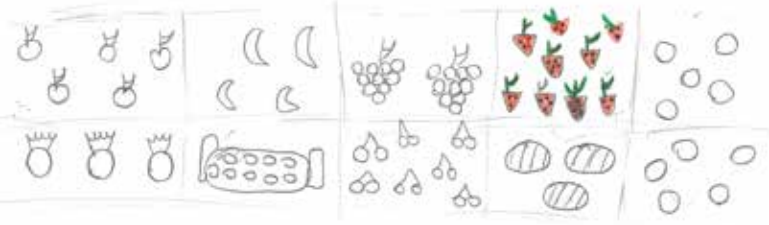
Vera Polat 5B

Uçar kuş değil, sokar yılan değil.

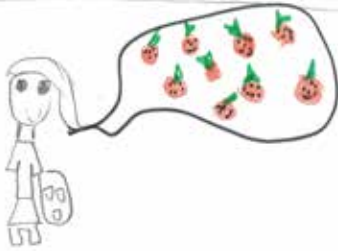
YANIT: ARI

VERA POLAT / 5-B

MANAV



" HER DAIMAN BEKLERİZ "



Zeynep Çelikdemir/08

ZEYNEP ÇELİKDEMİR / 5-B

ÇİLEK

Canım çekti, sulu sulu
Manava gittim dedim ki:
Kırmızı bir meyve ver.
İsmini bilmiyorum.
Manav amca tek tek saydı.
Kiraz,elma,nar,vişne...
Hiçbiri değil,bir baktım karşımda,
Bana gülümsüyor çilek.
Bir kilo istedim.
Eve gittim sulu sulu yedim.
Bir baktım hepsini bitirmişim.
Hasta olmuşum ama yine de
En sevdiğim meyve çilek

BITKİLERİ VE HAYVANLARI SEVERİZ

Bitkiler yaşam,
Hayvanlar arkadaştır.
İkisi de önemli varlıklardır.
Bitkileri ve hayvanları severiz.



Bitkiler olmazsa,
Yaşam olmaz.
Hayvanlar olmazsa,
Eğlence olmaz.

İkisini de koruyalım,
İkisini de sevelim.
Bu dünya onlarla güzel,
Bitkileri ve hayvanları severiz.

Bir bilmecem var size, hangi hayvan uyandırmayı sever?

YANIT: HOROZ

ZEYNEP ELA AŞIK / 5-8



HAYVANLAR BİTKİLER

Hayvanlar, bitkiler
Hepsi birbirinden güzel.
Bakarsan onlara,
Büyüyüp giderler.
Dünyamızı süslerler.
Kediler, köpekler...
Güller, papatyalar...
Güzel şeyler bitkiler, hayvanlar.

ZEYNEP ÖZER / 5-B



ALISA AVCI
119



ALYA AYSUN MERCİMEK
120



AZRA DİLA ERSÖZ
124



BARKIN SOFUOĞLU
125



CEYLİN ALPAY
134



DİLAYSU POSTALLI
139



ELİF DURU ÖZDEMİR
145



ELİF EYLÜL ÜNAL
146



EMİRHAN CEYRAN
148



MİTHAT EFE YAMAN
162



MUHAMMED CAN
ALTUNBAŞ
163



NECİMİ MERT YERLİ
165



NEHİR ACAR
166



NEVZAT MAKARACI
170



SİMANUR KÖFTECİ
180



UTKU YAZKURT
185



UYGAR BAŞ
186



ZEYNEP KANDEMİR
193



ZEYNEP NAZ ÇOLAK
194



ZEYNEP POLAT
196



ZEYNEP RÜYA ÇAN
197



OMER EMİR KAMURAN
199



YUSUF EREN
TANRIKULU
200



ADA PAKYÜREK
242



TED
ADANA KOLEJİ

5-C

TEMA
ARKADASLIK VE DOSTLUK



DOSTLUK VE ARKADAŞLIK KURMAK

Arkadaşlık candır,
Dostluk ise hayat felsefesi...
Arkadaşlık kuran çocuklar.
Sevinçle oynar, mutluluk saçarlar etrafa.
Dostluk kurunca,
Arkadaş olunca,
Aramızdaki bağ nasıl değişir?
Tabii ki daha cana yakın ve sevgi dolu,
İnsanlar oluruz.



ADA PAKYÜREK / 5-C



ARKADAŞ OLMAK

Her çocuğun bir arkadaşı olmalıdır.

○ arkadaş değerlidir onun için.

Çünkü onlar kara günlerinde,
İyi günlerinde birbirlerinin yanındadırlar.

Onlar dosttur.

Onlar birbirlerini korurlar.

Onlar sınıksız bağlanmışlardır.

Onları kimse çözemez.

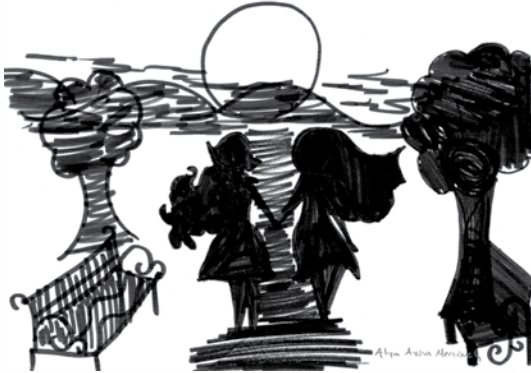
Onlar dosttur.

Her çocuk için değerli kişi, sizce kimdir?

YANIT: ARKADAŞ

ALISA AVCI / 5-C

ONUN ADI DOSTLUK



Zaman gelir biriyle tanışırın,
Onun adını sorarsın.
O da der ki: Benim adım "Dostluk"
Böylece başlar arkadaşlık.
Zaman geçtikçe unuttum onu sanırsın,
Fakat o seni unutmaz.
Kötü hissettiğinde,
Onu göremesen de hep yanında olur.

Hangi insan seni kara günlerinde kollarının arasına alır?

YANIT: ARKADAŞLARIM

A. AYSUN MERCİMEK / 5-C

DOSTLUK

En iyi dostluklar hep heyecanla başlar.
En iyi dostluklar güven ile devam eder.

Arkadaşına güven,
Darılma sakın ona.
Üzme sakın arkadaşını,
Küslüğünüz başlar o anda.
Kırmayın birbirinizi,
Yoksa arkadaşlığınız bozulur.

En iyi neler, hep heyecanla başlar?

YANIT: DOSTLUKLAR

A. DİLA ERSÖZ / 5-C

ARKADAŞ VE DOST



Arkadaşım herkesle,
Bu ne güzel bir duygu.
Arkadaşım hepsiyle,
Bu ne güzel bir duygu.
Dostum çoğu kişiyle,
Bu ne güzel bir duygu.
Dostum hemen hemen hepsiyle,
Bu ne güzel bir duygu.

Bir arkadaş bir arkadaşına ne demiş?

YANIT: 'GEL BERABER DOST OLALIM' DEMİŞ

BARKIN SOFUOĞLU / 5-C

BİR ARKADAŞI OLMALI İNSANIN

Bir arkadaşı olmalı insanın,
Can yoldaşı, sevdiği...
Bir arkadaşı olmalı insanın,
Hep yanında olan...
Bir arkadaşı olmalı insanın,
Seni düşünen, soran...
Bir arkadaşı olmalı insanın,
Her şeyini paylaşan...

Arkadaşlar niye değerlidir?

YANIT: CAN YOLDAŞIN OLSUN DİYE

ARKADAŞLIK



Ceylin Alpay / 5C

CEYLİN ALPAY / 5-C

DOSTLUK

En önemli şey,
Arkadaşıktır hayatta.
Dostların olmadığında,
Yaşayamazsın tek başına.
Boğulursun dertlerin içinde,
Kurtaracak dostun olmazsa.
Eksik kalır bir parçan,
Eğer ona bir şey olursa.

Ailenden sonra, en yakın kişi
bilmecenin yanıtında gizlidir.

YANIT: DOST

DİLAYSU POSTALLI / 5-C



Elif Duru Özdemir / 5-C

ARKADAŞLIK VE DOSTLUK

Dostluk, güven iyilikten ibarettir,
Herkes dost arar arar ve sonunda bulur.

Aha, buldum işte orada orada!
Arkadaşlıkla dostluk aynı şey değil.

Arkadaşınsa, güven ona,
İyi arkadaşlıklar birbirlerine iyilikle oluşur.

Benim canım arkadaşlarım var,
Arkadaşlık tanışmayla başlar.

Canın sıkıldığında seni kim teselli eder?

YANIT: ARKADAŞ

E. DURU ÖZDEMİR / 5-C

DOSTLUK

Bir arkadaşıla başlar,
O arkadaşıla devam eder.
Bazen kavgalar olur ama düzelir.
Küslükler olur ama barışılır.
Arkadaş olmak güzeldir.
Hele de arkadaş iyi biri ise en güzelidir.



Elif Eylül Ünal

ELİF EYLÜL ÜNAL / 5-C

ARKADAŞIM

Gördüğümde anladım,
İşte bu benim arkadaşım.
Öyle de oldu zaten,
Benim yakın arkadaşım.

Ama başkaları da var,
Benim yakın arkadaşlarım,
Ölsem de yanımdalar,
Benim yakın arkadaşlarım.

Onlar öyle dostlar ki,
Üzülsem teselliler,
Sevinsem kahkahalar etrafta dolaşır,
Benim yakın arkadaşlarım.

Ölsen de yanında, gülsen de yanında.

YANIT: DOST

EMİRHAN CEYRAN / 5-C

GÜZEL BİR HAYAT

Arkadaşlık çok önemlidir,
Bazen mutluluk katar,
Bazen üzünlük,
Ama bilin ki arkadaşlık önemlidir.

Bazen kötü günlerimiz olur,
Arkadaşlarımız yanımızdadır.
Her zaman arkadaş yanındadır,
Yani arkadaşlık çok önemlidir.

M. EFE YAMAN / 5-C

DOSTLUK

Arkadaşlık nedir bilir misin?

Arkadaşlık senin kötü gününde ortaya çıkar,
Ve o gün çıkan kişi, senin gerçek dostundur.

O arkadaşın sana yardım edecek,

Sen de ona yardım edeceksin.

Siz ebedi dost kalacaksınız.

O arkadaşın seni çok seviyor,

Sen de onu çok seviyorsun.

Arkadaşlık çok güzel bir şeydir.

M. CAN ALTUNBAŞ / 5-C

EY GİDİ DOSTUM

Ver elini gidelim kırlara,

Ne istersen var bende.

Top havalanmış, haydi sen de bizimle kaç,

Yeter ki arkadaş ol benimle.

Sen bizi sev , biz de seni,

Oyunlar oynayalım seninle.

Yemyeşil çayırlarda koşalım beraber,

Yeter ki, sen iste arkadaşım.



MERT YERLİ / 5-C



CANIM ARKADAŞIM

Canım arkadaşım benim,
İyi gün, kötü gün dostum benim.
Senden dünyada bir tane var.
Benim biricik arkadaşım.
Benim canım arkadaşım,
Sevgili benzersiz arkadaşım.
Sen benim kalbimi kırmazsın,
Benim biricik arkadaşım.



Nezir Acar / 5C

NEHİR ACAR / 5-C

Kimdir bilmem ama seni asla
yarı yolda bırakmaz, kimdir bu?

YANIT: DOST

ARKADAŞ

Arkadaş olmak iyi bir şey,
Herkesin arkadaşı olur en azından bir tane.

Herkesin dostu vardır,

Arkadaşlar küsmez.

Arkadaşlar birbirini sever,

Dostlar ayrılmaz.

Dostlar birbirini sever,

Dostlar her yerde.

NEVZAT MAKARACI / 5-C

DOSTLUK

Bir arkadaşın olması iyidir.
Yani bir düşün, kiminle oyun oynayacaksın?
Düşün oyunlar, resimler ne kadar da zevkli.
Resim de iyidir çünkü sanattır.
Dostlar, arkadaşlar lazım,
Ne duruyorsun git arkadaş bul,
Varsa da yanına git eğlen.
Budur arkadaşlık, kötü günde yanında olacak.

ÖMER EMİR KAMURAN / 5-C

DOSTUM

Benim dostum, canım dostum,
Sen benim en yakın arkadaşımın.
Bana yardım eden, beni kollayan,
O kişi sensin dostum.

Bana yakın kişi sensin dostum,
İnsan bazen küser en yakınına.
Ama ben küsemem dostum sana,
İnsan en yakınına hiç küser mi.



İnsanın en yakın arkadaşın kimdir?

YANIT: DOSTU



SİMANUR KÖFTECİ / 5-C

ARKADAŞLIK

İki arkadaş varmış,
Dünyayı gezerlermiş.
Yeniden eskiye,
Bilgiler öğrenirlermiş.
Sonra yaşlanmışlar,
Çocukları olmuş.
Bilgilerini öğretmişler,
Eski fotoğrafları göstermişler.



UTKU YAZKURT / 5-C

DOSTLUK

İnsanlarla dost olun,
İnsanlarla mutlu olun.
Dostun yoksa eğer,
Git arkadaş edin.

Arkadaş edinemiyor musun?
Ben olurum.
Kendi kendine dolaşma,
Arkadaş edin.

Bazı insanlara güven,
Bazılarına güvenme.
Güvendiklerin senin can dostundur.
Dost edin.

Kara kediyi ayağından asmışlar
YANIT:TAVA



UYGAR BAŞ / 5-C

DOST

Bir gün yere düşersin,
Bir gün yuvarlanırsın.
Kaşını, gözünü yararsın,
Ama dostun yanında.

Bir gün çok zlrsn,
Ağlamaktan lrsn.
Gözlerin şiş şiş olur,
Ama dostun yanında.

Yalnızlıktan sıkılırsın,
Ne yapacağını anlamazsın.
Hayat hep bomboş geçer,
Ama dostun yanında.

Seversin akrabaları değil, döversin düşmanın değil.

YANIT: ARKADAŞ

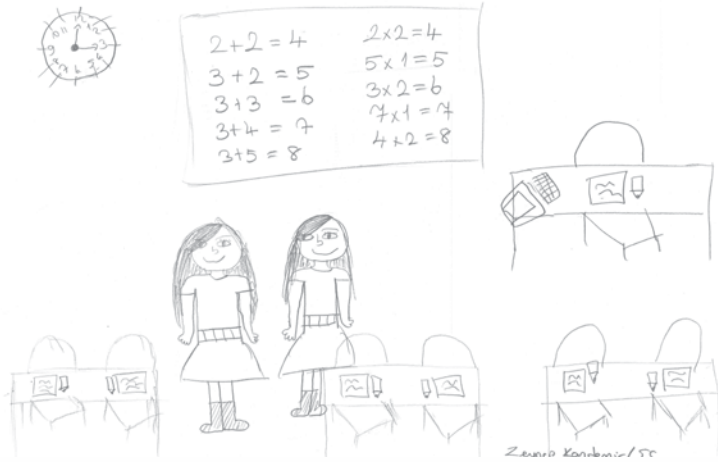
Y. EREN TANRIKULU / 5-C

DOSTUM

İyi günlerimde,
Kötü günlerimde,
Yanımda oldun,
Sen arkadaşım!
Beni seven,
Bana saygı duyan,
Kişi oldun sen,
Dostum!

Seni mutlu eder, seni sever ve
hep yanında durur..

YANIT: ARKADAŞ



ZEYNEP KANDEMİR / 5-C

HER YERDE ARKADAŞLIK VAR

Evde sıkılınca arkadaşınlasın,
Mutlu gününde yanında arkadaşın,
Kötü gününde yanında arkadaşın...
Her zaman yanında, arkadaşın var.
Sevginin temeli arkadaşlıktır,
İyi gününde, kötü gününde,
Her zaman, her yerde...
Arkadaşınlasın.



Z. NAZ ÇOLAK / 5-C

EN GÜZEL ŞEY

İnsanların en iyi ilacıdır,
Arkadaşlık en güzel şeydir.
İnsanın arkadaşı olmazsa,
Kendisi de olmaz.

Dostluk, arkadaşlıktan daha güzeldir,
Çünkü dost sana güvenir,
Dost senin iyiliğini ister.
Dost sırdaştır,
Bunun için dünyadaki en güzel şey dostluktur.

Dostluk ve arkadaşlık birbirine benzer,
Ama ikisi aynı değildir.
Onun için arkadaşlık kolay,
Dostluk zor bulunur.

Anne,baba ve akrabalar dışında en iyi kişi kimdir?

YANIT: DOST

ZEYNEP POLAT / 5-C

ARKADAŞIM

Bazen küserim,
Bazen konuşmam.
Bazen konuşmaya çalışırım.
Bazen de yalnız kalmaya.
Trip atar bana,
Katlanmaya çalışırım.
Ama aslında içimdeki sevgi,
Ona da bana da yeter.

İyi gününde kötü günde yanında olan tek kişi.

YANIT: DOSTUM

Z. RÜYA ÇAN / 5-C



ADA ERATAY
113



ARDA ARIK
121



BATIN BARKIN
TARAKCI
126



BERA KUTLUBAY PEKER
128



BİRCAN MİRAY ÖZEN
130



ECE EKER
142



ELA AYŞE KOÇAK
143



ERAY ERÇETİN
151



EYLÜL DURU ÇALIŞKAN
153



EYLÜL ŞAHBAZ
154



FATMA KUMSAL
ÖZTÜRK
156



GULCE KALKAN
157



İSMAIL BARİŞ AVCI
158



NEHİR UMURHAN
169



NİL DAĞTEKİN
171



NURSENA KÖKSAL
172



ONUR ALP DURU
173



SERDAR CİHAN
HAKKOYMAZ
178



SEVİNÇ ADA PAKSOY
179



TUANA TUŇ
182



TUĞBA NAZ BALCELI
183



UMIT ALP YÖRÜGER
188



DOĞA PAKYÜREK
202



GÖKMEN FEYZAN
DELMAC



TED
ADANA KOLEJİ

5-D

TEMA
COCUK OLMAK



ÇOCUK OLMAK

Çocuk olmak,
Eğlenceli
Çocuk olmak,
Zordur.

Çocuk olmak,
Sevmek, sevilme
Çocuk olmak
Eğlenmeyi bilmektir.

Bir gün gelir
Dersler zorlaşır,
Bir gün gelir
Ödevler artar.

İşte o gün
Küçükken
Hayatın tadını çıkarmadıysan
Pişmanlık duyacaksın.

Sevmek, sevilme, eğlenmeyi bilmektir.
Bilin bakalım bu nedir?

YANIT: ÇOCUK OLMAK

ADA ERATAY / 5-D



Ada Eratay 150

ÇOCUK OLMAK

Ben bir çocuğum
Çocuk olmak demek konuyu
Pekiştirip öğrenmek demektir.
Çocukluk, genç olmaktır,
Çocuk olmak çok iyidir.

Çocuk demek, özenmek demektir.
Çocukluk, bilgi demektir.
Çocukluk, bilinçli olmaktır.
Çocukluk, eğlencedir.
Aile bireyi ile plan yapmaktır.

Çocukluk plan yapmak, demektir.
Çocukluk titizlik ve tasarruf demektir.
Çocukluk yaşamak demektir.
Çocukluk okul demektir.
Çocukluk bilgi edinmektir.

ARDA ARIK / 5-D

ÇOCUK OLMAK

Ne güzel şeydir, çocuk olmak evin neşesi.

Evin neşesi en çok sevileni ne güzel
şeydir, çocuk olmak.

Neşeli mutlu güler yüzlü ne güzel şeydir,
çocuk olmak.

Çocuk olmak demek, mutluluk demek, ne
güzel şeydir çocuk olmak.

B. BARKIN TARAKÇI / 5-D

ÇOCUK OLMAK

Çocuk olmak yaramazlıktır,
Çocuk olmak birliktir,
Çocuk olmak eğlenmektir,
Çocuk olmak oyundur.

Çocuk birlikte büyür,
Çocuk arkadaş bulmaktır.
Çocuk yalnızlık değildir,
Çocuk küslük de değildir.
Her çocuk farklıdır,
Her çocuk farklı yaşayamaz.
Her çocuk özgürdür,
Her çocuğun sevgiye ihtiyacı vardır.

B. KUTLUBAY PEKER / 5-D

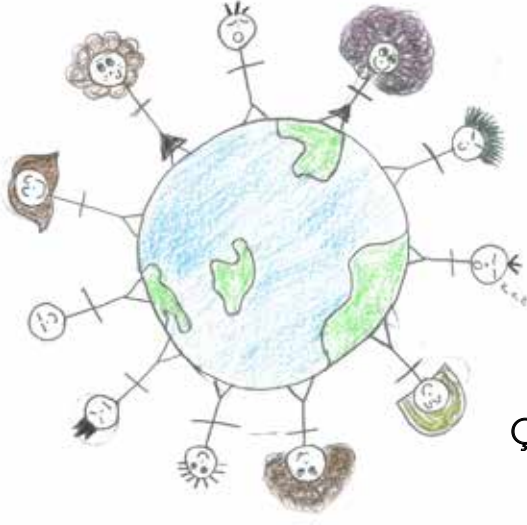
ÇOCUK OLMAK

Oyundur çocuk olmak.
Sürekli oynamak,
Oradan oraya koşarak
Bir oyun bulmak.
Sevinç ve coşkuyla
Göklere kadar zıplamaktır.
Hayal gücünü kullanmaktır,
Bir çocuk olmak.

Oradan oraya koşup oyun oynayanlar
kimlerdir?

YANIT: ÇOCUKLAR

B. MİRAY ÖZEN / 5-D



ÇOCUK OLMAK

Çocuk olmak zevktir, eğlencedir.

Şakayı iyi bilen,
Dersi oyuna çeviren,
Herkesin neşesidir.

Çocuk olmak su gibi durgun olmaktır bazen,
Bazen de rüzgâr gibi harekete geçmektir.

Yeri gelince çaba gösteren,
Şımarıklık yapabilendir, çocuk.

Masallardan zevk alan, çılgın hayaller kuran.
Şakayı seven, kimdir sizce?

YANIT: ÇOCUK

DOĞA PAKYÜREK / 5-D

ÇOCUK OLMAK

Çocuk olmak tarif edilemez bir şeydir,
Eğlenerek, öğrenerek mutlu olursun.
Biraz şımarmanın bir sakıncası olmaz,
Çocuk olmak işte ne diyelim!

Çocuk olmak çevreyi tanımaktır,
Kuşları, ağaçları, böcekleri ve dünyayı
tanırsın o zaman.
Elini, yüzünü biraz çamur et, ne olacak?
Çocuk olmak işte, ne diyelim!

Çocuk olmak şımarıklıktır.
Oyun oynar, televizyon izler.
Biraz akrobasiyi de unutmayalım,
Çocuk olmak işte, ne diyelim!



ECE EKER / 5-D

ÇOCUKLUK

Şimdi çocuk olmak vardı.
Hayallerde koşmak,
Masalarda gezmek,
Rüyalarda uçmak.

Şimdi çocuk olmak vardı.
Gerçekleri tatmamak,
Hayatı bilmemek,
Çocukluğu özlememek.

Şimdi çocuk olmak vardı.
Okula gitmek, her şeyi merak etmek,
Şimdi soruyorum size
Çocuk olma isteğim nerede?



Elâ Ayşe Koçak / 5-D

ELA AYŞE KOÇAK / 5-D

ÇOCUKLUK

Çocuk olmak su gibi akıp geçer.

Güneş gibi parlar, eğlenir
İsteklerle mesleklerle büyüyenler
Çocuk iken hiç eğlenmeyenler.

Büyük olmak demek,
Çocuk olmamak demek değil,
Küçükken de çocuk olursun
Büyükken de...

Asıl çocuk damarlarındaki asil kanda
mevcuttur.

ERAY ERÇETİN / 5-D

ÇOCUK OLMAK

Çocuk olmak zevktir.
Eğlencelidir her zaman
Zorlukları da vardır.
Zaman zaman Çocuk olan kişi
Hiç yerinde durmayan
Ders verilen insandır.

Beni suda görebilirsin ama ıslanmam, ben neyim?

YANIT: SENİN YANSIMAN

EYLÜL DURU ÇALIŞKAN / 5-D

ÇOCUK OLMAK

Özgürce göklerde uçarken, çocukluğumu hayal ediyorum.
Sokaklarda arkadaşlarımla futbol oynarken ki halimi,
Camlara attığım topoların kırıldığı renkli vazoları.
Seksek, saklambaç, körebe oynarkenki attığım
O sevgi dolu kahkahalarımı özlüyorum.

Keşke hep çocuk kalsaydım, sevinç ve heyecan dolu
Hatırlasam keşke daha fazla mutluluk dolu,
Belki unutmazdım o eski ve güzel anılarımı
Futbol oynarken kırduğım o eski arkadaşlarımı,
O çaresizce döktüğüm gözyaşlarını özlüyorum.

Şimdi artık göklerde sınırlarla süzülüyorum.
Yolcularla beraber asık surat oturuyorum.
O bomboş zamanımda sadece hayal kurabiliyorum.
Artık dönemiyorum o heyecanlı anılarıma
Karşıma baktığımda yalnız bulutları görüyorum.

Hayalperesttir, sıkıcı değil. Mutludur, sırtan değil
Dosttur, köpek değil. İnsandır, büyük değil.

YANIT: ÇOCUK

EYLÜL ŞAHBAZ / 5-D



ÇOCUKLUK

En güzel zamanlardan biri çocukluk.
Koşup oynadığın, hayatını yaşadığın dönemdir.
Okula gidip eğlenerek öğrendiğin zamandır.
En iyi dostunu kazandığın zamandır.



Hata yaptığın zamanlarda,
Asla utanma, çocuk olmak hata demektir.
Ağzından tek bir yalanın çıkmadığı,
Temiz, masum kişiliklerimiz var.

Hepimizin değişik hayalleri olan,
Yarının doktoru, mühendisi, avukatı, mimarı, öğretmeniyiz.
Saf, temiz yürekli, masumuz,
Çocuk olmak ne güzel.

Zor kazanılır, kolay kaybedilir.
Samimiyet gerektirir, önemlidir.

YANIT: ARKADAŞ

F. KUMSAL ÖZTÜRK / 5-D

ÇOCUK OLMAK

Çocuğum ben,,
Eğlenceyi severim
Top, basket oynarım,
Çok severim, oynamayı,

Çocuk eğlence demektir.
Çocuk mutluluk demektir.
Çocuk birini baba yapmaktır,
Çocuk birini anne yapmaktır.

Çocuksuz aile olmaz,
Çocukluk güzeldir.
Çocuk olmaktan utanma,
Kendine güven arkadaşım.

G. FEYZAN DİLMAÇ / 5-D

ÇOCUKTUR BİZİM ADIMIZ

Oyun oynar,
Gülümseriz hayata
Açarız gözlerimizi aydınlığa
Çocuktur bizim adımız.

Hayaller kurmak,
Eğlenmektir
Bizim işimiz
Çocuktur bizim adımız.

Ödev yapmak,
Sınavlara çalışmak
Zorumuza gitmez
Çocuktur bizim adımız.

GÜLCE KALKAN / 5-D

ÇOCUKLUK

Çocukluk demek,
Kendi zekasına bilgi eklemek.
Fakat asıl çocukluk
Eveti, hayır ve özgürlüğü bilmek.

8, 9, 10 veya 11
Hepsi çocuk demektir.
Oyun ve hayat,
Onlara nasiptir.

Çocuklar geleceğin büyüğüdür,
Hayal güçleri her zaman güçlüdür.
Çoğunlukla doğruyu düşünür,
Ey çocuklar...

Büyüklerin küçüğü, Düşünmenin ustası
Küçük kardeşlerimiz, Acaba onlara ne deriz?

YANIT: ÇOCUK

İSMAİL BARIŞ AVCU / 5-D



ÇOCUKLUK

Bir elimde kitap, bir elimde oyuncak,
Oynardım eskilerde.
Yoktu tablet, bilgisayar,
Sıkılmazdım eskilerde.

Okula kadar yürürdük,
Yorulmazdım eskilerde.
Yoktu servis, araba,
Eğlenirdim eskilerde.

Şimdiki gençlere bakınca,
Eskilere şükrediyorum.
Hey gidi gençlik deyip,
Çocukluğumu özlüyorum.

Elime aldım plastik, yere attım elastik, nedir bu?

YANIT:TOP



NEHİR UMURHAN / 5-D

ÇOCUK OLMAK

Çocuk olmak kırlarda, çayırlarda
Dalıp oynamaktır.

Çocuk demek sevgi demektir.

○ masum gözleriyle bize bakışı

○ şirin dudağıyla gülümsemesi

Var mı bundan daha güzeli?

○ çelimsiz hayvanlara yardım etmesi

Onlara yemek yedirmesi,

Su içirmesi

Ona kardeşi gibi davranması

Onu okşaması

Var mı bundan daha güzeli?

Görülmez, göremez, Duyulmaz, sadece hissedilir.

YANIT: SEVGİ



NİL DAĞTEKİN / 5-D

ÇOCUK OLMAK

Kırlarda koşup oynamaktı, çocuk olmak
Minik, masum kalbi vardı.
Çok küçüktüm, bilmiyordum oynamayı
Büyüyünce öğrendim.
Çocuk olmak böyledir.

NURSENA KÖKSAL / 5-D

ÇOCUK NEDİR?

Çocuk nedir?

Çocuk oynamak, koşmak, eğlenmek midir?

Yoksa başına göre takılmak mı?

Ya da hiçbiri,

Belki düşünemeyeceğiniz bir kavram

Sizce çocuk olmak nedir?

Çocuğu bir kelimedede nasıl tanımlarsın?

Cevap çocuk olabilir mi?

ONUR ALP DURU / 5-D

ÇOCUK OLMAK

Çocuk olmak,
Hayal kurmak,
Ara sıra yaramazlık yapmak,
Hayata sevgi ile bakmak demek.

Çocuk olmak,
Kumlarda koşup oynamak,
Oyun oynamak,
Hayata gülümsemektir.

Çocuk olmak,
Hayata iyi yandan bakma,
Zamanı iyi geçirme,
Hayallerini gerçekleştirmektir.

SERDAR CİHAN HAKKOYMAZ / 5-D

ÇOCUK OLMA

Yaramazlıktır çocuk olma,
Masumiyettir çocuk olma,
Güzelliktir çocuk olma,
Çocuk olmak.

Koşup delilerce salıncaklarda sallanmaktır,
Küçük bir sorun olduğunda annenin kollarında olmaktır
Babaların küçük çiçekleri olmaktır,
Çocuk olmak.
Annelerin küçük yaramazları olmaktır,
Koşup eğlenmektir.
Zıplayıp oynamaktır,
Çocuk olmak.

Civil civil neşesi, Güldürür herkesi,
Evin küçüğü, Anne babasının biriciği
YANIT: ÇOCUK



SEVİNÇ ADA PAKSOY / 5-D

ÇOCUK

En sevdiğin şey ne deseler:

Çocuk, derim onlara

Anlatırım, anlatırım...

Doyamam çocuklara

Sanki lekesi olmayan beyaz bir sayfa

Oyun çocuklarla güzeldir.

Oyun çocuklara güzeldir.

Çocuklar, karşılıksız sevendir.

TUANA TUNÇ / 5-D

ÇOCUK OLMAK

Çocuk deyip geçmeyin,
Bizim de dünyamız var.
Bugün küçüğüz, yarın büyüyeceğiz,
Sizin işlerinizi bizler büyüteceğiz.

Bir kez düşün kendini,
Çocuktun yıllar önce.
Eksik etme sevgini,
Bir çocuğu görünce.

Arkadaş ol herkesle,
Sevgini paylaş herkese.
Ne paha biçilebilir,
Zor edinilir,
Kolay kaybedilir.

Ne satın alınabilir, Ne paha biçilebilir.
Zor edinilir, Kolay kaybedilir

YANIT: ARKADAŞ

TUĞBA NAZ BALCELİ / 5-D

BEN ÇOCUKKEN

Ben çocukken,
Kırlarda koşup oynardık.
Sabahtan akşama kadar
Ben çocukken.

Dünya geliştii,
Çocuklar tembelleştii.
Tembelleştikçe arkadaşlık bitti.
Artık sokakların mutluluğu gitti.

Bilim geliştii, teknoloji geliştii.
Sokaklar, hayalet kasabaya döndü.
Artık herkes evinde oturuyor,
Ben ise çocukluğumu özlüyorum.

ÜMİT ALP YÖRÜGER / 5-D



KAAN ATAMAN
31



AYÇA ARSLANHAN
45



DAMLA EVGEN
51



DERİN ÖNER
53



EDA ZÖHRE
58



EGEMEN SARP ÇAKIN
59



HAKKI BATIR
ÖĞRETMENOĞLU
60



HAMİD EMİN ÖZKANLI
61



OKTAY ATAKAN TOSUN
68



ŞAFAK TUNA
ÖZKOZANOĞLU
70



BORA YAĞIZ KURU
82



MEKSELİNA AZİZİ
83



ADA BÜLBÜL
84



SAFFETCAN EKİZ
85



DURU KAPLAN
106



YAĞMUR ZEYNEP
AÇIKALIN
109



DEMİR COŞKUN
110



YUSUF TAMA SUBAŞI
210



HANDE HALİME BÉRAY
212



KAAN CAVLAK
232



AYŞE MARIYA
AKDOĞAN
234



AHMET ADİL TEKE
249



TED
ADANA KOLEJİ

6-A

TEMA
ÖZGÜRLÜK



ÖZGÜRLÜK

Özgürlük güç demek,
Güç demek, demokrasi demek.
Herkes özgür, herkes güçlü,
Bu ne demek? Özgürlük demek.

Herkes özgür ve mutlu,
Bazıları değil.
Onlar kendini bilenler.
Onlar mutlu değil.

Hem özgür hem mutlu,
Bir hayat geçirelim.
Hayat herkese güzel değildir,
Umarım size güzeldir.

Özgür olmazsak ne olamayız?
YANIT: MUTLU

ADA BÜLBÜL / 6-A

ÖZGÜRLÜK

Özgür olmak başkadır,
Benzemez bir köle olmaya,
Atatürk savaştı , planladı özgürlük uğruna,
Kim istemez özgür olmayı,
Söyleyin bana.

Özgürlük sayılıdır,
Özgür yaşayan bilsin değerini özgürlüğün,
Yazık değil mi kölelere?
Acıyın onlara da biraz,
Bilin özgürlüğün değerini.

Bir yelkenli yapıp,
Koysak onu suya , batacağını bile bile.
O anın , özgürlüğün tadını çıkarırsın diye.
Değerini bilin yaşayın özgürlüğünüzü sonuna kadar

A. ADİL TEKE / 6-A

ÖZGÜRLÜK NE DEMEKTİR?

Özgürlük yıldızlarla dans etmektir,
Çiçeklere şarkı söylemektir,
Renklere bürünmektir,
Denizlerde yüzmektir.

Özgürlük iyi hissetmektir,
Kendini düşünmektir,
Biraz özenmektir,
İstediginde doğruyu söylemektir.

Özgürlük sevmektir , sevimektir.
Ölmektir, dirilmektir.
Özgürlük ne zaman,
Mutlu olmak demektir.



AYÇA ARSLANHAN / 6-A

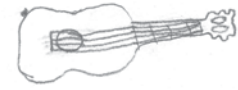
ÖZGÜRLÜK İÇİN

Özgürlük için,
Ne gökyüzünü aldım,
Ne de yer yüzünü.
Ne uçtum ne koştum.
Özgürlük için,
Ne zincir kırdım,
Ne zindan yıktım.
Ne hayat ne de hayatımı kurtardım .
Özgürlük için,
Bir tutam sevgi için,
Ne kadar şanslı olabilmek?
Kaç hayat yaşayabilmek.

AYŞE MARIYA AKDOĞAN / 6-A

MÜZİK

Özgürlük demek,
Müzik demek.
Notalar ile dinlenmek,
Şarkı söylemek.
Müzikler ile özgür olmalı
Düşler içinde kaybolmalı
Gitar çalmak,
Özgür olmak.
Müziği bilmeyen,
Özgürlüğü bilmez.
Kim bilmez ki,
Bu özgürlük şarkısını?



Bora Yağız Kuru / 6A

Müzik denince akla hemen onun adı gelir, bilin bakalım nedir?

YANIT: NOTA

BORA YAĞIZ KURU / 6-A

ÖZGÜR OLMAK

Kuş gibi uçmak,
Kelebek gibi süzölmek,
Özgür olmak ne demek?

Türk için bayrak,
Mahkum için serbest bırakılmak,
Yetişkin için çocuk olmak,
Çocuk için büyük olmak,
İstedğini yapmak,
İstedğini yapmamak,

Delirircesine yemek veya tek lokma yememek,
Öğleye kadar uyumak ya da sabahlamak,
Yeni ufuklara yelken açmak,
Her gün farklı güneşle uyanmak,
Bazen deniz bazen kum...
Bazen çimen bazen gökyüzü...
Bunlar hep özgürlüğün gücü.

Rüyalara olur palet/Tek gereken hayal etmek/
Özgürlük varsa işin içinde/O da yanında gerek.

YANIT: GÖKYÜZÜ

DAMLA EVGİN / 6-A

GEÇ KALMIŞ ÖZÜR

Çok zor günlerdi. Ülke resmen elden gidiyordu. Ama o zamanki çocuk aklımla bir şey anladığım yoktu tabii. Aynı; ülkenin tek umudu olan o sarıl saçlı, o derin derin bakışları olan, mavi gözlü adamın ismini bile duymadığım gibi...

Yine kasvetli bir sabah, tarih 15 Mayıs. Annem beni kahvaltıya çağırıyordu. Ben o zamanlar okula gitmiyordum. Daha doğrusu gidemiyordum. Annemin yardıma ihtiyacı vardı. Babam savaşa gittiği için küçük tarlamıza da annem bakıyordu. Yani bakmaya çalışıyordu. Ama kadın başına elinden pek bir şey gelmiyordu. Ben de ona elimden geldiğince yardım ediyordum. Daha 12 yaşındaydım o zamanlar. Kardeşim de 7 yaşındaydı. İşte biz 3 kız, kıt kanaat geçinmeye çalışıyorduk.

Kahvaltımızı ekmek ve sütle geçiştirdikten sonra kardeşim okul yolunu tuttu. Biz de annemle arka kapıdan bahçeye çıktık. Oradan geçerken bir kez daha baba özlemi çektim. Kapı neredeyse yıkılacaktı. Menteşeler gevşemişti. Ayrıca her yanında delikler vardı. "Babam olsa yapardı." diye düşünmeden edemedim.

Biz öğle vakti gelinceye dek tarlada çalıştık. Sonra da yemek yemeye içeri girdik. O sırada biri ön kapıyı tıklatmaya başladı. Annem gidip kapıya baktı. Gelen, komşumuz Ayşe Hanım'dı. Annem onu karşıladı, içeri çağırdı bir kahve içmeye. Komşumuzun

DAMLA EVGİN / 6-A

da bayağı acelesi vardı konuşmak için. Ama iyi bir haber verecek gibiydi. Bizim de o zamanlar iyi habere bayağı ihtiyacımız vardı. Annem kahve yaptı. Sonra ikisi geçtiler salona oturdular karşılıklı. Annem beni hemen yukarı gönderdi ama sanırım o hiç anlamadığım siyasetten konuşacaklardı. Ben o zamanlar hiçbir şey bilmiyordum ülkenin haliyle ilgili, siyasetten de anlamıyordum zaten. Tek bildiğim savaşta olduğumuzdu. Onu da babamdan dolayı biliyordum. Belki de kardeşim biliyordu ama ben okula bile gidemiyordum işte. İnsan merak etmeden de duramıyor. Babam savaştaydı sonuçta.

Ben de parmak uçlarıma çıktım ve yavaş yavaş aşağı inmeye başladım.

Zamanla eskimiş tahta döşeme, ben yürüdükçe gıcırıyordu. Ben de ağır ağır yürümeye iyice özen göstermeye başladım. Nihayet annem duyacak diye korkarak indiğim tüm basamaklar bitti. Yavaşça kulağımı kapıya dayadım:

- Kurtulduk diyorum Neriman, kurtulduk. 16 Mayıs, yani yarın.
 - Komşumuz bayağı heyecanlı ve sevinçliydi. Annem devam etti:
 - Ne diyorsun Ayşe? Koskoca Mustafa Kemal neden gelsin Samsun'a? Hem savaşta değil miydi o?
 - Yok, yok! Sen hiçbir şey duymamışsın daha...
- Ama ben gerisini duyamadım. Çünkü Mustafa Kemal ismi bana hiçbir şey

çağrıştırmasa da onun savaşta olduğunu duyunca ve hele ki bayağı büyük biri olduğunu anlayınca aklım hemen babama gitti.

Aslında bir iki saniye sonra aklıma bir fikir geldi. Biz haftalardır babamdan haber alamıyorduk. Annem ve kardeşimin biraz bilgisi vardı sadece. Bu tür durumlarda haberleşme zordu. İçim içimi yemişti günlerce. Ama eğer bu Mustafa Kemal'e ulaşabilirsem babamın durumunu öğrenebilirdim belki. Lakin konuşmaların devamını duyunca bu fikrimden hemen vazgeçmişim.

- Yaa, işte öyle Nerimancığım.
 - Demek bu Mustafa Kemal'in neden burada olduğunu ve aslında nasıl biri olduğunu kaçırmıştım. Annem devam etti:
 - Ne büyük adam be! Keşke bir tanışabilsem. Ellerinden öpebilsem. Ne büyük onur onu görmek be Ayşe!
 - Evet, öyle olur da kolay mı o iş?
- Gerisini dinleyemedim ama. Çünkü ses çıkarmış olacağım ki annem "O kimdi öyle?" diye sordu. Ben de elimden geldiği hızla odama –yani daha doğrusu kardeşimle paylaştığım o küçük deliğe- geri çıktım.
- Bir geceyi heyecanla geçirdikten sonra sonunda 16 Mayıs gelmişti. Mustafa Kemal'in Samsun'a gelişi yolunu tuttuğunu da çok geçmeden duymuştum. Ama ne zaman

DAMLA EVGİN / 6-A

buraya varacağı ile ilgili hiçbir fikrim yoktu.

Günler günleri kovaladı ve sonunda gelmişti işte.

Tarih 19 Mayıs. Kardeşim yine okula gitti. Annemle ben evde kaldık ama çok sürmedi. Çünkü annem Mustafa Kemal'i görmeye giderken pazara gitmek bahanesiyle beni atlatmaya çalıştı. Ben de hiçbir şeyden haberim yokmuş gibi davrandım. Ama annem evden çıkar çıkmaz pencereye koştum. Evden çıkınca annemin beni görebileceği mesafeye kadar onun uzaklaşmasını bekledim. Sonra kendimden emin bir şekilde ben de kapıya gittim. Tokmağı çektim ve kapı gıcırtıyla açıldı. Adımımı dışarıya atmadan önce derin bir nefes aldım, sonra dışarı çıktım. Sesleri takip etmeye, kalabalığın resmen akın ettiği yöne doğru gitmeye başladım. Sonunda Tütün İskelesi'ne vardım. Doğru yerdeydim çünkü "herkes" buradaydı. İnsanlar önümü kapatıyorlardı. Ben de zıplamaya çalıştım. O kalabalığın içinde bile annemi seçebiliyordum. Fakat o beni görmesin diye çaba harcıyordum. Sonunda bir gemi sesi duyuldu. Bir anlığına etraftaki bütün sesler kesildi. Sonra insanlar şaşkın şaşkın konuşmalarına devam etti. Ufukta bir gemi göründü. Herkes gemiyi görmeye çalışıyordu. Ben de dayanamadım, kalabalığın arasına daldım. İri değildim, aksine incecik ve cılız bir yapım vardı. İnsanların arasından kolayca sıyrılıbiliyordum. İlk defa işime yaramıştı böyle çelimsiz olmak. Ama anneme daha

DAMLA EVGİN / 6-A

yaklaşmak riskli olur diye biraz geride durdum. Gemi iyice yakındı şimdi. İnsanların heyecanı iki kat artmıştı. Sonunda gemi karaya yaklaştı ve durdu. İnsanlar artık yerlerinde duramıyordu. İşte asla unutamadığım o an yaklaşıyordu. Atatürk Samsun'a ayak bastı ve o an herkesten sevinç çığlıkları yükseldi. Kimileri ağlıyordu hatta. Ama ben o kadar yoğun duygular içinde değildim. Bende sadece merak ve heyecan vardı.

Çünkü gelişine bu kadar sevinecek kadar tanıımıyordum bu kahramanı. Ama bir anda kendimi kalabalığın bir adım önünde, o mavi gözlere bakarken bulduğumda anlamıştım bu adamın içinde bir şeyler olduğunu. Anlamıştım onun neden bütün Samsun'u ayaklandıracak kadar değerli olduğunu. Öyle derin bakıyordu, öyle anlamlı selamlıyordu ki etrafını sarmış milleti... Sadece duruşu bile insana güven veriyor, sadece gülüşü bile insanın içini ısıtıyordu. Ve orada, o an var oluşu bile bütün milletin içinde umut filizleri yeşermesine neden olmuştu. Nefes alışından göz kırpmasına kadar farklıydı bizden. Çünkü bizim millet umutsuzluktan kırılıyordu. Keder bizi ele geçirmişken; o ise gözleriyle bile asla pes etmeyeceğini anlatıyor; savaşın, kavganın, vahşetin ve ülkeyi içine alan kasvetin inadına gülümsüyor, tek başına vatani için ölmeyi göze alarak herkesin karşısında dik duruyordu. Bu dik duruşuysa zaten hemen her şeyi anlamamızı sağlıyordu. Bu duruş, kim ne derse desin –padişah

DAMLA EVGİN / 6-A

da olsa- vatanını ellere vermeyeceğini, aksini savunan olursa da en ufak şüphe duymadan onu karşısına alacağını ve onu da düşman bileceği gibi pek çok başka şey de anlatıyordu aslında.

İşte ben o mükemmel adamı hayran hayran izlemeye daldığımda öndeydim bütün kalabalıktan. Sonra bunu fark etmeme neden olan şey ise onun bana baktığını anlamam oldu. Kıpkırmızı oldum. Hemen özür dilemek için bir şeyler gevelemeye başladım. Çok utanmıştım. Bana kızar zannettim çünkü konuştuğum daha doğrusu konuşmaya çalıştıkça daha da batıyordum. Ama o bana güldü. Yani komik olduğum için gülmedi. Çocuk sevgisinden güldü bana. Sonra elini cebine soktu ve bir şeker çıkardı. Bana uzattı. Şekeri alırken onu daha yakından görme şansım oldu. İyice kavradım böylece onun dünyanın en cesur, en şefkatli adamı olduğunu. Bu sefer düzgünce teşekkür ettim ve artık ön plandan çıkma zamanı olduğunu anlayıp kalabalığın arasına karıştım.

Ve öylece günler günleri kovaladı. O muhteşem günün ardından iki hafta geçmesine rağmen benim aklım hala bu adamdaydı. Bu arada hala babamdan haber alamamıştım. Anneme sormaya çekiniyordum açıkçası. Ama Mustafa Kemal'in adı her yerdedi. Kurtuluş Savaşı'nı başlatmış meğer o zaman. Bunu anneme sorabildim işte. Annem de anlattı. Ülke ele geçiriliyormuş ve padişah

da gücünün yetmeyeceğini bildiği için, kendi başını kurtarmak için düşmanlarla antlaşma yapmış; ülkeyi teslim etmiş. Mustafa Kemal de vatanını canı pahasına sevdiği için boyun eğmemiş düşmanlara. Buraya gelmiş Kurtuluş Savaşı'nı başlatmak için. Annem o zaman anlatırken bunları bana, Mustafa Kemal'in ülkenin tek umudu olduğunu da sık sık eklemişti araya. Ama ben o yaşta pek bir şey bilmiyordum tabii. Mustafa Kemal'in savaş başlatarak nasıl iyi bir şey yaptığını anlayamamıştım. Anneme sordum, kimin tarafındasın, diye. "O nasıl söz kızım, sakın duymayayım bir daha. Tabii ki Mustafa Kemal." dedi. "Ama padişah ülkeyi teslim ederek bizi savaştan kurtardı." dediğimde ise annem bayağı sinirlendi. "Nasıl barış peki bu kızım? Sen sırf kendi canını kurtarmak için kalk, bütün milleti özgürlüğünden et. İş mi bu padişahın yaptığı da? Biz bağımsızlık için çoktan hazırız kızım!". Annemin öyle konuştuğunu daha önce hiç duymamıştım. Tabii büyürken Mustafa Kemal'i tanıyınca, milletin ona güvenini fark ettikçe annemin de daha sonraları olduğu gibi Mustafa Kemal'e inancından ve yerine gelen özgüveninden dolayı böyle konuşabildiğini anlamam kolaylaştı. Ben büyürken tek bunlar olmadı tabii. Çok kötü zamanlar geçirdik Kurtuluş Savaşı'nda. Benim için en kötüsü de o kasvetli sabah oldu. Biz kahvaltı ederken bizim komşunun çocuğu koşa koşa yanımıza, bahçeye geldi.

- Abla, abla! Senin koca şehit olmuş abla!

DAMLA EVGİN / 6-A

Ve o sözleri duyunca annem olduğu yere yığılıverdi. Önce yüzünde en ufak bir ifade olmaksızın hıçkırmaya başladı. Sonra sarsılarak ağlamaya başladı. Bense donup kaldım. Çünkü beynim algılayamadı ne duyduğumu, daha doğrusu algılamak istemedi. Tıpkı benim inanmak istemediğim gibi. Ama sonra bir baktım, gerçek. Komşunun oğlu annemi kolundan kaldırmış içeri götürüyor, komşular da peşinde. İşte her şeyin gerçek olduğunu anladığım o an, gözyaşlarım gözlerimden sel gibi akarak yanaklarımı ıslatmaya başladı. İçimden isyan ediyordum ama değil bağıracak, konuşacak; fısıldayacak ve hatta dudak oynatacak gücüm bile yoktu.

O an bu kıtlık zamanının hiç bitmeyeceğini, evimizin direğinin sonsuza dek yok olduğunu ve o direk olmadan evin asla tamir edilememek üzere yıkılmakta olduğunu geçiriyordum aklımdan. Sonraları babamın Mustafa Kemal'in başlattığı savaşta öldüğünü öğrendiğimde ise daha da karmaşık duygular sardı içimi. O mükemmel adam benim gözümde bir katile dönmüştü. O zamanlar neredeyse emindim onun iyi bir şey yapmadığına. Ama keşke aklımı yitirseymişim de düşünemeseymişim.

Uzun bir süre çevremdeki herkes onu övüp dursa da ben ona güvenemedim. Zaten onun önderliğinde çıkan savaş bizi çok çok daha zor duruma sokmuştu. Ama büyüyüp akıllandıkça durumun farkına varmaya başladım. Mustafa Kemal

insanların gözünde dünyanın en iyi lideri olarak görülmeye başladıysa da benim için çok daha fazlasıydı. Babam eceliyle ölmedi. Vatanı için öldü. Ve en önemlisi Atatürk'ün emrinde öldü. Atatürk'ün sayesinde bizlerin şu an geldiğimiz nokta, babamın boş yere ölmediğini gösteriyor. Babamla gurur duyuyorum. Atatürk'ü düşündükçe de Allah'a, onu bize verdiği için şükrediyorum.

ÖĞRENCİNİN ADI- SOYADI : DAMLA EVGİN

SINIFI: 6A

YARIŞTIĞI KATEGORİ: 5-6. SINIF

**YARIŞMA: TED OKULLARI ARASI TED ALANYA KOLEJİ ÖZEL LİSESİ
TARAFINDAN DÜZENLENEN "19 MAYIS ATATÜRK'Ü ANMA, GENÇLİK
VE SPOR BAYRAMI" KONULU ÖYKÜ YARIŞMASINDA BU ÖYKÜYLE
KATEGORİSİNDE 1. LİK ÖDÜLÜ ALMIŞTIR.**

DAMLA EVGİN / 6-A



DAMLA EVGİN / 6-A

ÖZGÜRLÜK

Sen bizi bilir misin, yığdim?
Çektiklerimizi , yaşadıklarımızı.
Sen bilir misin bizi yığdim?
İşkencelerimizi , yaralarımızı.

Sen bilir misin, bizi yığdim?
Yediklerimizi , kaybettiklerimizi.
Sen bilmezsin ama biz biliriz,
Sadece özgürlük için.

Huzur için kurtardık,
Kurtardık sizleri.
Biz ne Mehmet'ler ne Ahmet'ler gördük,
Sen bilir misin bizi?



DEMİR COŞKUN / 6-A

ÖZGÜRÜZ ARTIK

Yemyeşil otlar,
Masmavi bulutlar,
O gün tatil başlar.
Özgürüz artık bu aralar!
Oynanır hep oyunlar,
Belli ki artık rahatlar.
Uyumaz, hep sabahlar.
Özgürüz artık bu aralar!
Sonunda sıkılır canlar,
Özlenir arkadaşlar.
Sıkar bazen hocalar,
Açılınsın artık okullar!

Herkesin hakkıdır, bazılarının kısıtlıdır.

YANIT: ÖZGÜRLÜK



ÖZGÜRLÜK

Özgürlük demek,
Özgür Hoca demek,
Gözlük demek,
“Ben Özgür’üm” demek.

Söz dinlemek,
Söz dinletmek,
Hayat dilemek,
Kral gibi inlemek.
Özgürlük demek,
Gürlük demek,
Verdiğin emek,
Aldığın yemek.

DURU KAPLAN / 6-A

ÖZGÜRÜZ ARTIK

Her canlı özgür olmak ister.
Mesela hayvanlar evde mi yaşamak ister,
Yoksa kendi yaşam alanlarında mı?
Ormanlarda, kırlarda mı?
Ya da sen insanoğlu!
Demir parmaklıkların ardında mı özgürsün,
Yoksa gökyüzünün altında, istediğin bir yerlerde mi?
Ya devletler, kendi özgürlükleri için,
Bağımsızlık için o kadar savaşmamışlar mı?
Yoksa boş yere mi o kadar şehit?
Özgürlükten başkası vermez geçit.
Hakkını bil, sorumluluğunu bil.
Bağımsızlığınla yaşa!
Hürlüğünden, hürriyetinden vazgeçme,
Özgürlüğünü de kimseye kiralama!

Git git zaman geçmez onsuz, hiçbir geçit açılmaz..

YANIT: ÖZGÜRLÜK

EDA ZÖHRE / 6-A

ÖZGÜRLÜK

Bazen bir çocuğun gülüşüdür,
Bazen bir kuşun kanat çırpışıdır,
Bazen çiçekten çiçeğe konan,
Bir kelebeğin renkleridir özgürlük.

Kimileri kavga eder uğruna, savaşlar verir.

Oysa benim yüreğimde,
Dalgalanan ak köpüklü,
Bir denizdir özgürlük.

Bazıları özgür olsun diye,
Kendilerinden sonra gelenler, canlarını feda ederler.
İşte onlardır, özgür olma sevdasıyla yanıp tutuşanlar,
Özgürlük uğruna can verenler.

Kıymeti bilinmez varlığında,uğruna ölünür yokluğunda.

YANIT: ÖZGÜRLÜK

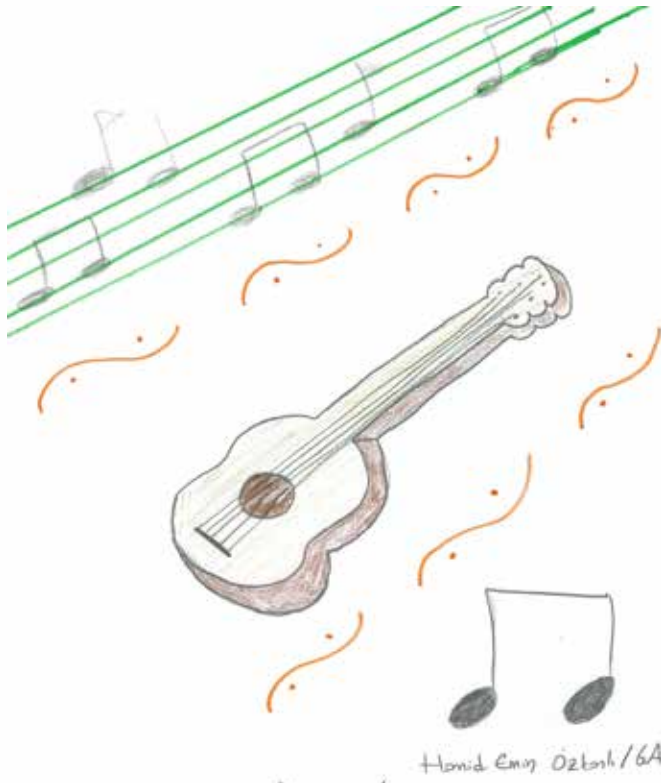
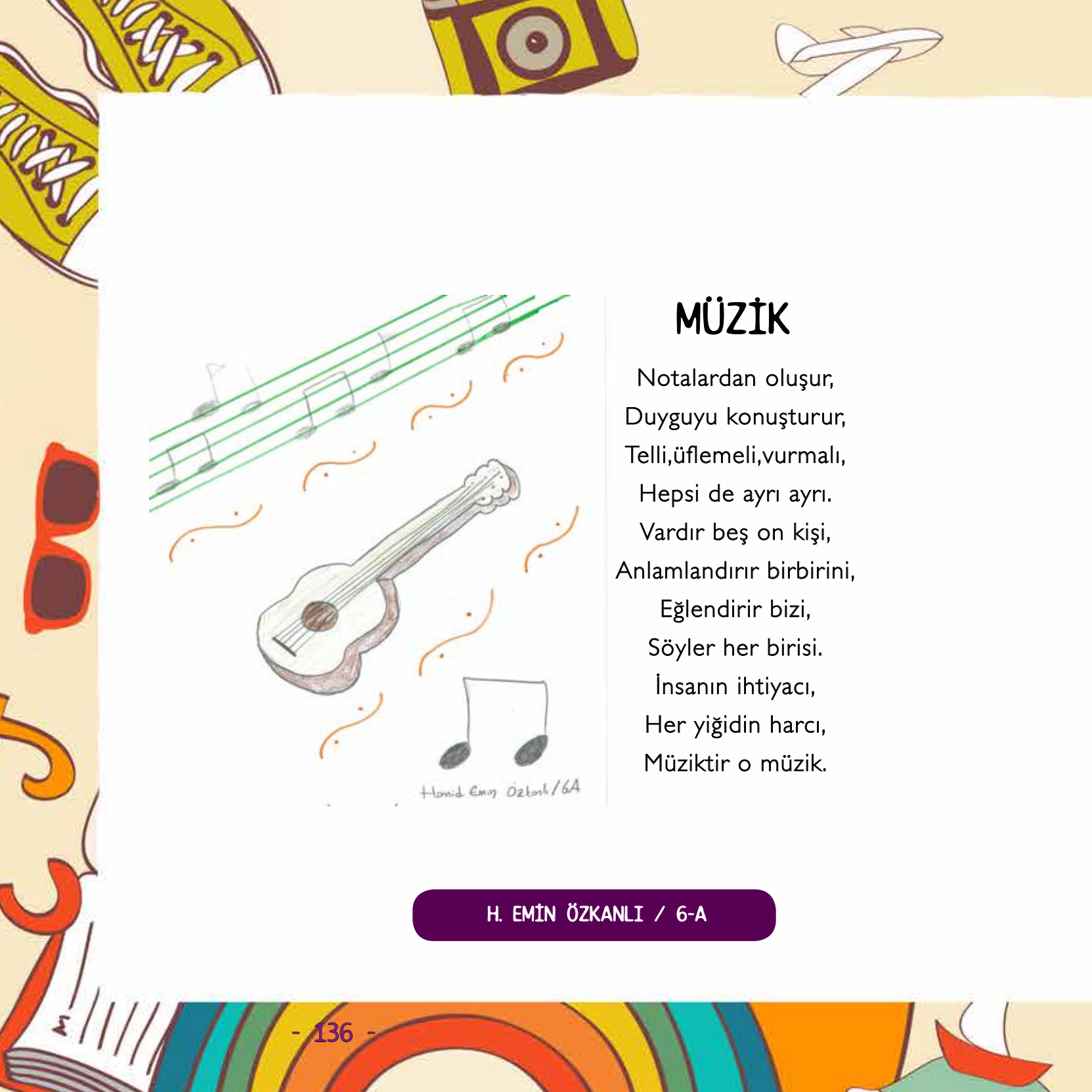
EGEMEN SARP ÇAKIN / 6-A

MAVİ ÖZGÜRLÜK

Özgür müydük sahiden ?
Dışarıya çıkmadan konuşmadan,
Hiçbir şey yapmayarak .
Özgür müydük sahiden ?
Vatanım olmuştu kafes ;
Ta ki o mavi gözlü,
Gelene kadar .
Kafese esir olmuştuk.
Biz, gelecek özgürlüğü
Beklerken, O Yunanlıları,
Teker teker suya döküyordu.
Sanki özgürlüğün kokusu,
Geliyordu, sesi duyuluyordu.



H. BATUR ÖĞRETMENOĞLU / 6-A



MÜZİK

Notalardan oluşur,
Duyguyu konuşturur,
Telli, üflelemeli, vurmali,
Hepsi de ayrı ayrı.
Vardır beş on kişi,
Anlamlandırır birbirini,
Eğlendirir bizi,
Söyler her birisi.
İnsanın ihtiyacı,
Her yiğidin harcı,
Müzik o müzik.

H. EMİN ÖZKANLI / 6-A



ADI ÖZGÜRLÜK

Adı özgürlük,
Var olmanın da yok olmanın da.
Kimi zaman geliverir, bazen de gidiverir.
Alınır elinden umursanılmaksızın,
Hayatın gerçeğidir özgürlük.
Başkaları için kolaydır almak,
Ama senin hayatındır, özgürlük.
Herkesin hakkıdır,
Hayatın gerçeğidir özgürlük.
Hayallerinle başlar, bir rüya gibi.
Mutluluğa açılan kapı,
Hayatın gerçeğidir özgürlük.
Sakin vazgeçme tutkularından,
Almasınlar elinden.
Seni sen yapan budur.
Hayatın gerçeğidir özgürlük.

Mutluluğa açılan kapı nedir?

YANIT: ÖZGÜRLÜK

H. HALİME BİRAY / 6-A

ÖZGÜRLÜK

Özgürlük bazen kafesten kaçan kuştur,
Bazen oyun oynayan çocuk.
Bazen okul,
Bazen de uykudur.
Özgürlük; eğlence, düşüncedir.
Konuşmaktır,
Mutluluktur,
Başkasının özgürlüğüne saygıdır.
Özgürlük,
Elindeyken kıymeti bilinmeyen,
Kaybedince kolay kolay bulunmayandır.
Özgürlüğüne sahip çık!

Elindeyken kıymeti bilinmeyen, kaybedince kolay kolay bulunmayandır.

YANIT: ÖZGÜRLÜK

KAAN ATAMAN / 6-A

ÖZGÜRLÜK

Bilgisayar oynayabiliyorum özgürüm
İstediğim yemeği yiyebiliyorum özgürüm
Nefes alabiliyorum özgürüm
İyi ki özgürüm

Spor yapabiliyorum özgürüm
Arkadaşlarımla oynayabiliyorum özgürüm
İstediğim okula gidebiliyorum özgürüm
İyi ki özgürüm

KAAN CAVLAK / 6-A

HÜRRİYET NEDİR?

Hürriyet nedir bilir misin?

Bir çocuk için bir şeker,
Bir yetişkin için savaştır,
Hürriyet, yaşamdır.

Bir insan yaşarken ölür mü?

Sen bilir misin hürriyetsiz ortam?

Hiç yaşadın mı hürriyetsiz ortamda?

Hiç birinin emirlerine itaat etmek zorunda kaldın mı?

Sen bilir misin hürriyet için verilen canları?

Hafife alma hürriyeti.

Yaşarken ölmeyi mi tercih edersin?

Bu binlerce kan, hürriyet için verildi.

Bu bayrağın anlamını bilir misin?

O kan rengini bilir misin?

Anaların sesini duydun mu hiç?

Bu vatan, bu hürriyet nasıl kazanıldı sen bilir misin?

Özgürlüğün bittiği yerde ne olmaz?

YANIT: DEMOKRASİ

MEKSELİNA AZİZİ / 6-A



SALINCAK

Bak nasıl da sallanıyor ,
Havalara uçuyor.
Belki mutluluk, belki salıncak...
Onu havaya uçuruyor.
Gökyüzüne dokunuyor ,
Küçük elleriyle .
Nasıl mutlu oluyor ,
O özgür ülkesinde.
Salıncağı durdurmak isteyenler ise
Cezasını çekecek .
Salıncağın sahipsiz olmadığını ,
Herkes elbet görecek.
Herkes canla başla çalışıyor
Durmasın salıncak diye ,
Zaten anne babalar yok mu?
Çocuklar özgür sallansın diye.

0. ATAKAN TOSUN / 6-A

SAYILI ÖZGÜRLÜK

Hayatı onun hayaliyle
Onun gerçekleriyle yaşayanlar,
Onun hayatına tutunan var,
Sayılı özgürlük.
Güneşin her gün doğması gibi,
İnsanın içinde oluşan her ümit gibi,
Gerekli mi gerekli,
Sayılı özgürlük.
Onunla ayakta kalınır,
Onun umuduyla yaşanır,
İnsanı bir kuş gibi kanatlandırır,
Sayılı özgürlük.



SAFFETCAN EKİZ / 6-A

ÖZGÜRLÜK

Özgürlük, özgürlük...

Canım benim özgürlük!

Özgür olmayı tam o anda anlamıştım.

Özgürlük, özgürlük!

Yaşamının sevinci,

Özgürlük,

Özgürlüğünde hayatı güzel yapıyor, özgürlük.

Özgürlük, özgürlük!

Hayatımı yaşıyorum,

Özgürce.

Kimse karışamaz özgürlüğüme,

Özgürlük, özgürlük!

Hayatın sevinci nedir, bilin bakalım?.

YANIT: ÖZGÜRLÜK

Ş. TUNA ÖZKOZANOĞLU / 6-A

ÖZGÜRLÜK NEDİR Kİ?

Özgürlük nedir ki?

Bir şeyi özgürce yapabilmek mi?

Yoksa onun hayalini özgürce kurabilmek mi?

Özgürlük nedir ki?

Birini özgürce sevmek mi?

Yoksa onu özgürce düşünebilmek mi?

Sizce özgürlük nedir ki?

Özgürce bir şeyler yapmak mı?

Yoksa özgürce düşünmek mi?

Özgürlük sadece istediğimizi yapmak mı?

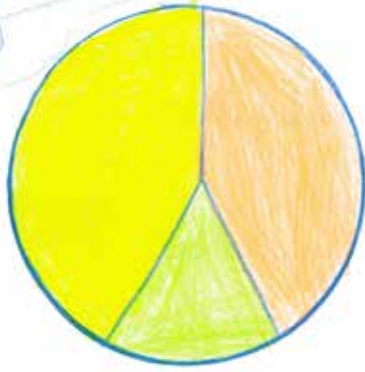
Yoksa istemediğimiz bir şeyi yapmak mı?

Özgürlük nedir ki?



Yusuf Tahta Subaşı/6A

Y. TAHA SUBAŞI / 6-A



ÖZGÜRLÜK

Ömrümüz sınırlı ,
Hayatımız kurallı .
Kendi duvarlarımızdan dışarı
Özgürlüğümüzün tek kanıtı .
Şarkılar söyleyip bağırarak da eğlenmek ise,
Özgürlük bu ise,
Sonsuzluğa koşmak ise ,
Bir gün toprağa kavuşacağını bile bile.
Hala umudun varsa
Koş koş yapabileceğin kadar korkma .
Yaşa özgürce ,
Sadece kendince .

Y. ZEYNEP AÇIKALIN / 6-A



İŞİK SELİN GÜVEL
7



CANSU TEKALP
49



ÇAĞAN YAVUZER
50



DORUK İZZET
SEKÜÇÖĞLU
56



HAVİN DERYA DEMİR
62



İBRAHİM TARİK
COŞKUN
63



İNCİ NAZ APAYDIN
64



NAZ TATAR
67



ÖMER COŞKUN
69



TURAN KATIRCIBAŞI
72



YAĞIZ ERTOK
75



SARP OKEL
76



MİNA AKÇALI
77



HACI KEREM OĞUZ
88



ELA KARABUÇAK
92



EFE ÖKSÜZLER
103



MELİKE HALEGÜL YEŞİL
203



MELİSA ERCAN
206



ÖMER FARUK KOR
213



ALİ İSMAİL AK
233



ECEM ŞEN
235



DERİN SU GÜZİY
253



TED
ADANA KOLEJİ

6-B

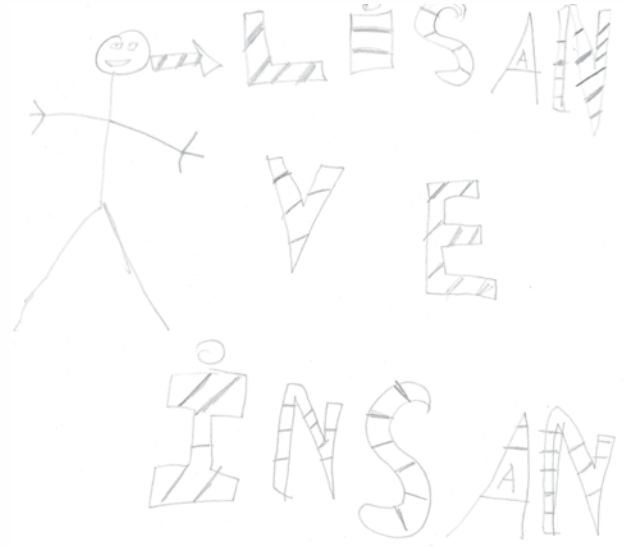
TEMA
SAYGI VE SEVGİ



SEVGİ VE İNSAN

Sevgi ve insan,
Olmaz her gün nisan,
Lisan olmadan sevgi de olmaz.
Çünkü insan, lisan olmadan anlatamaz sevgisini.

Lisan olmadan olmaz insan
İnsan lisan olmadan yaşayamaz
Çünkü insan, lisan ile yaşar.



ALİ İSMAİL AK / 6-B

BİLİR MİSİN?

Dünyada bir canlı vardır bilir misin?
Senin gibi nefes alan, senin gibi yürüyen
Onlarda da bir can vardır bilir misin?
Tıpkı senin gibi hisseden, tıpkı senin gibi çarpan...

Ama bazıları vardır bilir misin?
Onların hislerini hiç sayan
Hayvanların da hisleri vardır bilir misin?
Seni sana yansıtan, anlatan.

Fakat onların duygularını yok sayan
Bazı duygusuzlar vardır bilir misin?
Kendinden başka hiç kimseyi saymayan,
Hiç kimseyi tanımayan birileri var bilir misin?

CANSU TEKALP / 6-B



ÇAĞAN YAVUZER / 6-B

ARKADAŞ SEVGİSİ

Ev dediğin dört duvar
Bir tane duvarı gitse ev mi kalır?
Sen gitsen biz de o ev gibi duvarsız kalırız.
Birimize bir şey olsa üzülse,
Zor duruma düşse yardımına koşarız.
Atalarımızın dediği gibi: " Bir elin nesi var,iki elin sesi var."
Arkadaş dediğin,kardeş gibidir.
Heyecanına,mutluluğuna ortak olan
Ağlamanda,üzülmende destek olan
Sensin be arkadaş!

İçi kırmızı dışı yeşil
İçi yenir, dışı yenmez
Bilin bakalım bu ne?
.YANIT: KARPUZ

ÇAĞAN YAVUZER / 6-B

KARDEŞ SEVGİSİ

Kardeş insanın her şeyidir,
Canının yarı parçasıdır,
Kardeş sana her konuda yardım eden insandır.
Bil ki o hep senin kalbindedir.
Sen ya üzüldüğünde ya mahvolduğunda,
Seni hep teselli etmeye çalışır.
Kardeş dünyaya da en güzel hediyedir.
Bil ki o hep senin yanındadır.
Kardeş insanı güldürendir,
Siz kavgalı olsanız bile,
Siz konuşmamayı beceremezsiniz.
Kardeş anne babadan bile önemlidir,
Bil ki o hep senin yanındadır.
Kardeş insanın kalbidir,
Sevgiyi sorarsanız karşılıksız olmalıdır.
Kardeşimin eğer başı beladaysa,
Ona ben canımı veririm.
Kardeş dünyadan,
Herkesten çok önemlidir.
İnsanın kardeşi olması ne de güzel!

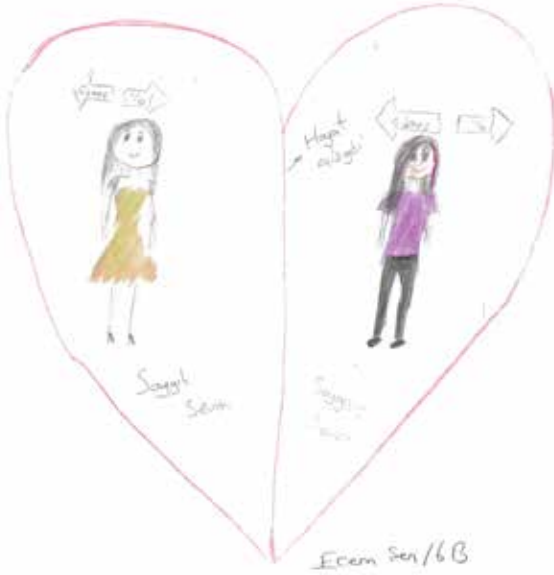
DERİN SU GÜZEY / 6-B

ANNE

Anneler o kadar özeldir ki
Ne yaparsan yap,
Nasıl olursan ol
Elini asla bırakmazlar.
Sevgidir ham maddesi,
Eksiksizdir sevgisi.
Güzel bir günü sensiz olmaz.
İstediği tek şey
Senin gözlerindeki sevgi ,
İçindeki huzur...

DORUK SEKÜÇÖĞLU / 6-B

SEVGİ



Sevgidir bizim diğer yarımız
Bazen saygılı bazen saygısız.
İnsanları yoldan çıkarır,
○ saygısız sevgi yok mu o sevgi.

Saygılı sevgi bambaşkadır.
Seni asla yoldan çıkarmaz.
Tam tersine seni yola sokar.
○ saygılı sevgi,sevgi değildir o sevgi

Sevgiye aşık olunca,saygısız sevince anlarsın
Saygısız sevmek öyle bir şeydir ki
Sevdiğinin peşinde köle olursun
○ saygısız sevgi,ah o saygısız sevgi

Eğer o saygısız sevgiye kapılırsan
Canını dişine takıp onun peşinde can verirsin.
Umarım karşılık bulursun.
○ saygısız sevgi, o saygısız sevgi...

ECEM ŞEN / 6-B

TÜRKİYE'M

Tertemiz ovaları, bayırları, çayırları...
Ünlü yemekleri, tatlıları, insanları...
Reklamını yapacak kadar harikasın Türkiye'm.
Kitabını yazacak kadar mükemmelsin Türkiye'm.

İklimi verimli,
Tarıma elverişli,
Atamızın izinden
Hep gidersin Türkiye'm.

Ataları cesur.
Askerleri güçlü.
Ata'mızın izinden
Hep gidersin Türkiye'm.

Sen olmasan biz ne yapardık?
Sensiz nereye varırdık?
Düşmanları kovdun.
Benim canım Türkiye'm

EFE ÖKSÜZLER / 6-B

ATA'YA SAYGI

Doğdu Selanik'te Türkiye'nin başı.
Daha ilk günden ağlarken bile laiklik diyordu.
Eşitlik diyordu, cumhuriyet diyordu.
Türkiye'nin bir ucundan diğer ucuna haberdar etti herkesi.

Al bayraktan tut Gençliğe Hitabe' ye...
Ordular ilk hedefiniz Akdeniz ileri!
Ve hiç durmadan ilerledi.
Yılmadan çalıştı ve başardı.

şu anki Türkiye'yi o yüceltti.
Yükseltti, geliştirdi.
Saygıyı da bize o oğretti.
Sevgiyi de bize o oğretti.
Hepsinden önce vatani milleti saymayı ve sevmeyi...
Oğretti bize.

ELA KARABUCAK / 6-B

TEKNOLOJİ SEVGİSİ

Teknoloji çıktı.

Alanları farklı: eğitim, sağlık, ulaşım...

Eskiden on saatte, şimdi otuz dakikada İstanbul' dasın.

Ta Amerika' yla konuşursun elindeki telefonla.

Bilgisayardan trene teknoloji.

Hayatın her yerini kaplamaya başlayan teknoloji.

Okullarda, hastanelerde teknoloji.

Her gün daha gelişen büyük teknoloji.

Yazarsın kodları, yapar teknoloji.

2100' de teknoloji dünyayı ele geçirir.

Robotlar, insanları öldürür

Teknoloji her gün daha ilerler.

H. KEREM OĞUZ / 6-B

SEVGİ VE SAYGI

Sevgi hoşgörüdür,
Hoşgörü ise saygıdır.
Ben sadece arkadaşlarımı,
Ailemi, bütün tanıdıklarımı
Sevdim ve saydım.
Hep kendime soruyorum
“ Ben herkese karşı saygılı mıyım?”
Bu sorunun cevabını,
Ne zaman alacağımı
Bilen varsa söylesin.
Lütfen sevin ve saygı duyun!

HAVİN DERYA DEMİR / 6-B

SEVEN NE YAPMAZ?

Seven ne yapmaz diyorum.
Yazıyı, kağıt kaleme bırakıyorum.
Ben sadece,
Unutmam unutturmam.
Sardı şehitlerimiz,
Anadolu'nun dört bir yanını.
Kanlarıyla suladılar, kurumuş toprakları...
Ne acılar,ne sevinçler yaşandı.
Unutmadık unutturmayacağız.
Çok sevdiler yurtlarını,
“Seven ne yapmaz?” dediler.
Kazma küreği alıp
Bile bile ölüme gittiler.
Unutmadık unutturmayacağız.

İŞİK SELİN GÜVEL / 6-B

OYUNDA SAYGI

Herkese lazım,
Oyunda saygı.
Onu değil kendini,
Sorgulama zamanı
Seviyene baktı.
Seni adam sandı.
Kötü laf edince,
Perden kalktı.

Oksijen yayar, toprağımızda yarar,
İnsan onu görünce baltayı hatırlar.

YANIT: ORMAN

İ. TARIK COŞKUN / 6-B



İnci Naz Apaydın / 68

DOĞA SEVGİSİ

En çok neyden nefret ederim biliyor musun?
Çok bilmişlerden,yalancılardan...
Ama en çok doğayı kirletenlerden.

Aynı şey değil mi zaten?
Hepsi birbirine bağlanmıyor mu?
Çok bildiğin için doğayı kirletirsin.
Doğayı kirlettiğin içinde yalan söylersin.

Çok mu zor, çöpleri yere atmamak?
Çok mu zor, biraz önem vermek?
Çok mu zor, kendi yaşam alanını katletmemek?
Çok mu zor, yaşamak için bir ağaç bırakmak?

İNÇİ NAZ APAYDIN / 6-8

SENİ GÖRMEDEN ÖNCE

Seni görmeden önce sokaktaki bir poşettim sanki
Sevgisiz, tek başıma, mutsuzdum.
Hayatımda bir şey olmayacağını sanan
Mutsuz bir çocuktum sadece.
Ama öyle bir gün geldi ki...
Özgürce havada süzülen bir kartaldım sanki.
Cesur,hiçbir şeyden korkmayan birisi olmuştum.
O zaman da seninle ilk karşılaştığım zamandı.

YAĞIZ ERTOK / 6-B



Mina Akçali / 6B

DOĞRU SEVGİ

Sevgi birleştirir bizi.
O olmazsa ne yapabiliriz ki?
Öğretir bize tatlı dili,
Sevmeyi, seilmeyi öğrenmeli.
Bilirse eğer sevmeyi
Devam eder kendiliğinden.
Doğru sevgiyi yakalarsak
Oluruz tüm dünyanın en mutlusu.
Huzur dolar insanın içi
Kıpır kıpır olur insanın kalbi.
Başı döner mutluluktan
Eğer doğru sevgiyi bulursa.

MİNA AKÇALI / 6-B

MUTLULUK

Saygı duymayana saygı duyulmaz.

Zorla başarılı olunmaz.

Saygı duyulan,

Kazanmış sayılmaz.

Sevmeyen sevilmez,

Zorla elde edilmez.

Sevgiyi elde edene,

Başarılı denilmez.

Sevgisi saygısı olmayan,

Mutlu olamaz.

Bunu bilmeyen,

Yaşayamaz.

Deniz kumdan nasıl geçer?

YANIT: DALGA GEÇER

NAZ TATAR / 6-B

SAYGI VE SEVGİ

Büyüklere, küçüklere...
Saygılı olalım herkese.
Saygı, sevgi arttıkça toplumda
Mutlu olur herkes.

Saygı ve sevgi öğrenilir, öğretilir.
Herkes bunu yapabilir.
Saygı ve sevginin önemini
Her zaman bilmeli herkes.

Saygı sevgi içindir.
Mutluluk herkes içindir.
Saygı ve sevgi olmazsa
Mutsuz olur herkes.

ÖMER FARUK KOR / 6-B

SEVGİNİN ÖNEMİ

Sevgi olmazsa, saygı olmazsa
Dünya olmaz bunu unutma.
İster insan, ister hayvan...
Sevgi göster her canlıya.
Sevgiyle açtın, gözlerini dünyaya.
Saygı göster hayata.
Sen, sevgi gösterirsen.
Sevgi gösterir, hayat sana.

Küçük büyük, uzun kısa...
Günler geçer saygıyla.
İster bitki, İster hayvan...
Hakkı var, her şeyin saygıya.
Sevgi saygı özgürlüktür.
İstedğini yaparsın.
AKlından bunu çıkartma,
Başkalarını da kırma.

Dünyada dursa sevgi,
Mutlu eder herkesi.
Yıllar boyunca hiç sönmez.
Yanan bir meşale gibi.
İngiliz, Alman, Türk...
Ayrım yapmamak gerek.
Bilelim mutlu olmayı,
Unutmayalım sevgi saygıyı.



M. HALEGÜL YEŞİL / 6-B

ESKİ BİR DOST

Bir zamanlar yakındı,
Şimdi uzak.
Eski bir dosttu o,
Eski bir dost.

Güvendiğim,
Sırtımı yaslayabileceğim birisiydi o.
Beni anlayışla karşılayabilendi o.
Bir dosttu o.

Mutsuzken bile yanımda olandı o.
Bana yardım edendi o.
Artık yok, neden mi?
İşte o bilinmez bir gerçek.

TURAN KATIRCIBAŞI / 6-B

VATAN SEVGİSİ

Vay vatanım, güzel vatanım
Reklamın yapılır, güzel vatanım
Nice şehitler verdin, güzel vatanım
Kanla sulanan hoş vatanım.
Vatanım ne güzel vatanım.
Türklerin gururu, nice vatanım.
Atatürk'ün emaneti, Türklerin gururu
Türklerin hazinesi
Ölürüz biz.
Senin için güzel vatanım.

ÖMER COŞKUN / 6-B

SAYGI

Büyüklere saygı, küçüklere sevgi
Büyüklere saygı
Küçükler sevgi
Sevgiden ötededir saygı
Hele büyükler sevgi
Büyükler ve küçükler sevgi ve saygı
Önceliktir saygı.
Sevgiden önce,
Büyükler sevilir ama
Daha çok saygı...
Küçükler sevgi ama
Daha çok sevgi ...



MEHMET BARAN KIRAT
32



SEHER BEDRİYE
ÇELIKCAN
42



BERA ÇAĞIL KARALI
46



BERKE EKER
47



BERKE KIDIK
48



DENİZ AYAN
52



DERİN YERLIKAYA
54



DORA BAYRAKTAR
55



DÖNDÜ GÜL ÖZDEMİR
57



KAAN ERDEN ZEREN
65



KADIR UZ
66



YAĞMUR AKARPINAR
74



SÜLEYMAN ARDA
İKİNCİSOY
78



FATH GAYGISIZ
79



AYŞE SELMA
AYDINOĞLU
80



NEHİR ÖZCANLI
90



EMİR YAĞIZ TEKİN
104



GÜLTEKİN SERİN
222



İBRAHİM DOĞUŞCU
236



ARDA YILMAZ
239



ARDA ELOL
245



NEHİR KAVI
246



FAİK DEMİR EVREN
252



TED
ADANA KOLEJİ

6-C

TEMA
ATATÜRK VE CUMHURİYET



ASALET

Deniz gibi parlayan,
Her bakışında gözlerimi parlatan
Mavi gözlü bir devin,
Asaleti var ruhumda.

Bir milyondan, seksen milyona
Kadar sevilen,
Mavi gözlü bir devin,
Asaleti var ruhumda.

Yakışıklı uzun boylu,
İleri görüşlü ve zeki,
Mavi gözlü bir devin,
Asaleti var ruhumda.

İçi çocuk sevgisiyle dolu olan,
Anamızın, babamızın içinde sonsuzluğu bulunan,
Mavi gözlü bir devin,
Asaleti var ruhumda.

Hem yakışıklı hem ileri görüşlü ve en kahraman adam kimdir, bilin bakalım?

YANIT: Mustafa Kemal ATATÜRK

ARDA ELOL / 6-C

BU VATAN



Sen isterdin adalet ve eşitlik,
Ama şimdi oldu kötülük ve adaletsizlik.
Daha ne kadar süreceksin bu sensizlik,
Artık bitsin bu bilgisizlik içinde cesaretsizlik.



Sahip çıkamadık senin eserine,
Bütün ümidimiz gelecek nesilde.
Ölürüz de vazgeçmeyiz bu vatandan,
Sen rahat uyu Büyük Ata'm.

Bu vatan bulamaz senin gibi komutan,
Bil ki hep seveceğiz seni büyük insan.
Aramızda olmasan da kalbimizdesin her an.
Unutma bunu büyük insan.

Servis yapıldığı halde yenmeyen şey nedir?

YANIT: TOP

ARDA YILMAZ / 6-C

ATATÜRK VARDI

Yaşanmaz hale gelmişti ülke.
Askerlerimiz şehit oluyor.
Ülkemiz ise elden gidiyordu.

Bir kahraman çıktı ortaya
Askerlerini ve ülkesini kurtardı.
Ama en önemlisi cumhuriyeti kurdu.

Cumhuriyet ile dünyayı değiştirdi.
Özgürlerdi aynı zamanda şanslılardı
Çünkü artık başlarında Atatürk vardı



Ayşe Selma Aydınoglu / 6C

A. SELMA AYDINOĞLU / 6-C

ATATÜRK VE CUMHURİYET

Atamız kurdu bu cumhuriyeti,
Türk milleti minnettar oldu,
Türk milleti ayağa kalktı.
Savaş için hazırlandılar
Son kez çocuklarını göreceklerini bile bile,
Vatanı için çarpıştılar.
Türkiye Cumhuriyeti onlar sayesinde hayatta.
Türkiye Cumhuriyeti Atatürk gibi başarılı bir
lider sayesinde hayatta.
Türkiye Cumhuriyeti asla Atatürk'ü ve
savaşan o kadar çocuğu,
Kanının son damlasına kadar unutmayacak!

BERA KARALI / 6-C

CANIM ATA'M

Canım Ata'm

Sen bize vatani emanet ettin.
Sen gençlere hep inandın.
Sen bizlere bayramları armağan ettin.

Canım Ata'm

Biz ocuklara "Gelecek sizsiniz!" dedin.
Bizlere ağdaşlığın yolunu açtın.
Bu yolda seni utandırmayacağız.

Canım Ata'm

Cumhuriyeti son nefesimize kadar koruyacağız.
Sana söz veriyoruz,
Seni hiç unutmayacağız.

Sarı saçlı,mavi gözlü bir dev?

YANIT: Mustafa Kemal ATATÜRK

BERKE EKER / 6-C

CUMHURİYET

Cumhuriyet bir devreye benzer.
Çok emek verirsen çalışır,
Az emek verirsen bozulur.
Sen Ata'm bu vatana emek vermeseydin,
Biz de devre gibi bozulurduk Ata'm.
Sensiz bir dünya bize dar,
Yakışıklı, uzun boylu Ata'm.
Gözleri gök mavisi Ata'm.
Sen olmasaydın, bayrağımız
Marşımız ve nice şeylerimiz olmazdı.
Sana teşekkür ediyoruz,
Devremizi güzel yaptığın için.

BERKE KIDIK / 6-C

VATAN SINIRLARI İÇİNDE

Kahramanlar yaşadı, bu sınırların üstünde,
Mehmetçikler, ne şehitler..

Toprağın üstünde,

Savaş vererek öldü mehmetçikler.

Vatan sınırları içinde,

Mehmetçiklerin şehitlerin eserini,
Kurdu, Mustafa Kemal cumhuriyeti.

Verdiği galibiyetin eseri.

Bu hüküm sürecek!

Cumhuriyetin önderliğinde kalacak.

Eski savaşların galibiyetinin eseri olacak.

Vatan sınırları içinde sürecek.

Kimdir bu Mehmetçik?



Deniz Ayan/6C

DENİZ AYAN / 6-C

YAŞASIN

Özgürlük savaşın ardından,
Türk ulusuna yakışan.
Çağdaş uygarlığa ulaştıran,
Harf devrimi yapıldı.



Arap harfleri yerine Latin alfabesine geçildi.
Türk milletinin düşüncesine yeni biçim verildi.
Kültür hazinesi tekrar yenilendi.
Ülkemin insanı yeniden aydınlandı.

Batılama alanında yeni bir adım atıldı,
Köylüsü, kentlisi okuyup yazdıkça güneş gibi açıldı.
Yaşasın, harf devrimi yapıldı.
Kalkınır Türkiye'miz, gururluyuz hepimiz.



DERİN YERLİKAYA / 6-C

VATAN SINIRLARI İÇİNDE

İyi biridir o her zaman,
Temiz kalpli, cesur yürek.
Vatanı için canını verir
Vatanım sensin, güzel insan.

Ön yargılı olanlar var,
Onlar seni tanımıyorlar
Bir tanısalar halbuki
Vatanım sensin güzel insan

Ön görüşlüydü her zaman,
Pes etmezdi, hiçbir zaman
Sensiz dünya haram bana
Vatanım sensin güzel insan

DORA BAYRAKTAR / 6-C

ATA'M

Hava karanlık,
Yıldız yok.
Umutlar karanlık,
Yaşam yok.
Hayat durdu,
Derken
Ata'm çıktı,
Karşımıza.
Savaşlar başladı,
Anında.
Herkes savaşta
Tüm Türkiye.
Savaşı biz ,
Kazandık biz!
O kadar kan,
O kadar can aldılar.
Hepsi bizim için
Biz çocuklar için.

D. GÜL ÖZDEMİR / 6-C

ATATÜRK VE CUMHURİYET

Ey, Atatürk!
Bize bu cumhuriyeti,
Bu özgürlüğü, bu barışı...
Bu güzel yurdu, verdiğin için teşekkürler.

Seçme hakkını,
Özgürlük hakkını,
Seyahat etme hakkını...
Verdiğin için teşekkürler.

Bize bu yurdu, barışı
Sevgiyi, kardeşliği...
Verdiğin için teşekkürler
Benim büyük Türk kahramanım.

Bizim Türk kahramanı
Sarı saçlı, mavi gözlü
Soyadının ilk harfi "A"
Sizce bu kim?

YANIT: ATATÜRK

EMİR YAĞIZ TEKİN / 6-C

KİMDİR BU KAHRAMAN

Kimdir bu kahraman?
Türkiye'yi kurtaran,
Yiğitliğiyle bilinen,
Şanlı Türk kahramanı

Kimdir bu kahraman?
Siperde gazi olan,
Ölmüşken kalbimizde yaşayan,
Şanlı Türk kahramanı.

Kimdir bu kahraman?
Cumhuriyeti kuran,
İyi bir lider olan,
Şanlı bir Türk kahramanı.

FATİH GAYGISIZ / 6-C

GAZİ MUSTAFA KEMAL

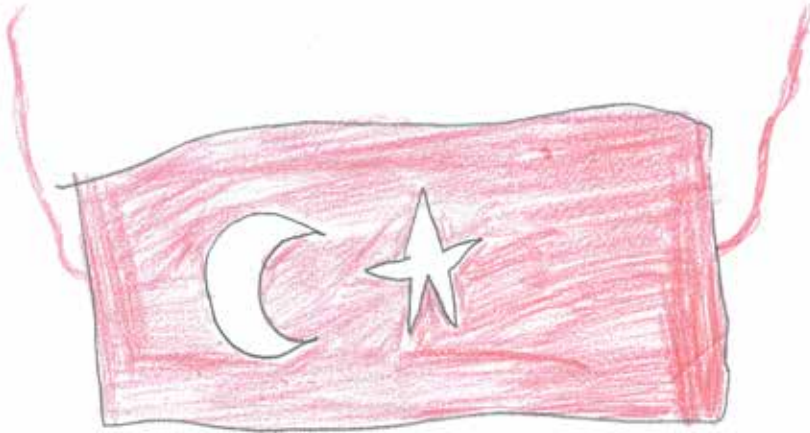
Cumhuriyetin kurucusu,
Halkın kahramanı.
Vatan için bedenini ve kalbini,
Hatta ruhunu feda eden
Ey Ata'm!

Bu ülke, bu vatan,
Sana minnettar.
Senin damarlarında akan kan,
Bir ülkenin kurtuluşuna yetmiştir.

Ey Atatürk!
Sen dünyada doğan,
En büyük lider,
En yürekli insansın.

Sen Yunan'ı, İngiliz'i,
Fransız'ı ülkeden kovansın.
Sen kahramansın,
Sen Mustafa Kemal Atatürk'sün!

İBRAHİM DÖĞÜŞÇÜ / 6-C



ibrahim Dögüscü /6C

SEVGİLİ ATA'M

Cumhuriyeti başlatan Ata'm

Türkiye'yi koruyan Ata'm

Adaleti getiren Ata'm

Bu millet sensiz,

Susuz ağaç gibi gider Ata'm.

Senden ayrı bir millet,

Kuruyup gider Ata'm.

Sensiz ilerleyen bir millet,

Senin izinde Ata'm.

Adaletinle ilerleyen bu millet,

Seninle Ata'm.

KAAN ERDEN ZEREN / 6-C

CUMHURİYET

Bu cehennemın ortasında,
Kan gölünün ortasında,
Ahiretin ışığında,
Ölmeye gidiyorlardı.

Ölmek dışında seçenekleri olmayan,
Bu cehennemde umutları,
Oluşturdukları kıvılcımların ateş oluşturması,
Ülkeyi karanlıktan uzak tutmaları.

O cehennemde oluşan kan gölleri,
Belki cenneti yaşatmak için oluştular.
Ülkeyi aydınlatan ateşi yakmak için yakıt oldular.
Bu cehennemi cennet yapanlar,
O toprağı kanı ile sulayan şehitlerdi.

KADİR UZ / 6-C

ATATÜRK

Cumhuriyeti kuran
Türkiye'yi kurtaran
Kurtarıcı Ata'm,
Ulusçu Ata'm.

Sen, bugüne kadar
Ne cevherler yetiştirdin.
Sen, bugüne kadar
Ne savaşlar geçirdin.

Atatürk deyince akla
Cesur bir komutan gelir.
Atatürk deyince akla
Asil bir komutan gelir.

M. BARAN KIRAT / 6-C

ATATÜRK

Sen bizim için de
Dünya için de büyük bir kahramansın.
Türkiye'yi kurtaran,
İnsanlara barışı getiren bir kahramansın.

Sen, Türk askerleri ile savaşa,
İnsanlarla barışa koşan bir komutansın.
Kim sana ihanet edip, kaçır cumhuriyetten?
Toprağa giden onca şehidi düşünmeden.

Sen, cesaretin kendisi,
Zekanın ismisin.
Bu ülkeyi vatan hainlerine bırakmadık.
Bırakmayacağız.

NEHİR KAVİ / 6-C

CUMHURİYET YAŞAYACAK

Emir değil onun için,
Ricadır her şey.
Bizim önderimiz
Canım Ata'm.

Menfaat için değil sevgi için çalıştı.
Her şeyin sonu dünya barışına çıkacaktı.
Kuruldu cumhuriyet daha iyi bir gelecek için,
Peki sonra ne olacaktı?
Denizler durulunca,
Nehirlerde kanlar akınca ,
Kahramanlar bir bir gidince,
Bulutlar kaplayınca, gözünü.
Bedenin toprak oldu ama
Cumhuriyet yaşayacak!



NEHİR ÖZCANLI / 6-C

MİLLET İÇİN

Millet için her şey, yaptı.
Ustaların ustası ,
Senin için her şeyi yapan ,
Tatlı mı tatlı,
Akıllı mı akıllı,
Kişisel değerlendirmeyen
En iyi ve bilgili,
Merhametli,
Amaçları olan,
Lider olan,
Adaletli,
Türkiye'yi kuran
Anayasayı önemseyen
Türk'ün kendisi
Ülkesine bağlı
Rahatlığı önemseyen
Kötülerin düşmanı bir insan
O ATATÜRK!

SEHER ÇELİKCAN / 6-C

ATATÜRK VE CUMHURİYET

En güzel gözlü dev adam kimdir?
O koca yürekli Mustafa Kemal'dir.
Hayali gelir gözümün önüne,
Uzaklara dalar, seni beklerim.

Cumhuriyeti sen kurdun, biz yaşatacağız.
Elbette gelecek nesiller ve bizler.
Bize bıraktığın bu yolda, durmadan devam edeceğiz.
Bu vatan parçalanmaz.

Aklımızdadır senin hep o mavi gözün,
Unutulmaz hiçbir sözün.
Ata'm gözün arkada kalmasın.
"Ya istiklal ya ölüm!"

Sarı saçlı,mavi gözlü iyi yürekli adam kimdir?

YANIT: ATATÜRK

S. ARDA İKİNCİSOY / 6-C

UMUT BAKIŞLARI

Gerçek sendin, aslında
Osmanlı zamanında.
Yurt, siper altında;
Türkler, cenk altında.
Hayatın o mutsuz anları,
Umutsuz zamanları.
Güven yokken yaşananları
Gerçekteki yanıtları cumhuriyet harpları.
Umut gözleri parıldayınca
Hürriyet bakışları yansıyınca,
Gerçek ümidi anlayınca,
Sevgi dolu adımlarınla
Sana tutundu vatan.
Yaşanan tüm savaşları,
Hürriyete koşanları,
Cumhuriyeti göz önüne seren zamanları!

YAĞMUR AKARPINAR / 6-C

ATATÜRK

Sarı saçlı, mavi gözlü, mucize bebek.
Anasından, babasından dünyaya gelmiş bir melek.
Milletini korudu, cumhuriyeti kurdu.
Bilimli oldu, ilimli oldu.
En büyük önder Atatürk demek.

F. DEMİR EVREN / 6-C

ATATÜRK

Ata'm sen rahat uyu
Türkiye bize emanet
Sen düşünme Türkiye'yi
Sen rahat uyu Ata'm

GÜLTEKİN SERİN / 6-C



NİLSU YONTAR
4



ATAKAN ERDÖNMEZ
9



AZİZ GÜL
10



CEYDA BİLİR
11



HASAN OĞUZHAN
KARABULUT
14



İSHAK MURAT KAPLAN
15



KAZIM ATA NAMLI
17



HALİDE TUANA GEYİK
18



BERK SAHİLLOĞLU
26



MELİSSA YAĞAN
34



ALPER PAYDAK
35



SAMET YİĞİT KARŞLI
38



BORA KİBRİTOĞLU
81



ERCUMENT AYDINALP
87



ŞİMEL GÜLTEKİN
89



ARDA DENİZ CEYLAN
91



RANA TEKİN
102



AHSEN LUUP ÖZTOP
107



DEMİR KANDEMİR
112



TED
ADANA KOLEJİ

7-A

TEMA
BİLİM VE TEKNOLOJİ



TEKNOLOJİ İÇİN YENİLİK İÇİN

Yeniliklere açalım ÷lkemizi.

Hep birlikte el ele,
Geliştirelim ÷lkemizi,
Teknoloji için yenilik için.

Tek bilek, tek yürek.
Birlik olalım her zaman,
Geliştirelim ÷lkemizi,
Teknoloji için yenilik için.

Evindeki her alet,
Teknoloji ile var oldu.
Her zaman geliştirelim ÷lkemizi,
Teknoloji için yenilik için.

Günümüzün aptal kutusuyum,
Çekerim içime seni

Bul hadi ben kimim?
YANIT: TELEVİZYON

AHSEN LUUP ÖZTOP / 7-A

BİLİMİN ÖNEMİ

Bilim varsa her an kâr,
Bilim yoksa dünya dar.
Bizi biz yapan bilimdir.
Bilim olmadan yaşayan kimdir?

Atatürk öğretti bize bilimin önemini,
Bilimi öğrenelim en iyisi
Sarsın hepimizi bilimin nefesi,
Bilim olmadan burada değildik belki.

ALPER PAYDAK / 7-A

BİLİM

Bilim her şeydir dünyada.
Bilimi bilmeyen yoktur, burada
Bilimsiz yaşayamazdı insanlar dünyada
Bilim her şeydir dünyada.

A. DENİZ CEYLAN / 7-A

BİLİM VE FEN

Fen herkesindir, ülkemindir, benimdir.
Hayatta en hakiki mürşit ilimdir.
Bizi kurtaracak olan ki bilimdir.
Her Türk bilimi öğrenmelidir.

İlim Çin'de de olsa gidip alırsız,
Bilime, ülkemize yatırım yaparsız.
Ülkemizi bilgiye, ilme boğarsız.
Yeter ki araştırsız.

ATAKAN ERDÖNMEZ / 7-A

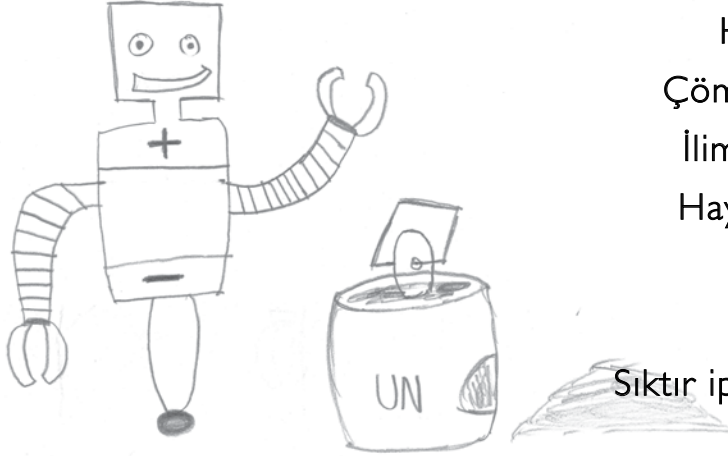
TEKNOLOJİ

Teknoloji, onun gibisi yoktur.
Günde, ayda, yılda değişir, gelişir.
Yürüyeni vardır, yüzeni...
Bir bakmışsın gökte süzüleni

Her şeydir teknoloji
Çömlektir, robottur, araçtır.
İlimdir, bilimdir teknoloji.
Hayatımızın temel işleyişı

BİLMECE:

Sıktır iplik gibi,beyazlaşır zamanla



Aziz Gül/7A

AZİZ GÜL / 7-A

BİLİM

Bilim her şeyin başı,
Olmalı hepimizin baş tacı.
Bu ülkede herkes
Bilim okuyup, bilim yazmalı.

İlim herkese gerekli
Herkes haddini bilmeli.
Bu ülkede bilim insanına
Gereken değer verilmeli.

Teknolojiyle yaşayalım,
Kendimizi çok kaptırmayalım.
Bilimi güzelce öğrenip,
Kullanalım kullandıralım.

Jokey denizde neye biner?
YANIT: DENİZATI

BORA KIBRİTOĞLU / 7-A



TEKNOLOJİ

Teknoloji bir ışık adeta,
Asla durmayan bir ışık.
Duraksar belki ama
Asla gerilemez.

Her gün bir adım daha,
Kolaylık sağlar bize.
Ama fazla kullanmayalım
Sağlığımıza sahip çıkalım.

CEYDA BİLİR / 7-A

DURMAYAN IŞIK

Bir gün adamın telefonu çalmıŐ: “Merhaba ben Parmağı Kesik Canavar, on gün sonra evine geleceğim.” Adamın dokuz gün boyunca telefonu çalmıŐ. Onuncu gün geldiğinde adam çok korkmuŐ ve tüm eŐyaları kapıya yıđmıŐ. Parmağı Kesik Canavar geldiğinde tüm eŐyaları kesik parmağıyla yıkmıŐ ve içeri girmiŐ. Peki sizce ne demiş?

YANIT: Merhaba ben Parmağı Kesik Canavar, yara bandınız var mı?

CEYDA BİLİR / 7-A

ÜLKEMİZDE BİLİM

Bilim olmalı her anda,
Eksik olmamalı hayatımızda
Yol gösterici olmalı vatanımızda
Her ne kadar olmasa da.

Ne demiş Atatürk bizlere,
“Hayatta en hakiki mürşit ilimdir!”
Vardır bir bildiği kesinlikle
Sen de boş adam olma uğraş bilimle.

DEMİR KANDEMİR / 7-A

BİLİM KURGU

Çok fantastikti, bilim kurgu
Filmlerinde olur uzay robotu
İnsan uzayda ışın kılıcını buldu,
Herkes izler Star Wars'u.

Türkiye'de vardır akı ve karası
Ay çıktığı zaman olur yakamoz.
YANIT: DENİZ

ERCÜMENT AYDINALP / 7-A

BİLİM

Fen olmazsa bilim olmazsa Dünya olmaz
Ülkelerin arasındaki farktır, bilim.
Bilim uzaydaysa da öğrenin.
En hakiki mürşit ilimdir.

Bilim olmazsa nasıl öğrenecektik Amerika Kıtası'nı
Bilim fark edilmese de hayatımızın her yerindedir.
Bilim olmazsa hayat olmaz,
En hakiki mürşit ilimdir.

H. OĞUZHAN KARABULUT / 7-A

TEKNOLOJİ

Teknoloji adeta bir su gibi,
Hemen akıp gidiyor.
Biz, onun hızına yetişemeden,
O alıp başını gidiyor.

Teknoloji adeta bir rüzgâr gibi,
Hiç durmadan esiyor.
Aydınlanma gemilerinin yelkenlerini
Bu rüzgâr şişiriyor.



KAZIM ATA NAMLI / 7-A

BİLİM VE TEKNOLOJİ

Teknoloji ve bilim deyince aklınıza ne geliyor?

İkisinin arasındaki bağlantı nasıl ki

Buldum.

Teknoloji geliyor,

Bilimle ilgili yeni keşifler artıyor.

Gezegenler, kara delikler, yıldızlar...

Bunların hepsi bilimle ilgili

Merkür, Neptün, Satürn,

Uranüs, Jupiter, Mars, Plüton,

Veee Dünya.

Satürn'de yaşasam keşke

Dışındaki halkalarında koşsam, oynasam

Ne güzel olurdu...

MELİSSA YAĞAN / 7-A

BİLİM

Her saniye gelişir, dünyada.
Çok önemlidir, buralarda
Geliştirmesek kalırız arkada.
Geleceğimizi değiştirebilir bir anda.

MURAT KAPLAN / 7-A

TEKNOLOJİ

Teknoloji , teknoloji değil!
Bizi ele geçiren bir güç!
Bizi asosyalleştiren,
Bizi arkadaşlardan uzak tutan şey!

Teknoloji, teknoloji,
Dünyayı ele geçirir!
İnsanı insandan uzak tutan,
Zararlı bir güç!

ASOSYALLIK



NİLSU YONTAR / 7-A

Bir gün bir odada üç ölü bulunmuş. Bu odada ne iz bulunmuş, ne silah odada sadece cam kırığı ve su bulunmuş. Evin giriş kapısının kamera kayıtlarına bakılmış, ne giren var ne çıkan. Bu ölüm nasıl olmuş olabilir?

YANIT: Ölüler: Kedi, köpek, balık. Köpek kediyi kovalarken akvaryum kırılır, bu sırada köpek kediyi öldürür, akvaryum kırılınca balık ölür ve köpek camların üzerine yatıp ölür.

BİLİM

Bilimdir aydınlatan çağı
Telefonun babası Gram Bell'e
Ampulün babası Edison'a
Bilimdir aydınlatan çağı.

Bilimdir kurgu kuşağı
Teknolojiyle, tasarımla
Bilgisayarla, telefonla
Bilimdir kurgu kuşağı.

Bilimdir ilimin gerçeği
Yaşadığımız hayatta
Atatürk'ün nasihatlarıyla
Bilimdir ilimin gerçeği.

ŞİMEL GÜLTEKİN / 7-A

KARI DELENLER

Güneşli ve ilkbahar sabahında, kuş cıvıltılarıyla uyandım. Yataktan kalkmadan önce uzun uzun düşündüm. Annemin köyüne de bahar gelmiştir. Yüce dağların karı erimeye, yollar, dağlar, bahçeler çiçek açmaya başlamıştır. Çiğdemler, sümbüller, kardelenler... Karı delen çiçeklerin gücü beni hep etkilemiştir. Kardelen çiçeğinin benim için çok farklı bir anlamı vardır. Okul zamanında kardelenler, yani benim gibi kız çocukları okullarına gideceklerdir.

Benim annem de bir kardelen. Sekiz kardeşin üçüncüsü. Altı kız, iki erkek. Evde, köyde, üniversitede okuyan ilk kadındır. Birçok zorluklara katlanmış, on yaşında ailesinden ayrı yatılı okulda okumuş, mücadele etmiş bir insan. Gaz lambasında yaptığı ödevleri, lastik ayakkabılarıyla kara bata çıka, düşe kalka gittiği okulu bana anlatan kardelen annem. İlk okuma yazmayı söken, sayıların, renklerin, sözcüklerin anlamını bilen köyün azimli ve meraklı kızıdır o.

Birçok köyde köyün zor koşullarına dayanamayan öğretmenler, köyü terk ederlermiş. Kardelenler öğretmensiz kalırlarmış. Ayrıca kardelenler bir dağ köyünde ekmek yapmak, kardeşlerine bakmak, kuzularını gütmek ve erken gelin olmak zorunda da kalırlarmış.

Parasız yatılı okulun sınavını kazanınca, babası onu okul müdürüne emanet edip köyüne dönmüş. Nedir, nasıl bir şey parasız yatılı? Kocaman bir bina

ŞİMEL GÜLTEKİN / 7-A

ve dağ köylerinden gelmiş, dağ evlerinin kokusunu yüreğinde taşıyan küçük küçük kızlar. O gece annemin gözüne uyku girmemiş. Günlerce yorganı kafasına çekip ağlamış. Korkularını unutmuş, arkadaşlarıyla kaynaşmış ama evinin yemeklerini unutamamış. Bir keresinde hayalden ailesinin kendisini sofraya çağırıldığını düşünerek, sınıfın ortasında kürsü olduğunu zannedip yere oturmuş.

Annem! Renklerin kadını. Yatılı okulun kızlarını tuvaline işler. Yaptığı resimlerde yoksul kızların masumlüğünü, mutlu olma isteklerini, üretken olma isteklerini görürüm. Annemin tuvalinde resim cumhuriyet şenliğini, içindeki renkler ise mutluluklarına kavuşmuş kardelenleri andırır. Bu resimle yeni bir ülke oluşur.

Sanki kardelenlerin mücadelesiyle cumhuriyet kurulur. O resimlerde karı delerek aşmaya çalışan binlerce Elif, Zelal, Zeynep çıkar.
Kardelenler açar...

**ÖĞRENCİNİN ADI- SOYADI: ŞİMEL GÜLTEKİN
SINIFI: 7B**

**YARIŞTIĞI KATEGORİ: 7-8. SINIF
YARIŞMA: TED OKULLARI ARASI TED ALANYA KOLEJİ
ÖZEL LİSESİ TARAFINDAN DÜZENLENEN "19 MAYIS
ATATÜRK'Ü ANMA, GENÇLİK VE SPOR BAYRAMI"
KONULU ÖYKÜ YARIŞMASINDA BU ÖYKÜYLE
KATEGORİSİNDE 1. LİK ÖDÜLÜ ALMIŞTIR.**



CANIM BİLİM

Geleceğimize ışık tutan
Bizi ileriye taşıyan
Geliştirdikçe geliştiren
Canım bilim!
Öğrettikçe eğlendiren
Bildikçe aydınlatan
Hayatın gerçeklerini öğreten
Canım bilim!

RANA TEKİN / 7-A

TEKNOLOJİ

Teknoloji yapar,
Gözümüzü bozar.
Bağımlılık yapar,
Teknoloji yapar.

Teknoloji yapar,
Bilgileri toplar.
Mektupları yollar,
Teknoloji yapar.

Teknolojidir o
Hem yararları vardır
Hem zararları...
Teknolojidir o teknoloji.

Bir tıkla gezer dünyayı, bulur aradığını?

YANIT: BİLGİSAYAR

TUANA GEYİK / 7-A

ROBOTLARLA YAŞAM

Hayat çok zordur.
Bazen hiçbir şey yapamazsın.
Kimse yardım etmez.
Ama bir robot her şeyi değiştirilebilir.
Artık yaşamdan bıcarsın.
Zor yaşarsın hayatı.
Geleceği yaşamak istemezsin.
Ama bir robot her şeyi değiştirebilir.

BERK SAHILLIOĞLU / 7-A

TEKNOLOJİ

Geliştirir bizi teknoloji,
Sayesinde yaparız her işi.
Teknolojisiz bir hayat olur mu?
Teknolojinin tadına doyulur mu?

S. YİĞİT KARSLI / 7-A



BARİŞ KOLUAÇIK
1



GÖKÇE KAYA
2



NAMIK SEDAT ÜNLÜ
3



YAĞMUR AĞARDAN
5



İSMET TOLGA YILMAZ
6



ATA TURHAN
8



DENİZ DERİN ŞEN
12



HASAN BARİŞ KIRAT
13



İSMAİL ATA PILGE
16



ÖZGÜR AÇAR
21



ADA BAYSAL
44



UTKU KÜTÜKÖZÜ
25
24



HAZAL DİNCER
101



EGE KARAZİNCİR
28



NACİ ARDA YILDIZ
29



ZEYNEP YENTUR
33



SULTAN KILIÇOĞLU
86



TED
ADANA KOLEJİ

7-B

TEMA
TED VE TED'Lİ OLMAK



OKULUM TED

Binlerce öğrenciyi okutan
Fakir öğrencilere burs veren
Sevgi ile büyütüp,saygılı bir insan yapan
Tek okul TED!

Sen, bize doğru yolu öğrettin.
Başarının kapısını açıp
TEOG'da güzel başarılar getirdin.
En başarılı okul TED!

Atatürk'ün açtığı yolda,gösterdiği hedefe
Hiç durmadan yürüyeceğimize ant içtirdin.
Ve bu günlere getirdin.
Minnettarız sana TED!

Bizlere bu olanakları sundun
Bizde senin yanan meşaleni asla söndürmeyeceğiz.
Türk evlatlarının annesi ve babası olan
Biricik evimiz, okulumuz TED!

Zor kapısı vardır,
geçmesi zordur.
İsteyen çoktur, kolay
alınan yoktur.
Başarı gösterdiği çoktur
Başarısızlığı affeden kişi
yoktur.

YANIT:
TED ADANA KOLEJİ

ADA BAYSAL / 7-8

TED

1928'de kuruldu, bu büyük yuva.
Unutma en iyisidir ha,
Öğrendin Türkçeyi, matematiği
Aldın 500 puanı, hak ettin liseyi.

TEOG mu var?
Korkma, girme strese,
Karanlıkta mı kaldın, merak etme.
Aydınlatacak seni bu meşale.

10 kenarlı, 5 köşeli, aydan alır ışığını, nedir bu?

YANIT: YILDIZ

ARDA YILDIZ / 7-B

TED'LİYİM

Adana'da bir eğitim yeri,
Bulabileceğin en iyisi.
Eee tabi gireceksin bu okula
Var mı TED'den daha iyisi.

İçinde eğitim var dışında prestij

YANIT: TED Adana Koleji

ATA TURHAN / 7-B

TED ADANA KOLEJİ

Bu okulda aydınlandık,
Öğretmenlerimizi çok sevdik.
TEOG yaklaştı,
Güzel başarılar yakaladık.
Hayat daha yeni başlıyor.
Hayallerimize koşuyoruz.
TED bize yolu gösterdi bizde gittik.
Böyle bir okul,
Çok güzel arkadaş çevresi,
Anlatılmaz yaşanır.
TED Adana Koleji!

BARIŞ KIRAT / 7-B

TED ADANA

İlk MAKER lisansı,
Her zaman gelen bir madalyası,
Konuk yazarları ile
Özel bir okul burası.
Düşünceli hocaları,
Doğru yol burası.
Bir özel okul değil,
Özel bir okul burası.

Bir meşale bin meşale

YANIT:TED

BARIŞ KOLUAÇIK / 7-B

EVİM TED

TED'dir benim evim,
Buradaki öğretmenlerimi
Çok severim.
Türkçeden teknoloji tasarıma
Sosyalden fene
Öğreniriz, en iyi şekilde.

DENİZ DERİN ŞEN / 7-8

TED'Lİ OLMAK AYRICALIKTIR

Eğitimde bir numara,
Arkadaşlıkta bir numara,
Her Őeyde bir numara TED.
TED bize doğru yolu gösteren yıldız.
TED'li olmak ayrıcalıktır.

EGE KARAZİNCİR / 7-B

TED

Çukurova'da bir yuva,
Uygarlıklar bakar buraya.
Ayrıcalıklıdır bu yuva, kıymetini bilene.
Geleceğin parlak zihinleriz
Ne mutlu TED'liyim diyoruz.
Burada asil duygular girer
Göğsümüzden içeri
Ne mutlu TED'liyim diyene.

İSMAİL ATA PİLGE / 7-B

TED MEŞALELERİ

Meşale yakmanın bin yolu,
Aydınlanmasını sağlayan TED.
Meşaleleri yaşatanlar,
Senin meşaleleri söndürmeyen TED öğrencileri,

Atatürk'ün kurduğu
İzinden gittiğiniz,
Atamızın yolunu gösteren,
TED Meşaleleri.

Tek sönmeyen meşale,
Ateşi hep canlı.
Her mezuna bir meşale sağlar
TED okulları,

Karanlıktan kurtarır,
Yolunu aydınlatır,
Meşaleleri yaktırır
Bunu hangi kurum yaptırır?
YANIT: TED Adana Koleji

GÖKÇE KAYA / 7-B

SÖNMEZ MEŞALELER

"Herkes bu noktaya kolayca geldiğimi, ailemin önceden iyi durumda olduğunu düşünüyor; bu durum da iyiden iyiye canımı sıkmaya başladı. Gelin size gerçekleri anlatayım:

Ben de bir zamanlar sizin küçümsediğiniz, hor gördüğünüz; yollarda, sokaklarda mendil satan çocuklardandım. Annem ne yazık ki ben üç yaşındayken öldüğü için babamla bir başımıza geçinmeye çalışırdık. Bu duruma düşmeden önce babam bir şirkette müdür yardımcısıydı. Her şey, rakip firmanın babamdan bütün planları çalarak şirketin iflas etmesiyle başladı. Planlar babamdan çalındığı için "Müdür yardımcısı, rakip firmanın casusu muydu?" şeklinde günlerce gazetelerde suçlamalarda bulunuldu. Babam kaç kere bunun doğru olmadığı hakkında onlara ileti gönderse de tekzip yayınlamadılar: Ona hep kanıt olmadığını ve böyle bir durumda tekzip yayınlayamayacaklarını söylediler. Haberler her yerde yayılınca da babam işsiz kaldı. Ev kirasını ödeyemeyince bizi evden attılar. Biz de baba kız, babamın çocukken kaldığı eve yerleştik. O gün eski günlerimizden biriktirdiğim paramla mendil alıp satmaya başladım, çocuk aklı işte belki babama yardımcı olabilirim umuduyla başlamıştım mendil satmaya. Ancak hiçbir zaman ödevlerimi aksatmamıştım. Bir saat mendil satıyor; geriye kalan zamanda ödev yapıyor; dersime çalışıyordum. Çünkü biliyordum ki babam benim başarılı olmamı isterdi. Yaklaşık bir ay sonra babam, mendil sattığımı öğrendi. Kendisi de her gün farklı bir yere iş başvurusu yapıyordu. Bana o gece hiç kızmadı, amacımı biliyordu. Yaklaşık iki hafta sonra da komşumuz bize yemek getirdiğinde içeri geçip babamla konuşmaya başladı, tabii beni odama gönderdi ve tabii ki ben de meraklan onları dinledim. Babam ben dışarıda harap olmayayım diye komşulara bildikleri iyi bir okul var mı, diye sormuş. Komşumuz Nihale Teyze de ona TED okullarını önermiş ancak bu sene açıldığını ve diğer TED okullarının iyi olmasıyla bize önerdiğini söylemiş. Ertesi gün babam beni okula göndermedi ve biz o gün TED'in giriş sınavına kaydolmaya gittik, daha kapısından girer girmez herkesin yüzünün güldüğü ve bir yuva sıcaklığı olan okulla tanıştık. Bir hafta sonra da bursluluk sınavına... Günü gününe çalıştığım için yüzde yüz burs kazandım. Babamı hayal kırıklığına uğratmamak için çalışmaya devam ettim. Burslu öğrencilerine belirli tarihlerde bir miktar harçlık verdikleri için maddi olarak az da olsa toparlandık. Lise ve üniversitede TED'e devam ettim. Çalışmalarına hiç ara vermedim. İşte bu benim hikâyem TED sayesinde şu an başarılı bir doktorum. TED'in dediği gibi "TED öğrencileri yanının birer meşalesi" ve ben meşalemi daha okula ilk adım attığım gün yakmıştım ve meşalemin hiç sönmemesi için de aralıksız çalışmaya devam ediyorum."

Sırma, bu yazıdan çok etkilendi ve içinde bir ürperti oldu. Aklına takılan bir şey vardı: Bunu yazan kişi kimdi? Sırma da TED'e gidiyordu. Bilgisayar sayesinde öğrendiği bu otobiyografik metin onun da diğer çocuklar da olduğu gibi hayata bakış açılarını değiştirdi. Sırma da yanının meşalesi olacağına dair kendi kendine söz verdi. Azimli bir şekilde çalıştı ve beş yıl önce ölen annesi gibi o da başarılı bir doktor oldu. Arkadaşlarıyla birlikte bütün TED' liler gibi, annesi gibi her koşulda, her zaman o meşaleyi ilden ile yurdun dört bucağına taşıdılar. Onlar Türkiye'nin sönmeyen meşaleleriydi.

GÖKÇE KAYA / 7-B

GÜZEL OKULUM TED

TED, Atatürk'e bağlı,
TED, eğitim odaklı,
TED, bilgi yuvası,
Benim güzel okulum.
Öğretmenler harika,
Nilay, Ümit, Ferda Hoca.
Spor, bilgi, yarışma.
Her imkân var burada.
TED, ülkeye yararlı,
Geleceğin ışığı,
Atatürk'ün çocukları,
Benim güzel okulum.

HAZAL DİNÇER / 7-B

Atatürk'ün gölgesi, Türkiye'nin aydını, bir tanecik bilgi yuvası

YANIT: TED

Bize hayatı öğreten, her daim enerji dolu olan, bizi sevgiye boğan ve en az bizi sevdiği kadar sevildiğini bilmesi gereken en güzel öğretmen.

YANIT: FERDA ÖĞRETMENİMİZ

Duygularını yansıtır, renkleri anlatır, ona baktığın zaman sana bir şey anımsatır.

YANIT: RESİM

Farklı dünyaların kapılarını açar, seni kendine sürükler, her yeni sayfada seni içine çeker.

YANIT: KİTAP

HAZAL DİNÇER / 7-B

TED

Atatürk'ün izinden,
Hepsinin önünden.
Takip edilen tek okul.
Bundan iyi rehber mi olur?
Vatan için çalışan,
Yücelerle dolu.
Kim seçmez ki ,
Böyle bir okulu.

Dönerim fırlıdak gibi
Tutma yerim var tabii
Bütün gün elinde tuttun
Yoksa fark etmedin mi?

YANIT: STRES ÇARKI

N. SEDAT ÜNLÜ / 7-8

TED

Türkiye'ye yeni meşaleler yakan,
Türkiye'yi meşaleleriyle aydınlatan,
Bir özel okul değil, özel bir okul olan,
Sadece bir özel okul değil, dernek de olan,
TED'dir benim okulum.

TED'li olmak ayrıcalıktır.
Çok güzel de bir yerleşkesi vardır.
Tennis kortu, basketbol sahası, yüzme havuzuyla...
Spora önem veren bir okuluz.
Biz TED'iz, herkese göre en iyiyiz.

ÖZGÜR AĞAR / 7-B

TED

Türkiye'nin her yanında,
Sevgi dolu bir yuva.
Her okulda, her sınıfta
Aydınlatan bir meşale.

TED, her zaman herkese
Bir meşale olmuştur.
Yol gösterip, öğretip
Bize rehber olmuştur.

TED'e gelen hiç kimse,
Dışlanıp yargılanmaz.
TED bir aile gibidir.
Hiçbir yerin olmadığı kadar.

Şarjı bitmez, elektrik işlemez her daim aydınlatıp
bizi kötüye yönlendirmez.

SULTAN KILIÇOĞLU / 7-B

TED KOLEJİ

Yurdumun yol göstericisi,
TED Koleji.

Geleceğe pırlantalar yetiştiren,
TED Koleji.

Her okulda yeni bir hayat.
Amaçları, ahlaklı çocuklar yetiştirmek.
TED Türkiye'nin en iyisi.
TED her yerin en iyisi.

TOLGA YILMAZ / 7-B

TED'İN BAŞARI YOLU

Rekora koştı tek sınıf ile
Yirmi iki öğrencisiyle
Sınırları zorluyor.
Birinciliği koruyor.
Başarıyı elde tutmak,
O kadar kolay değil.
Onlar tutuyorlar,
Asla bırakmıyorlar.

Yanar hep meşalesi, sönmez bir tanesi?

YANIT: TED Adana Koleji

UTKU KÜTÜKÖZÜ / 7-B

TED

Her gün farklı bilgiler,
Her gün yeni alışkanlıklar.
Aydınlatır bizi bilgileriyle,
Güzel okulumuz,
1928'de Atatürk döneminde,
Özel okul değil, özel bir okul kuruldu.
İşildayarak , parlayarak tanıttı kendini herkese.

YAğMUR AğARDAN / 7-B

TED ADANA KOLEJİ

Bize, doğru yolu gösteren,
Bizi, her zaman destekleyen,
Sevgiyle kucaklayan,
TED'dir her zaman.

Öğretmenleri birer yıldızdır,
İçimizde parlayan.
Atatürk'ün izinde giden
TED'dir her zaman.

Sadece derslerle değil;
Etkinliklerle öğreten,
Bize doğru yolu gösteren
TED'dir her zaman.

ZEYNEP YENTUR / 7-B

Boşlukları doldurur
İçinde dünyalar saklıdır.

YANIT: KİTAP

Güzeller güzeli
Yürüyen bir kütüphane .

YANIT: FERDA ÖĞRETMENİM

Başlangıcıdır eğitimin ve tarihin

YANIT: YAZI

ZEYNEP YENTUR / 7-B



ALKIN TURPÇU
30



BERK YERLİ
40



AYŞE MELEK ÖZDEN
71



MEHMET BERME
205



NİSA ARSLAN
207



CANSU KARCI
211



ELİPSU KORKMAZ
214



ZEYNEP SUDEN
ÖZGÜNDOĞDU
215



KEREM ALTUNBAŞ
217



ZEYNEP DİLA MEMİŞ
218



HÜSEYİN KAAN ÇINAR
219



DENİZ SONAL
221



MUSTAFA ALTUĞ GÜR
223



ÇAĞLA SAVAŞ
224



MUSTAFA SELİM ÜNAL
225



YUSUF SARP SEKENDİZ
226



ÇAĞAN DEMİR SAMLİ
227



EMİRHAN YÜZGEÇ
229



ZEYNEP NAZ OKSUZ
237



BERAT BÖLÜK
238



GÜLSE AKOVA
240



ATA TOPRAK
KILIÇASLAN



BAŞAR METİN KORUR
247



TED
ADANA KOLEJİ

7-C

TEMA
EĞİTİM - ÖĞRETİM



BENİM CANIM ÖĞRETMENİM

Okumayı,yazmayı
Güzel insan olmayı.
Sen öğrettin bana,
Benim Canım Ferda Öğretmen'im.

Küçük dünyamı aydınlatan,
Geleceğime ışık tutan.
Hakkın ödenmez inan,
Benim Canım Ferda Öğretmen'im.

Söz veriyorum sana,
Büyük insan olmaya.
Öğrettiklerin hep aklımda,
Benim Canım Ferda Öğretmen'im.

Türkçenin kraliçesi, okulun en iyisi bu öğretmen
kimdir?

YANIT: FERDA EVİRGEN



ALKIN TURPÇU / 7-C

ÖĞRETMEN

Öğretir bize her şeyi,
Ğ harfini bile...

Rahat anlatır her şeyi,
En güzel şekilde.

Tam anlamıyla mükemmeldir.

Mustafa Kemal'i öğretir.

Eh biraz kafamız karıştı,

Ne yapayım ben şimdi?

10'un dolabını açarsan ne olur?

YANIT: 10 KIZAR

ATA TOPRAK KILIÇASLAN / 7-C

ÖĞRETMEN

Her şeyi bize o öğretir,
Hayatın acı, tatlı gerçeklerini.
Her zaman her durumda, hep yanımızda olur.
Benim canım öğretmenim.

Yıllar geçse bile hep yanımızda olur,
Her zaman korur, kollar bizi.
Sevgisini verir bize,
Benim canım öğretmenim.

Başarılarımızla bizimle hep gurur duyarsın,
Başaramazsak, üzülürsün ama bizi bırakmazsın.
Sen de bizim bir annemiz sayılırsın,
Benim canım öğretmenim.

A. MELEK ÖZDEN / 7-C

SORARSAN Kİ

Sorarsan ki bana öğretmen nedir?
Geleceğe ışık tutan sönmez meşaledir.
O kutsal mesleğin makamı göklerde dir.
Her an bir kez daha aydınlatır bizi.



Sorarsan ki bana eğitim nedir?
İnsanı yükselten bir merdivendir.
İnanın yüceliği yalnız bilgidendir.
Her bilgide bir adım daha yükseltir bizi.

Sorarsan ki bana okul nedir?
İnsanı insan yapan büyük bir evdir.
Sorumluluğu öğreten sadece ödevdir.
Her ödevde bir kez daha büyütür bizi.

Eve geldim bir tane KI2'ye baktım on tane. Bu nedir?

YANIT: ÖDEV

BERAT BÖLÜK / 7-C

BİZİM ÖĞRETMENİMİZ

Öğretmenler bize yol gösterir.
Notlarımız iyi ya da kötü fark etmez.
Yine de severler hepimizi
Canım öğretmenimiz.

Siz bize önem verirsiniz
Bazen fazla ödev verseniz de
Sizi seviyoruz öğretmenimiz.
İyi ki varsınız öğretmenimiz

Dersleri bize özenle anlatırsınız.
Bazen kızılıyorsunuz ama
Biz yine de sizi seviyoruz, öğretmenim
Keşke hep bizim öğretmenimiz olsanız.

BERK YERLİ/ 7-C

ÖĞRETMENİM

Sen olmazsan yolumuz hep karanlık,
Yolumuzu bulamazdık.
Sayende ilerledik.
Yeni yollar keşfettik.

Kendimize bir hedef seçtik,
Hedefimize ulaşmak için ilerledik.
Arada bir tökezledik,
Sen elimizden tuttu.

Biz büyüdük, senle geliştik.
Sayende hayallerimizi gerçekleştirdik.
Artık bizler büyük birer bireyiz.
Emekleriniz için teşekkür ederiz.

Sürprizi yapınca kimse sevinmez.

YANIT: SINAV

CANSU KARCI / 7-C



ÖĞRETMEN

Hepimiz buluttuk.

Okula başlamadan önce denizi uzaktan izlerdik.

Sonra bir meltem gibi çıktınız karşımıza,
Bıraktınız bizi denizin kıyısına.

Öğretmenim siz olmadan önce,
Oltanın ucundaki yem olmaktı, bizim rolümüz.

Bir yönetmen gibi girdiniz hayatımıza,
Rolümüzü değiştirdiniz.

Hayallerim ile birlikte başlayan okulun bahçesinde,
Beni hayat denen savaşa hazırladınız öğretmenim.

Ben bu savaşta yenilsem bile,
Sizi daima çok seveceğim.



ÇAĞLA SAVAŞ / 7-C

FERDA HOCA

Eylemlerin yapısını ilk sizden duydum.
Büyük kalemler getirdiniz dinleyedurdum.
Hastalandığınızda üzdünüz, komik tarafınızla güldürdünüz.
Çok yaşa, Ferda Hoca.

Deneme sınavlarına çok çalıştırdınız
Sonuçlarımızla emeğinizin karşılığını aldınız.
TEOG' a da devam ettirmeyi umuyoruz,
Çok yaşa, Ferda Hoca.

Bizim için eski konuları tekrar ettiniz.
Mutluluğumuz için geziler düzenlediniz.
Umarım hiç ayrılmayız.
Çok yaşa, Ferda Hoca.

Evde başlar üniversitede biter.
YANIT: EĞİTİM – ÖĞRETİM

DEMİR SAMLI / 7-C

ÖĞRETMEN

Öğrettiniz bize her şeyi
Ğ'nin sözcük başında olmayacağını siz öğrettiniz.
Rakamları, harfleri, savaşları anlattınız.
En değerli varlık oldunuz, bir anda.
Tuttunuz elimden, beraber ilerledik başarıya...
Merak edip araştırmayı öğrettiniz.
En iyisi olabilmemiz için,
Ne yaptınız, ne ettiniz yaptınız bizi en iyisi.

Odur bizim yolumuza ışık tutan
Bilgileriyle bizi aydınlatan
YANIT: ÖĞRETMEN



DENİZ
SONAL 7-C

DENİZ SONAL / 7-C

ÖĞRETMEN

Sevgisi herkese yeter,
Bilgisi her şeyi geçer.
Bize bir şeyler katmak için,
Kendinden daha çok önemser.
Başarılı olduğumuzu görünce,
Terbiyeli olduğumuzu duyunca.
O güzel gözleri dolar.
Onu biraz benzetecek olursam,
Kalbi dünyaya,
Beyni kitaplara,
Gözleri denize,
Elleri pamuğa,
Kendisi suya benzer.
Benim canım öğretmenim

ELİFSU KORKMAZ / 7-C

ÖĞRETMEN

Öğretmen bir kandil gibidir.
Öğrencileri aydınlatmak için kendini bitirir.
Her gün bizi güler yüzle karşılar.
Bize dersi sevdirmeye çabalar.

Okulda bizi yaşama hazırlar.
Bize çalışmayı aşılar.
Fikirlerimize önem verir.
Biz mutlu olalım diye her şeyi yapar.

Biz boş bir sayfaydık, eskiden.
Bilgilerle dolduk, daha şimdiden
Her gün dopdolu geçer sizinle
Korur bizi şefkatli elleriyle.

Kurtla vampirin birleşimi nedir?
YANIT: KUMPIR



EMİRHAN YÜZGEÇ / 7-C

FERDA HOCA'M

Ferda Hoca'm

En değerli hocam

Raflarım en güzel kitaplarla doldu.

Değiştirdiniz beni güzel bilgilerle

Annem oldunuz siz benim.

Ellerinizle beni bir hamur gibi yoğurdunuz.

Artık sıra geldi size teşekkür etmeye.

İnsanlar size çok şey borçlu,

Rengarenk bilgiler verdiniz.

Gözlere sığdıramayız sizi.

En değerli varlık sizsiniz,

Ne güzel oğretmenseniz siz.

İkinci annemizdir çocukluktan beri annelik yapar bize, bizim
için dişini tırnağına takar

YANIT: OğRETMEN

GÜLSE AKOVA / 7-C



FERDA HOCA'M

“Okul nedir?” diye sorarsan.
Okul bir evdir.

“Bu eğitimin öncüleri kimdir?” diye sorarsan
Öncüler öğretmenlerdir.
Öğretmen bir ışıktır.

Bize bu zorlu yolda ne yapacağımızı gösterir.
“Eğitim nedir?” diye sorarsanız
Ne yapacağımızı oradan öğreniriz.

Öğretmen bizi geleceğe hazırlar.
“Arkadaş nedir?” diye sorarsanız
Bazen onlar kardeşimiz gibidir.
Onlar bizim yoldaşımızdır.

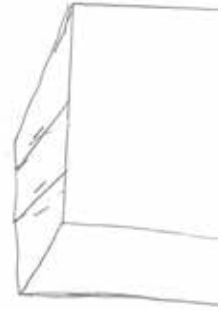
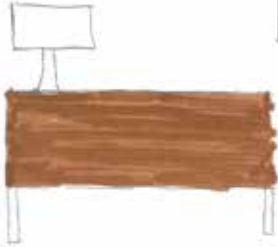
Okula geldiğimiz bilgilerin genel adı nedir ?
YANIT: EĞİTİM-ÖĞRETİM

Bizi eğitir bu kişi kimdir ?
YANIT: ÖĞRETMEN

H. KAAN ÇINAR / 7-C



Ders: Türkçe
Konu:



FERDA HOCA

Ferda'dır onun adı.

Esprileriyle bizi güldürür.

Rastlamışım iyi ki sana,

Deyimleri senden öğrendim.

Arada kızdın, arada sevdin.

Her şeyi bize sen öğrettin.

Okulun gözde öğretmenisiniz.

Canım Ferda Hoca'm

Asla ayrılma aramızdan.

Okuldaki yoldaşımızdır.

YANIT: ARKADAŞ

KEREM ALTUNBAŞ / 7-C

ÖĞRETMEN

Sabah akşam demeden,
Bize bir şeyler öğreten.
Zamanını harcayan,
Öğretmendir.

Sınavlarla test eden,
Bazen üzen.
Bazen güldüren,
Öğretmendir.

Bizleri seven,
Yol gösteren.
Sabah akşam demeyen,
Öğretmendir.

Çölde neden su yoktur?

YANIT: Develer bir içište 83 litre su içtiđi için



FERDA ÖĞRETMEN

Biz öğrenelim diye gırtlak patlatıyorsunuz.
Deftere yazdırıyorsunuz.
Defter bitiyor ama
Bitmiyor sevgim size

Sınavlar acayip zor,
Sorular birbirinden zor,
Sınavlar da bitmiyor
Bitmiyor sevgim de size.

Notlar üzüyor karneyi
Ama biliyoruz her şey bizim için
TEOG' daki başarıyla
Bitmiyor sevgim size.

Evimizden sonra ikinci ailemizdir.

YANIT: TED

Ömür uzatan, gırtlak patlayana kadar çabalayan
öğretmen kimdir?

YANIT: Türkçe Öğretmenim Ferda Evirgen.

MEHMET BERME / 7-C

ÖĞRETMEN

Okulumuzda var hocalar, nur gibidirler.
Can gibidirler,
Unutma hatırlayacaksın o hocaları,
Lale gibi kokarlar,
Her daim yanımızdalar.

B. METİN KORUR / 7-C

ÖĞRETMEN

Öğretmen bir anneye benzer,
Ğ harfini bile usanmadan öğretir bize.

Renklenir dünyamız onunla.

Engin bilgileriyle aydınlatır bizi.

Tüm yanlışlarımızı yılmadan bıkmadan gösterir bize.

Mutsuz olduğumuz her an yanımızdadır.

En iyi, en başarılı olmamız için çabalar,

Niyeti bizi en tepeye ulaştırmaktır.

Beyaz bir yumak gibidir.

Bazen kararır anında

Dökülür inci gibi yaşlar gözlerinden.

YANIT: BULUT



NİSA ARSLAN / 7-C

ÖĞRETMEN

Ehlidir Türkçenin,
En iyisidir öğretmenin.
Bizi TEOG'a hazırlar ,
Canım Ferda Öğretmen'im.
Bazen kızar, bazen sever,
Şakalarını tüm okul sever.
Türkçenin kraliçesidir,
Canım Ferda Öğretmen'im.
Her dersi kulağımıza küpe olur,
Bildiği deyim, atasözü boldur.
Sürekli sözlü yapar bizi,
Canım Ferda Öğretmen'im.

Onunla hiçbir şey başlamaz

YANIT: Ğ HARFI

SELİM ÜNAL / 7-C

ÖĞRETMEN

Okula gideriz,
Gittiğimizde seviniriz.
Her arkadaşımızla iletişim içerisindeyiz,
Arkadaşlarımız her şeyimiz.

Arkadaşlarımız olmasa biz neyiz?
Arkadaşlarımız olmasa biz hiçbir şeyiz,
Arkadaşlarımızla hep beraberiz,
Beraber olmadığımızda eğlenemeyiz.

Öğretmenlerimiz bize yol gösteren oldu.
Eğitimimizde bize yardımcı oldu.
İyi bir yerde bizi görmek için,
Her zaman yanımızda oldu.

Y. SARP SEKENDİZ / 7-C

ÇİÇEKLERİ AYDINLATAN GÜNEŞ



Çiçekler gibidir öğrenciler,
Onların güneşleri öğretmenler.
Hayatı öğretirler, bilgileri ile ısıtırlar.
O güzel çiçekleri büyütürler.

Bu çiçekler, çok nadideler
Güneş onları öyle ısıtır ki
Büyüdüklerinde ay gibi güneşten aldıklarını yansıtırlar.
Bu güzel çiçekler.

Bana ışık saçanlar var,
Beni aydınlatan güneşler var.
Beni aydınlatan o güzel güneşler,
Sizi çok seviyorum.

Nadide çiçekleri büyüten güzel güneşler?

YANIT: ÖĞRETMEN

Z. DİLA MEMİŞ / 7-C

ÖĞRETMENİM

Öğretmenim ben küçük bir çocuktum .
Benim gözüm bozukken
Siz bana gözlük oldunuz.
Hayatın gerçeklerini görmemi sağladınız.

Öğretmenim ben bir buluttum.
Siz ise bulutlarla kaplı gökyüzü
Barındırdınız, bütün bulutları içinizde.
Öğrettiniz başa çıkmayı fırtınalarla

Öğretmenim ben bir harftim
Sen ise bir kalem.
Tek bir harften
Yorulmadan, sıkılmadan oluşturduunuz.
Upuzun bir roman.

Odur bize yol gösteren
Odur hayatın gerçeklerini öğreten

YANIT: ÖĞRETMEN

Z. NAZ ÖKSÜZ / 7-C



ÖĞRETMEN

Geleceğedir umutlar,
Bekleyiş içinde çocuklar.
Hayal kuran nesiller,
Onları gerçekleştiren öğretmenim.

Önüme çıkan engeli,
Kudretinle aştın.
Zorluklara göğüs germeyi,
Seninle başardım.
Ağladığımda yanımda olan,
Sevgisi bana aşıl原因.
Dost gibi arkamda duran,
Derdime çare bulan.
Yanlışımı öğreten,
Benim güzel öğretmenim.

İkinci evimizdir, bilgi yuvarımızdır

YANIT: OKUL

Z. SUDEN ÖZGÜNDOĞDU / 7-C





AYŞEGÜL DEMİRCİOĞLU
19



BAHAR NAZ
SOYTOPRAK
20



SAİT KAYRA
BAYRAKTAR
22



DUYGU GÜRLÜ
36



EREN ARSLAN
97



İSMAIL KAYA
YERLİKAYA
39



BARKIN İZMİR
41



BATURALP BOZ
43



AZRA SENA KURU
251



ZEYNEP İDİL KARABIYIK
95



ALAZ MİCOZKADIOĞLU
96



DOĞA GEDİKOĞLU
216



ÖMER AVŞAR
98



ALİ CAN TATLICI
99



DOĞA AYDIN
108



SEFA ATAR
208



SEMANUR ÜNAL
220



SAMI SARPKAN ÖZKAN
228



TED
ADANA KOLEJİ

8-A

TEMA
YAŞAMA SEVİNCİ



HAYATIN SIRRI

Yansdı sabah güneşi üzerime
Anladım ki yaşam başlıyor.
Şaşırdım ilk önce yaşam nasıl renkli
Ağaçlar, çiçekler, böcekler...
Manası sefadır bu hayatın.
Anlayıp, yaşarsan seversin bu hayatı

Sevmek güzeldir doğayı, insanları
Eğlencedir bütün bunlar.
Vakti geçmeden anı yaşamaktır.
İllaki bulacaktır, insan hayatın sırrını.
Nedenini bulacaktır, bu hayatın
Celallenmesin sakın ama sakın
İllaki bulacaktır, insan hayatın sırrını.

ALAZ MİCOZKADIOĞLU / 8-A

YAŞADIM, SEVDİM, ÖĞRENDİM

Yaşıyoruz ilerleyebilmek uğruna.
Ancak ilerleyebilmek,
Sevilerken, severken oluşur.
Amacın için uğruna savaşmak,
Doğruya ulaşmak için çabalamak,
İsrar etmek,
Memnun edici sonuca ulaşmak demektir.

Sanki yaşam aşılmaz bir yokuş.
Emek edip uğraşmak.
Var olup çabalayıp,
Didinip kovalayıp
İlerleriz, o yokuşta.
Mutlu eder bizleri bu yokuşların sonu.

Öğrendik sevmeyi
Ğ harfi hayatımızın zorluğu XD
Ramak kalmışken öğrenmeye
Elimden geleni yapmama rağmen,
Nedenini bilmeden
Düştüm bu yolda.
İyi halt ettin dedim kendime
Marifet mi yaptığın?

ALİCAN TATLICI / 8-A

HAYAT

Hayat bazen mutlu bazen acı.
Önemli olan yaşamayı bilmek.
İnsanlar bazen sahte bazen gerçek.
Önemli olan kendini bilmek.
Ufuk bazen aydınlık bazen karanlık.
Önemli olan yolunu bulabilmek.
Sevdiklerin bir var bir yok.
Önemli olan değerlerini bilebilmek.
Hiçbirini yapamıyorsan.
Sen bu hayattan vazgeç.

Sen olmadan ne bugün var ne gelecek.
Yaşadığım her şey seninle birlikte gidecek.

YANIT: GEÇMİŞ

AYŞEGÜL DEMİRCİOĞLU / 8-A

YAŞAM SEVİNCİ

İnsanın içinden gelendir, o.
Herhangi bir nedene de bağlı değildir, o.
İnsanın içinden gelmeli.
Ona mutluluk vermelidir.

Nedensiz yere mutlu olabilmek,
Neşe dolu olabilmek,
Çevresindekileri de mutlu edebilmektir yaşam sevinci
Ne olursa olsun pes etmemek...

Her daim mutlu olmaya çalışmaktır.
Etrafındakileri güzel görmek
Güzelleştirmek
Mutluluktur, yaşam sevinci.

A. SENA KURU / 8-A

YAŞAM GÜZEL ŞEY

Yaşam güzel şey de
Herkes böyle düşünse.
Eee ben böyle düşününce,
Çiçekler açar bahçemde.
Millete de hoş davranınca,
Yaşam güzel şey bence de.

B. NAZ SOYTOPRAK / 8-A

YAŞAM SEVİNCİ

Gör dünyanın güzelliğini
Sev her şeyi
Kucakla yaşamı
Al yaşamın zevkini
Birleştirir insanları,
Kendimizi görürüz.
Gör onun hayatını
Ol onun gibi.

Çıkıldıkça küçülür;taşlardan oluşur, güya
uzaylıların buluşudur, nedir bu?

YANIT: PİRAMİTLER

BARKIN İZMİR / 8-A

İYİLİK

İyilik nedir, iyilik?
Mazluma yardım için,
Koca dağları aşmaktadır mutluluk.

İyilik nedir, iyilik?
Mutluluğu, umudu, sevgiyi...
Aşlamaktadır iyilik.

İyilik nedir, iyilik?
Vatan için, halk için...
Hayırlı bir vatandaş olmaktır.

Son defa soruyorum
Nedir iyilik, nedir, nedir, nedir?

Kıymet bilmez,
Hesap vermez,
Sürünür durur
Kimdir bu hayvan
YANIT: YILAN

BATURALP BOZ / 8-A

YAŞAM SEVİNCİ

Etrafına bak!
Gör bütün güzellikleri
Ağaçları, çiçekleri
Her şeyi...
İnsanları izle
Onların gözlerinden
Onların hayatlarından
Dünyaya bak.
Etrafına bak!
Gör hayatındaki bütün güzellikleri
Ailenin arkadaşlarının
Hepsinin değerini bil.

Senin kollarındayken
Kalbim uçan bir kuş
Senden ayrıyken
Kalbim solan bir çiçek
Sense yolundan asla sapmayan
İnatçı bir yolcusun
YANIT: AŞK

DOĞA AYDIN / 8-A

HAYAT

Gözlerimi açıyorum.
Doğa beni çağırıyor kendine.
Derin bir nefes alıyorum.
Hayat çok şey vaat ediyor bizlere.

Yemyeşil ormanlar,
Masmavi gökyüzü...
Eve tıklmaya ne gerek var.
Gezecek yer varken bir sürü

Al çantayı, tak beline
At kendini yeşilliklere...
Doya doya yaşa hayatı
Hayat çok şey vaat ediyor bizlere.

DOĞA GEDİKOĞLU / 8-A

HAYATIN ANLAMI

Hayat nedir?" sadece bakış,
Anlarsın hayatın anlamını.
Yaşlar arttıkça,
Anlarsın zamanın anlamını.
Telsizle geçmez hayat
Irmaktır hayat
Ne olursa olsun hayattır.

Anlarsın zorlukları
Ney çalmak,hayata benzemez.
Lan deyip geçme
Anlar hayat seni
Mesajı var sana hayatın
Ilıman ılıman sana bakıyor, ecelini bekliyor.

Onu anlamak zor, yaşaması kolay
YANIT: HAYAT

EREN ARSLAN / 8-A

BEYAZ KIRAZ ÇİÇEKLERİ

Büyük ve parlak kırmızı uyarı levhası, çevresinde geniş bir bataklık ve insanlara ürperti veren havası ile terk edilmiş eski fabrika, bölgedeki çocukların bir numaralı eğlence kaynağıydı. Hepsi orada geçen saçma hayalet hikâyeler uydurmaya bayılırlardı. Biraz daha genç olanlar dev fabrikanın bahçesine kadar girebilmişlerdi. Biraz daha cesaretli olanlar fabrikanın bahçesine ilk birkaç koridoruna kadar girebilmişlerdi. Daha genç olanların ise umurunda bile değildi bu eski döküntü, çünkü onlar bunu çoktan aşmıştı. Çocukluktan yetişkinliğe uzanan o yolu çoktan geride bırakmışlar ve tepelerin arkasında kalan eski bir bina için geri dönmüyorlardı.

İşte yine tüm çocuklar harabeyle ilgili uydurdukları saçma sapan hikâyeleri birbirine anlatırken tanıştım onunla. Hani hayatlarındaki her şeyi şans olarak gören, diğer insanların düşündüklerine göre hareket etmeyip kendi doğrularında yaşayan o insanlardandı. Yaşlılarımız eski hikâyelerle birbirlerini korkuturken o bana hayallerini anlatırdı. Diğerlerinden kaçır ve gizlice fabrikanın bahçe duvarından içeri tırmanırdık. Ne zaman caymaya kalksam hayal gücümü daha yararlı şeyler için harcamamı, korkularımı kendim uydurduğunu söylerdi. Yine bunun gibi bir şubat günüydü. Kar erimişti ve biz de aylar sonra ilk defa kutsal yerimizde yeniden buluşmuştuk: kurumuş kiraz ağacının altı. Geçen üç

DUYGU GÜRLER / 8-A

bahar bu ağaç ne kadar çaba göstersek de çiçek açmamıştı ve bu baharda da gösterecektik, bu artık gelenek gibi bir şey olmuştu ağaç açmasa bile ona bakım yaparken çok eğleniyorduk.


Arkadaşım yavaşça yanıma oturdu. Üzerinde yeni bir mont vardı. Elini montunun cebine attı ve küçük bir tebeşir çıkardı. O zamanlar okula henüz başlamamıştık ve tebeşir komşu ilçeden özel geliyordu, bizim için şehir efsanesi gibi bir şeydi.

Bana okula giden ablasının onun için bir parça çaldığını söyledi. Bu büyük bir suçtu ama ikimiz de gündelik bir şeymiş gibi davrandık. Birbirlerimizin suçlarını görmezden gelirdik, bir tür gizli anlaşma gibi bir şeydi bu. Ustaca bir hareketle elindeki tebeşir parçasının ikiye böldü. Zaten küçük olan tebeşir ikiye bölünce iyice küçüldü. Tebeşirle ne yapılırdı ki?


Zaten yazma bilmiyorduk, peki çizmeye değer ne vardı? Onunla tüm gün bunun üzerine kafa yorduk.

Gece yavaş yavaş karanlık yüzünü gösterirken bile hala bir fikrimiz yoktu. Eve gitme vaktinin geldiğini haber veren ay tüm heybeti ile gökte belirince son kez bakiştık. Biraz daha beklersek annelerimizin bizi aramaya geleceğini biliyorduk.

Tebeşir parçalarını altında oturduğumuz kurumuş kiraz ağacının topraktan fırlamış kalın köklerinin altına saklayıp evlerimize gittik. Ertesi gün ve ondan



sonraki üç hafta boyunca her gün ağacın altına oturduk ve fikir üretmeye çalıştık. Bahar dört bir yanı sararken o buluşmalarımıza elinde her gün farklı bir çiçekle gelmeye başladı. Çiçeklerden nefret ederdim ama o ısrarla her gün getirmeye devam etti. O getirmeye devam ettikçe her buluşmamızın sonunda bende çiçekleri fabrikanın kırık camından içeri atmaya başladım. Arkadaşım bunun o eski fabrikanın bile biraz çiçeği hak ettiğine yordu. Ona karşı çıkmadım, çünkü ne dersem diyeyim altından farklı anlamlar çıkarmaya devam edecekti.



Yine bir gün rutin buluşmalarımızdan birine elinde su dolu bir şişe ile geldi. Ağacımıza bakım yapma zamanı gelmişti, kiraz çiçekleri tomurcuklanmaya başlamıştı bile. Şişedeki su ağaca dökmeden önce kökün altındaki tebeşirleri fabrikanın duvarındaki oyuğa sakladık ve tüm dikkatimiz ağacımıza verdik.

Her gün onu suluyor, bakım yapıyor ve hatta onunla konuşuyorduk. Çiçekleri sevmediğim halde neden bu ağacın çiçek açması için bu kadar uğraştığımı anlamıyordum. Tuhaf gelmesi gerektiğini biliyordum, ama doğru şeyi yaptığımı hissediyordum. Yavaş yavaş zamanımız tükeniyordu, kiraz çiçekleri çoktan açmıştı ama bizim ağacımızda tek bir yeşillik bile yoktu. Bunun olacağıнын en başından beri zaten biliyorduk, ama yinede insan bir mucizedir bekliyordu. Üzerimizde bir hüzün havası ile ağacın altına oturduk. Yine ağacımıza çiçeklendirememiştik. Çiçekleri her ne kadar sevmesem bile

DUYGU GÜRLER / 8-A

arkadaşım beni en kötü şeylerin bile biraz güzel hak ettiğini inandırmıştı. O gün eve erken gittim. Ben giderken arkadaşım hala ağacın altında oturuyordu. Ertesi sabah gittiğimde bir sürprizle karşılaştım. Ağacımızın üzerinde çiçekler vardı. Elle çizildiği çok belli olan, eğri büğrü, koyu kahve renginin üzerinde sırtan absürt beyaz rengi ile ağacın yarısını dolduran tuhaf çiçekler... Arkadaşım elindeki tebeşiri bana uzattı.



DUYGU GÜRLER / 8-A

YAŞAM

Yaşamak ne güzel şey;
Gülüp eğlenmek,
Koşup koşuşturmak
Uçup tutuşturmak...

Yaşamak ne güzel şey
Hiçbir şeyi takmadan
Görevlerin gölgesinde
Asla durmadan.

Yaşamak ne güzel şey,
Engelleri aşarken
Huzur ne güzel şey,
Mutlu mesut yaşarken.

Gökte durur korkmaz
Suda yaşar paslanmaz
YANIT:YILDIZ

İ. KAYA YERLİKAYA / 8-A

EMPATİ

Kendi yerine koymak lazımdır.
Lazımdır ki anlayasın
Anladıktan sonra ayırt edesin.
İyi kötüyü
Sonra mutluluk, huzur...
Bunları yapamayana ise
Lazımdır hoşgörü.

KAYRA BAYRAKTAR / 8-A

HOŞGÖRÜSÜZ DÜNYA

Hoşgörüsüz bir dünya nedir ki?

Olur mu acaba?

Hiç olur mu?

Hoşgörü insanın temelinde var.

Hoşgörü toplumu yapısında var.

Hoşgörüsüz bir toplum berbat bir toplumdur.

Hoşgörüsüz bir dünya acımasız bir dünyadır.

Zaten hoşgörü sevgi ve saygıyı oluşturur.

O yüzden hoşgörüsüz dünya olmaz.

ÖMER AVŞAR / 8-A

YAŞA

Hayat güzel,yaşamak,nefes almak güzel...

Her yeni doğan güneş.

Her sabah çalan alarm.

Yeni bir umut,yeni bir gün demek.

Hadi sen de uyan

Yık aşılmaz sanılan duvarlarını

Ve kimsenin yapamadığını yap

Yaşa...

Kitler herkesi kendine,

Zaman harcatır millete

YANIT: TELEVİZYON

SAMİ SARPKAN ÖZKAN / 8-A

DÜŞLE, İNAN, BAŞAR

Uyan,düşün yaptıklarını.
Yırtıp at umutsuzlukları,
Eğer düşlersen yarınları,
Engel yok sana şu dünyada!

Arkana yaslan,düşünmeye başla.
Yoktur hayallerinin sınırı!
Başarıya inan,kendine güven ;
İnancındır başarmanın yarısı!

Çıkacaktır önüne engeller,
Onlar seni yıldırmamalı.
İsteğini kamçılıyıp,
Arzunu katlamalı!

Asıl önemli olan inancındır,
Kendine duyduğun güvenindir,
Elbette ki herkes başarabilir,
Önemli olan bunlara sahip olabilmektir.

SEFA ATAR / 8-A

İŞTE HAYAT

Bir kuş civıltısı,bir su damlası...
İlkbaharda yeniden canlanmış bir ağaç...
Ya da belki de bir çocuk sesi,
İşte hayat,işte yaşam belirtisi.

Bir minik kuş olsa
Büyütsem yaşatsam onu.
Uçmayı öğrensem onunla
Sıkılmasam ömür boyu.

Önünde dağlar olsun
Yaşama sevincin varsa
Hayat boyu gitsen bile
Neşeni yay etrafa

Bir şeyi takma kafana
Her zaman eğlen onunla
Kafiyem "a" bile olsa
Yaşama sevincin olsun daima.
Musluk neden damlar?

YANIT: BURNUNU ÇEKEMEDİĞİ İÇİN

SEMANUR ÜNAL / 8-A

ALABORA

Hayat bir okyanus gibidir.
Bizlerse birer gemi
Bazen dalgalarıyla hırpalar bizi
Yine de dayanıp kalkarız ayağa.

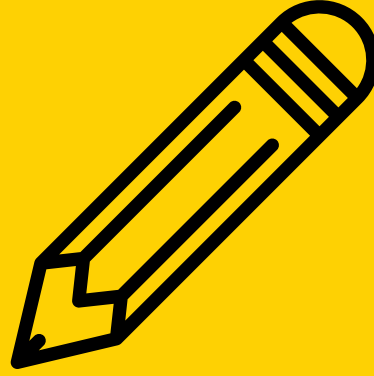
Mutsuzluk ve umutsuzluk gemiyi paslandırır,
Paslanmaması için her sabah kalkıp,
Her ne olursa olsun iyi tarafından bakıp,
Gülümsemeliyiz.

Kürek çekmekten yorulduğumuzda, bırakmamalıyız.
Daha da asılmamız küreklere
Çünkü bıraktığımız an gemi durur, gitmez.
Dalgalar çıkar,alabora oluruz kaptan!

Her zaman tependeyim
Bir bakış ötendeyim
Gece oldu mu ışıldarım
Bir değil binlerceyim
Bilin bakalım ben kimim?

YANIT: YILDIZLAR

Z. İDİL KARABIYIK / 8-A



**OKULUMUZDA
AĞIRLADIĞIMIZ
KIYMETLİ YAZARLARIMIZIN
PROJEMİZ HAKKINDAKİ
GÖRÜŞLERİ**

ŐİİRDEKİ ÇOCUK

ÇOCUKTAKİ ŞİİR

“Bir ocuğa Layık Olmak” adını taşıyan Şiir kitabımın kapağına bir alt baŐlık olarak yukarıdaki sözleri koyduğumda, “Őiirdeki ocuk” derken düşündüğüm daha çok çocuklar için yazılmıŐ Şiirler, yanı sıra da Őairlerdeki ocuksuluktur... Fakat “ocuktaki Şiir”in anlamı doğrusu kendim için de çok açık değildi. TED Kolejlerinde gerçekleŐtirdięimiz Şiir okuma ve söyleŐi maratonumuz bana çocuktaki Şiiri yakından tanımanın ötesinde beni bu Őiire hayran bıraktı...

Ülkemizin hemen her yöresinde yirmi TED Kolejinde ocuklarımızla buluştum. Çoğunlukla ilk ve ortaokul öğrencileriydiler. Sorularına verdikleri yanıtlar, bana yönelttikleri sorular Şaşkınlık ve hayranlık vericiydi. Örneğin onlardan birinin “Şiir yazarken ağladığınız oldu mu?” sorusunu unutmam olanaksızdır. Evet diye yanıtladım. İki Őiirimi yazarken ağlıyordum. Biri “Annem Yok Artık”, öteki “AŞk İki KiŐiliktir”...

“ocuk-Su” adlı dört dizelik bir Őiirim vardır ve Őöyledir:

Bir ocugu kucaklamak

Suyu kucaklamak gibidir

Su akar

ocuk büyümektedir

Şair burada ne demek istiyor diye sorduğumda yine ilk ya da ortaokul çağındaki bir çocuğumuz “zamanın geçtiğini” söylüyorsunuz demiş, hemen arkasından bir başkası yine unutulamaz bir yanıtla ilkini tamamlamıŐtı:

“Yani zaman su gibi akıyor. Çocukları sevmenin, onlarla ilgilenmenin zamanını kaçırmamalı...”

Ben TED Kolejlerindeki bu birkaç ayda bir çocuk okyanusuyla kuşatıldım. Olağanüstü bir duygusal zenginleşmeydi bu ve yerini hiçbir şey tutamaz. Bu kısa giriş yazısını “Bir Çocuğa Layık Olmak”la bitirmeye ne dersiniz:

BİR ÇOCUĞA LAYIK OLMAK

Çoğumuz yetişkin yanlışlarıdır aslında

Katı, güvensiz, kibirli

Çocuklar yaşar yanı başımızda

Geleceğin gözü pek öncüleri

Masum bir meraktır taşar içlerinden

Yanıtsız çoğu kez ve hazır bağışlamaya

Soralım kendi kendimize bazen

Layık mıyız çocuklarımıza?

ATAOL BEHRAMOĞLU

Şair - Yazar

Değerli TED Adana Koleji Ailesi,

Bu yıl imza ve etkinlik için okulunuzu ziyarete geldiğimde Ferda Öğretmen, “Şiir ve Öykü Kitabı” adlı kitabı bana hediye etmiş, dönüş yolculuğum boyunca öğrencilerin şiir ve öykülerini tek tek okuma fırsatı bulmuş, yolculuğum onların hayalleri ile renklenmişti.

Çocuklar için kendilerini değişik ve yaratıcı bir biçimde anlatmak büyük önem taşımaktadır.

Öğrencilerin kendilerini yaratıcı bir biçimde anlatabilecekleri en uygun anlatım türlerinden ikisi öykü ve şiirdir. Bunun yanında öykü ve şiir çocukların dinlemekten ve okumaktan hoşlandıkları yazınsal türlerin başında gelir.

Okul çağı çocuğu somut düşünceden soyut düşünme yeteneğine doğru geçerken kendini yazı ile ifade edebilmesi duygularını daha iyi tanımasını sağlayacak, kendine olan yolculuğunda bir kâğıt ve bir kalem ona ayna olacaktır.

Çocuk kendisini ifade ettikçe değerli hissedecek, güveni artacak, özgürce düşünme karar verebilme ve kararlarının sorumluluğunu yüklenme becerisi, gözlem, hayal ve mantığa uygun düşünme gücünü, düşünceleri gözden geçirip düzenleme ve ana dilini kullanma becerisini geliştirecektir.

Erken yaşlarda başlayacak edebiyat- sanat eğitimi, yazar sanatçı yetiştirmenin dışında iyi eleştirmenler ve iyi okur- yazarlar yetiştirecektir.

Sizlerin hazırladığı “Şiir ve Öykü Kitabı” çocuk-edebiyat- yayın üçlemesi adına çok güzel bir eser olmuş.

Öğrencilerin yazanın ve yazının gizemli dünyasını yaşamasını, edebiyatı onların hayatın içine sokarak kucaklamasını sağladığınız için hem siz öğretmenlerimizi, hem de hayallerini hikâye ve şiirle buluşturan öğrencileri de can-ı gönülden kutlanm.

Sevgi ve Saygılarımla...

BURCU BAHAR

Yazar

YAZMAK NE İŞE YARAR?

Beş yıl, on yıl, on beş yıl sonranın yazarları, şairleri kimler olacak? Çok kolay bir soru bu!Yanıtını herkes biliyor çünkü: Bugünden yazmaya, şiir hakkında, öykü hakkında düşünmeye başlamış olan çocuklar. . . Erkenden kendini gösteren yetenek, yerine sığamayan, patlayıp ortaya çıkan ırmak gibidir.Tek başına yeteneğin yetmediği sonraki aşamalarda altyapıyı güçlendirmek, kendini donanımlı kılmak gerekse de bütün güzel sanatlar gibi, edebiyatta da en azından başlangıçta yetenek şarttır:

Yetenekli çocuklarımızın edebiyat konusunda duyarlı ve istekli olmaları, şiirler, öyküler yazmaları, yalnız edebiyat alanında başarılı olmalarını sağlamaz; ilgisizmiş gibi görünen pek çok alanda da onları geliştirir; yüceltir.Edebiyatla ilgilenen kişi çevresine daha dikkatli bakar.Şair adayı, şiirini yazacağı duyguyu anlatabilmek için insanı tanımak zorundadır; yaşamı, ölümü, ayrılığı, aşkı, hüznü dile getirmenin yolu bütün bu duyguları insanda gözlemekten geçer.Ya öykücü adayları. . . Öyküsünü yazacağı kişiyi tanımak zorunda değil mi? Gözlem, edebiyatın olmazsa olmazlarındandır. Gözlem yapan kişi çevresine daha dikkatli bakar; insan halleri konusunda duyarlıdır; olayları ve insanları anlama çabası onu ülkesine ve dünyaya karşı sorumluluktan olan bir birey haline getirir:

Şiir düşünen, öykü kurgulayan kişi başkalarına karşı anlayışlıdır. Farklılıkları kendisini besleyen bir kaynak olarak görür; onların korunması yolundaki çabası, demokrasi düşüncesine ulaşmasını ve bu düşünceyi yaşama geçirmek için çaba göstermesini gerektirir. Ülkesinin bu yoldaki sorunlarına duyarlı olmasını sağlar:

Edebiyatla, şiirle, öyküyle ilgilenmek dil konusunda da duyarlılığı artırır. Müziğin sese, resmin şekle gereksinmesi neyse edebiyatın dile gereksinmesi odur. Edebiyat dille yapılan, dilin içinde gelişen, dille beslenen bir sanattır. Edebiyatı uğraş alanı olarak seçen kişi, herkesin her an, yaşamın hemen tüm alanlarında kullandığı dili, cevher gibi işlemek, o dille mücevher niteliğinde eserler vermek zorundadır. Dil artık ona, herkese ifade ettiği anlamdan çok daha fazlasını ifade edecektir. Bu da onu dile sahip çıkan, koruyan, kollayan, varsıllaştırmak için elinden gelen çabayı gösteren bir kişi durumuna getirir:

Şiir ya da öykü yazan, roman yazmaya koyulan kişi, yazmanın bir çeşit taşma olduğunun bilinciyle kendisini yetiştirmek, kendi alanı dışında, tarih, felsefe, psikoloji gibi temel kültür alanlarında da donanımlı olabilmek, bilimsel alanlara yabancı kalmamak için, sıradan insanların gösterdiğinden çok daha fazla çaba gösterecek ve kültürüyle fark yaratacaktır:

Yazmak düşünceyi geliştirmenin en önemli ve en çok önerilen yöntemlerinden biridir.Yazan insan daha iyi

düşünür; daha iyi düşünmek isteyen insan yazar.Yazmak, zihni berraklaştıran bir uğraştır.Yazmayı iş edinen kişinin düşünme yeteneği gelişir; sorunlara çözüm bulma amacıyla yaklaşır ve gelişmiş düşünme yeteneği sayesinde o çözümü çoğu zaman kolayca bulur:

Edebiyat, öteki güzel sanatlarla ilgilenmenin de yolunu aralar: Şair ve yazar; resim, müzik, fotoğraf vb. sanat dallarına ilgisiz kalamayacağı gibi, heykelden anlamama lüksüne de sahip değildir.Tiyatro, edebiyatla iç içe olduğu için zaten ilgisinin kapsamı içindedir: Opera, operet, bale gibi sanat dallarına istese de 'Fransız kalamaz' Bir başka güzel sanat dalı olan mimarlığa nasıl ilgisiz olamazsa, çevre sorunlarına ve doğaya karşı da olamaz.

Yazar, kahramanlarını yaşadığı toplumdan çıkarırken onları derinden kavrayabilmek için çoğu kez kendisini onların yerine koyar; hangi durumlarda nasıl davranacaklarını kendisini, o kişiymişçesine gözleyerek bulur:

Bu da 'empati' denen duyguyu güçlendirir: Empati kurmak, özellikle yazdığı konuya hangi bakış açısıyla yaklaşacağını seçerken işine yarar: Kendisini başkalarının yerine koyma, onların davranışlarını anlatma, onların sözcükleriyle konuşma becerisini kazanan kişinin yalnız insanlara değil, herhangi bir canlıya kötülük yapması artık söz konusu değildir:

Yazar, öyküsünde, romanında anlatacağı olayın nasıl gelişeceğini, nasıl sonlanacağını, yaşamın içinde benzer olayları yaşadığı ya da yaşanmasına tanık olduğu için kolaylıkla hayal edebildiği gibi, karşılaşacağı başka olaylara da çözümleyici bir gözle bakmayı başarır:

İnsanları, pek de yapay sayılmayacak bir sınıflandırma ile 'yönlendirenler' ve 'yönlendirilenler' diye kolayca ikiye ayırabiliriz. Etkin ve edilgin olanlar da denebilir bu iki gruba, aktif ve pasif olanlar da. İkinci grupta yer almak için herhangi bir şey yapmaya gerek yoktur. Bunlar, dalından kopup bir akarsuya düşmüş kuru bir yaprak gibi, istenen tarafa kolayca yönlendirilirler: Ne hangi yana gittiklerinin farkındadırlar ne de nereye varacaklarının.Yönetenler ise konuşanlardır; yazarlar; fikri, bilgisi, amacı ve hedefi olanlar. . .

Yazan insan 'biat' etmez, boyun eğmez, güdülmez, 'etkisiz eleman' konumuna düşmez.Yarının iyi edebiyatçıları tabii ki yazmaya bugünden başlamış olanların arasından çıkacaktır.Ama yazmak, insanı edebiyatçı yapmasa bile ona baştan beri sayıp döktüğüm özellikleri, çok daha fazlasını kazandırarak, onu sıradan insan olmaktan kurtarır; bilgisi ve fikri olanlar; yaşama yön verenler sınıfına sokar: Daha ne yaparın?

FEYZA HEPÇİLİNGİRLER

Yazar

SELAM OLSUN

TED Adana Koleji, okullardan bir okul. Öğretmenleriyle, yöneticileriyle ve öğrencileriyle birçok okul gibi bir güzel okul.

Okulda ne öğreniriz? Alfabe dediğimiz imleri öğrenmek yeter mi? Ve dersler; matematik, Türkçe, İngilizce, fizik ve birçok dal... Yeter mi? Bence yetmez! Okulda birlikte yaşamayı öğreniriz ve hayatı.

Hayatımızdan öyküyü, şiiri, romanı, hadi edebiyatı diyelim ve sanat eserlerini çıkarsak, inanın yoksullaşınız.

Bunu bilmiş TED Adana Koleji. Ve öğrencilerin ürünleriyle üç kitap hazırlamışlar: Önce birinci kitabı kotarmışlar. Sonra ikinci kitap ve şimdi de üçüncü kitap. Sevgili Ferda Evirgen öğretmenin öncülüğünde, öğrencilerin kotardığı şiirlerle, öykülerle üç güzel kitap çıkmış ortaya. Aylar önce TED Adana Koleji'ne bir etkinlik için gittiğimde görmüştüm kitapları. Onlara GÜLDESTE demek geçmişti içimden. Heyecanlanmıştım. Küçük yazar ve şairler başta olmak üzere emeği geçen herkesi kutlamıştım.

Birinci ve İkinci kitaptan sonra şimdi üçüncü kitabın hazırlanmakta olduğunu duydum. Bu kez yeni kitaba bilmeceler de eklemişler. Böyle bir haber duyulur da durmak olur mu! Kaleme kağıda sanldım. Emeği geçenleri kutlamak istedim.

Okulda, okullarda çocuklar var: Çocuklar varsa, yaşam var: Ve gelecek! Öyleyse öyküler de var: Ve şiir! Hayat şiirsiz olur mu hiç!

O bilmeceleri hazırlayanlara, bilenlere, öyküleri, şiirleri yazanlara, resimleri çizip boyayanlara selam olsun.

Bu sanat ortamının yaşaması için çaba gösteren TED Adana Koleji'ni kutluyorum.

Başarılarınızın sürekli olmasını diliyorum.

HABİB BEKTAŞ

Yazar

BİLİM SANAT VE FELSEFE

Gezeganimizde bunlara sırtı dönük kalkınabilmiş ülke yok. Daha iyi bir konuma taşınmak için sanata daha fazla emek vermemiz şart. Bu konuda da pek çok alanda olduğu gibi yine okullar ve öğretmenler belirleyici oluyor. TED Adana Koleji bu açıdan değerli bir adım atmış. Üç yıldır tekrarlanan bu adımların süreklilik kazanmasıyla, kararlı bir yürüyüş ortaya çıkacak gibi görünüyor.

Bugün onlara sunulan sayfalara yüreklerini koyan gençlerin, ileriki yaşamlarında da duygu ve düşüncelerini, yazarak veya çizerek anlatma keyfinin peşine düşmeleri çok olasıdır. Mutlaka içlerinden bazıları, yaratıcı eylemin cazibesine kaptıracaktır kendini. Tutkuyu emekle buluşturacak, sanatsal üretimin tadına bir kez varınca, yazdıkça yazmak, çizdikçe çizmek isteyecektir.

Gençler; seçtikleri meslekten bağımsız olarak, sanata yakın durmanın faydalarını kesinlikle göreceklerdir. Yaratıcı, duyarlı ve hayatı tüm incelikleri ile kavrama becerisine sahip bireyler olarak, kendi hayatlarını güzelleştirmekle kalmayıp, çevrelerine de değer katacaklardır.

TED Adana Kolejini ve üç senedir bu yola baş koymuş öğretmenimizi bu anlamlı çalışmasından dolayı tebrik ediyorum. İyi olan bulaşıcıdır; sanatla erken yaşlarda hemhal olmuş gençlerin, ülkeyi daha iyi bir yere taşıyacaklarına duyduğum inançla, bu ve benzeri uygulamaların bütün okullara yayılmasını diliyorum.

TOPRAK IŞIK

Yazar

HEM OKUMAK HEM YAZMAK...

Okumak ve yazmak... Bizi biz yapan, hayatımızın temel etkinlikleri!

Okumanın önemi bugün, az çok anlaşılma ile birlikte, iş yazma konusuna gelince, o kadar da üzerinde durulmadığını görürüz. Bunda, yazmanın 'doğuştan yetenek işi' olduğu şeklindeki yaygın görüşün epey payı var:

Ben, yazmanın doğuştan gelen bir yetenek olduğu kanısında değilim. İstisnalar elbette vardır, ama onlar, bilindiği gibi kaideyi bozmazlar. Bence yazmak, 'öğrenilebilir', 'geliştirilebilir' bir yetenektir. Yazarların hayatlarına baktığımda, yakından incelediğimde gördüğüm sonuç bu, % 99'u dünyaya yazar olarak gelmemiştir. Sonradan okuyarak ve yazmayı öğrenmeye çalışarak, yazar olmayı başarmışlardır.

Bu açıdan, çocukları küçük yaşlarda yazmayla tanıştırmak hem yeteneklerinin gelişmesi hem de geleceklere açısından çok önemlidir. Belirtmeliyim ki, yazma çalışmaları yapmak, bu çalışmaları yapanların ille de yazar olmalarını da gerektirmez. Bu tür çalışmalarla çocuklar kendilerini ifade etmede çok önemli bir kazanım, bir farklılık sağlayacaklardır. Hangi mesleği seçerlerse seçsinler, bugünün dünyasında, kendilerini doğru ve etkin şekilde ifade etme kazanımının büyük yararlarını göreceklerdir.

Bundan dolayı öğrencilerini öykü, şiir yazmaya teşvik ederek, onları yazmanın ana unsurlarıyla tanıştırmaya çalışan öğretmenleri ve okulları alkışlıyorum. Elbette, kısa zamanda meyve veren bir çaba değildir bu ama böyle olduğu bilinerek, yazmayı öğretme ve öğrenme konusunda ısrarcı olunması en büyük dileğim.

İyi okumalar ve iyi yazmalar hepimize!

SÜLEYMAN BULUT

Yazar

Ülkemizin hemen her yöresinde yirmi TED Kolejinde çocuklarımızla buluştum. Çoğunlukla ilk ve ortaokul öğrencileriydiler. Sorularına verdikleri yanıtlar; bana yönelttikleri sorular şaşkınlık ve hayranlık vericiydi. Örneğin onlardan birinin “Şiir yazarken ağladığınız oldu mu?” sorusunu unutmam olanaksızdır. Evet diye yanıtladım.

Ataol BEHRAMOGLU

Erken yaşlarda başlayacak edebiyat- sanat eğitimi, yazar sanatçı yetiştirmenin dışında iyi eleştirmenler ve iyi okur- yazarlar yetiştirecektir. Sizlerin hazırladığı “Şiir ve Öykü Kitabı” çocuk-edebiyat- yayın üçlemesi adına çok güzel bir eser olmuş.

Burcu BAHAR

Yazan insan 'biat' etmez, boyun eğmez, güdülmaz, “etkisiz eleman” konumuna düşmez. Yarının iyi edebiyatçıları tabii ki yazmaya bugünden başlamış olanların arasından çıkacaktır. Ama yazmak, insanı edebiyatçı yapmasa bile ona baştan beri sayıp döktüğüm özellikleri, çok daha fazlasını kazandırarak, onu sıradan insan olmaktan kurtarır; bilgisi ve fikri olanlar; yaşama yön verenler sınıfına sokar. Daha ne yapsın?

Feza HEPÇİLİNGİRLER

Hayatımızdan öyküyü, şiiri, romanı, hadi edebiyatı diyelim ve sanat eserlerini çıkarsak, inanın yoksullaşınız. Bunu bilmiş TED Adana Koleji ve öğrencilerin ürünleriyle üç senede üç kitap hazırlamışlar. Önce birinci kitabı kotarmışlar. Sonra ikinci kitap ve şimdi de üçüncü kitap. Sevgili Ferda Evirgen öğretmenin öncülüğünde, öğrencilerin kotardığı şiirlerle, öykülerle üç güzel kitap çıkmış ortaya. Aylar önce TED Adana Koleji'ne bir etkinlik için gittiğimde görmüştüm kitapları. Onlara GÜLDESTE demek geçmişti içimden çok heyecanlanmışım.

Habib BEKTAŞ

TED Adana Koleji'ni ve üç senedir bu yola baş koymuş öğretmenimizi bu anlamlı çalışmasından dolayı tebrik ediyorum. İyi olan bulaşıcıdır; sanatla erken yaşlarda hemhal olmuş gençlerin, ülkeyi daha iyi bir yere taşıyacaklarına duyduğum inançla, bu ve benzeri uygulamaların bütün okullara yayılmasını diliyorum.

Toprak IŞIK

Öğrencilerini öykü, şiir yazmaya teşvik ederek, onları yazmanın ana unsurlarıyla tanıştırmaya çalışan öğretmenleri ve okulları alkışlıyorum. Elbette, kısa zamanda meyve veren bir çaba değildir bu ama böyle olduğu bilinerek, yazmayı öğretme ve öğrenme konusunda ısrarcı olunması en büyük dileğim.

Süleyman BULUT



Bahçeşehir Mah. Adana – Mersin Otoyolu Seyhan / ADANA Telefon: 444 7 833

www.tedadanakoleji.k12.tr - E-Posta: info@tedadanakoleji.k12.tr